

平成25年度

事業報告・決算報告書

公益社団法人 広島交響楽協会

平成25年度事業報告

(平成25年4月1日～平成26年3月31日)

平成25年度は、広響創立50周年を迎える大きな節目として、初代音楽監督、田頭徳治氏のメッセージから《受け継いで》を年間テーマとして様々な事業を展開した。

定期演奏会は、第328回から第337回の10回（公演数は11公演）、そのうち9月から11月までの3回は＜創立50周年記念定期①～③＞とし、音楽監督・常任指揮者秋山和慶の指揮による第1回定期演奏会の再現と大曲「春の祭典」への挑戦、ウィーンフィル・コンサートマスター、フォルクハルト・シュトイデを招いての指揮者なしでの交響曲演奏（広響初）、世界的チェロ奏者、ミッシェル・マイスキーを迎えての同一プログラムでの2回公演（広響初）を行い、いずれも多くのお客様を迎える事が出来、マイスキーを迎えての初日公演では、広島県、広島市、そして広島経済界からおよそ400名もの応援団が結成された。また、翌1月と2月の定期演奏会では、首席客演指揮者のヘンリック・シェーファーとエヴァルド・ダネルがそれぞれ出演、首席客演指揮者としての最後のステージを飾った。続く年度最後の3月定期演奏会では、音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の指揮活動50周年を冠した最初の公演として、また退任が決まっていた広響コンサートマスター田野倉雅秋の最後の公演として開催し、終演後、会場からは惜しめない拍手が送られ、華やかに創立50周年を締めくくった。

恒例の8月5日開催の「平和の夕べ」コンサートも、創立50周年の節目として、世界的ジャズ・ピアニストの小曾根真らを招き開催、この模様はNHKクラシック音楽館で全国放映され、大きな話題となった。

廿日市、呉、福山、島根で開催する「地域定期演奏会」や、秋山和慶のディスカバリー・シリーズ（年4回）、広島市との共催による「音楽の花束～広響名曲コンサート」（年3回）、創立50周年特別演奏会 J-Classic Libraries も計画通り順調に開催された。他にも「マイタウンオーケストラ広響」や広島3大プロ（P3 HIROSHIMA）、オーケストラの日コンサート「ふるさとシンフォニー」などの地域に密着した活動も＜音楽の芽プロジェクト＞として中国新聞等各マスコミにおいて、積極的に発信する事ができ、精力的に演奏活動を展開した。

12月22日には、創立50周年謝恩演奏会&記念パーティを開催し、湯崎広島県知事、松井広島市長、深山広島商工会議所会頭、林広島県議会議長、碓井広島市議会議長から祝辞等をいただいた。

I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

1. 定期演奏会10回・11公演(前年度10回・10公演) 入場者数14,440名

平成25年度定期演奏会は、音楽監督・常任指揮者秋山和慶による指揮で3回、首席客演指揮者のヘンリック・シェーファーとエヴァルド・ダネル、他に海外からパスカル・ヴェロ、アラン・ブリバエフ、アンドリス・ポーガを、唯一の日本人指揮者として第三代音楽監督・常任指揮者を務めた高関健を指揮者として迎えた。ソリストとしては首席ヴィオラ奏者の安保恵麻とコンサートマスターの田野倉雅秋をそれぞれ起用、他にピアノのリーズ・ドゥ・ラ・サール、小菅優、アレッシオ・バックス、ヴァイオリンのフォルクハルト・シュトイデ（兼コンサートマスター）、有希マヌエラ・ヤンケ、チェロのミッシェル・マイスキー、歌手の半田美和子、藤井美雪、語りに高尾六平、合唱にひろしまオペラルネッサンス合唱団とエリザベト・シンガーズと、創立50周年にふさわしく、豪華に開催した。

【助成：文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】

【助成：アフィニス文化財団エンブレム 4月定期 / エチケット 1月定期】

【助成：ローム・ミュージックファンデーション 7月定期】

【助成：花王芸術・科学財団 9月定期】

【助成：アサヒグループ芸術文化財団 1月定期】

○第328回定期演奏会 4月17日(火) 指揮：秋山和慶 ヴィオラ：安保恵麻

【プレミアム協賛：(株)中国サンネット】

広響首席ヴィオラ奏者、安保恵麻をソリストに起用、ウォルトンのヴィオラ協奏曲でヴィオラの魅力を伝える好演であった。後半のエルガー：交響曲第1番は秋山が広響に初客演した演目で、広響の成長を印象づけた。終演後はキンビールマーケティング様からの飲み物提供によりロビー交流会が行われ、シーズンオープニングを飾った。

○第329回定期演奏会 5月24日(金) 指揮：パスカル・ヴェロ ピアノ：リーズ・ドゥ・ラ・サール

合唱：特別合唱団

【特別協賛：中電プラント(株)】

仙台フィル常任指揮者をつとめるパスカル・ヴェロとフランス・ピアノ界期待の新星、リーズ・ドゥ・ラ・サールを迎え、サン＝サーンス：ピアノ協奏曲第2番とラヴェル：バレエ音楽「ダフニスとクロエ」全曲を演奏、ヴェロが最も得意とするジャンルの作品を3日間、目一杯のリハーサルにより、本番ではエスプリに満ちた素晴らしい演奏を繰り広げた。特に広響初挑戦となった大曲「ダフニスとクロエ」全曲演奏では合唱指揮者に船橋洋介を起用した特別合唱団が大健闘。ヴェロの高い期待に応え、聴衆を感動の渦に巻き込む秀演であった。

- 第330回定期演奏会 6月7日(金) 指揮：アラン・ブリバエフ ヴァイオリン：田野倉雅秋
カザフスタン出身の指揮者、アラン・ブリバエフを招き、ヴァイオリン独奏に広響コンサートマスターの田野倉雅秋を起用、ブラームスのヴァイオリン協奏曲とラフマニノフ：交響的舞曲を披露、田野倉はブラームスの名作に正面から取り組み、期待を上回る演奏を聴かせた。ブリバエフも広響から絶妙のバランスにより、素晴らしい演奏を引き出し来場者を魅了した。また田野倉は伴奏なしでの「タイスの瞑想曲」をアンコール演奏、ブリバエフもアンコールに応えブラームス：ハンガリー舞曲第5番を演奏、途中客席を振り返るサービスで、聴衆から笑いをとる演出で会場を沸かせた。なおこの公演はNHK FM 広島が収録し後日放送された。
- 第331回定期演奏会 7月5日(金) 指揮：高関健
歴代音楽監督を代表して、高関健を指揮に起用、高関らしく全て編曲物によるプログラミングとした。意外にも高関も初めてというストコフスキー編曲によるバッハの名曲4作品を前半に、指揮棒を持たないスタイルでストコフスキーを彷彿させる素晴らしい演奏を聴かせた。後半は高関が得意とする、シェーンベルク編曲によるブラームスのピアノ四重奏曲第1番を披露、深いスコアの読みからくる説得力ある解釈で聴衆を唸らせる好演であった。アンコールにバッハの G 線上のアリアを披露、ただしストコフスキー編曲によるもの。終演後はキリンビールマーケティング様からの飲み物提供によりロビー交流会が行われ、客演コンサートマスターとして出演した元広響コンサートミストレス(現群馬交響楽団コンサートミストレス)の伊藤文乃も参加し、聴衆との交流を深めた。
- 第332回定期演奏会 9月13日(金) 指揮：秋山和慶 ピアノ：小菅優
【プレミアム協賛：西広島開発㈱】
創立50周年記念定期演奏会①として開催、記念定期3回シリーズの初回は秋山和慶音楽監督・常任指揮者により創立当時の第1回定期演奏会の前半の演目を再現、ピアノに小菅優を招き、ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第1番を共演、後半は初演から100周年を迎えたストラヴィンスキー：バレエ音楽「春の祭典」を披露、大編成による難曲に挑戦する楽団のひたむきな演奏は大きな感動を呼び、満員の聴衆のスタンディング・オーベーションにより、創立50周年を祝う祝祭ムードに包まれた。終演後はキリンビールマーケティング様からの飲み物提供によりロビー交流会が行われ、秋山とソリストの小菅氏も参加、お客様とともに、興奮冷めやらぬといった雰囲気であった。なお、このコンサートの模様はRCC 中国放送が収録、ドキュメントを交えた一部演奏と全曲放映の2回のテレビ放映が行われた。
- 第333回定期演奏会 10月11日(金) ヴァイオリン独奏／コンサートマスター：
フォルクハルト・シュトイデ
創立50周年記念定期演奏会②として開催、ウィーン・フィル現役コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデを迎え、指揮者なしによる協奏曲と交響曲演奏を行った。特に指揮者なしでの交響曲演奏は広響としても初挑戦となったが、シュトイデの世界最高クラスの音楽性とリードにより、本場のベートーヴェンを感じさせる素晴らしい演奏を繰り広げた。アンコールとしてベートーヴェンの一夜にふさわしく、「プロメテウスの創造物」序曲を演奏した。
- 第334回定期演奏会 11月29日(金) 30(土) 指揮：アンドリス・ボーガ
チェロ：ミッシェル・マイスキー
【協賛：㈱広島銀行】
創立50周年記念定期演奏会③として開催、世界的チェロ奏者、ミッシェル・マイスキーを招き、同一プログラムによる2日間の公演を行った。定期演奏会での2日公演は広響としても初の試みであったが、マイスキーを招聘しての記念定期が話題を呼び、広島県および広島市、広島の各企業による400名を超える応援団が結成された事もあり、初日は事前に完売、二日目の公演も1300席を超える券売と来場者を迎え、大盛況により2日間の公演と、記念定期シリーズとして最後を締めくくった。
- 第335回定期演奏会 1月31日(金) 指揮：ヘンリック・シェーファー ソプラノ：半田美和子
メゾ・ソプラノ&語り：藤井美雪 語り：高尾六平
合唱：ひろしまオペラルネッサンス合唱団、
エリザベトシンガーズ
広響首席客演指揮者、ヘンリック・シェーファーの最後のステージとして、細川俊夫の大作、星のない夜-四季へのレクイエム-をとりあげた。この作品は1945年、第2次世界大戦の最中にドレス

デンとヒロシマに起きた悲劇を背景とした話題作。演奏前には細川俊夫自身のプレトークも行われた。前半はシェーファーの提案によるモーツァルト:フリーメイソンのための葬送音楽とマルティン・クラウス:交響曲嬰ハ短調が演奏された。なおこの公演はNHK FM 広島が収録し後日放送された。

○第336回定期演奏会 2月21日(金) 指揮:エヴァルド・ダネル

ヴァイオリン:有希マヌエラ・ヤンケ

首席客演指揮者、エヴァルド・ダネル最後のステージとして、ダネルの故郷、チェコの音楽からスーク:弦楽セレナーデとヤナーチェク:シンフォニエッタを、ソリストにドレスデン国立歌劇場管弦楽団のコンサートミストレスをつとめる有希マヌエラ・ヤンケを迎え、モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第3番を演奏。協奏曲ではヤンケが日本音楽財団から貸与されているストラディバリウスの音色で聴衆を魅了するとともに、アンコールにちなみ、バッハを演奏した。一方ダネルは、スークでは自身もヴァイオリンを手に、弦楽器の立奏によるアンサンブルを聴かせ、最後のヤナーチェク:シンフォニエッタでは12人の金管楽器群を伴う大編成のオーケストラを響かせ、聴衆の期待に応えた。また、ダネルと共に2月で退団を迎えるヴィオラ奏者の新谷愛子の最後の定期演奏会でもあったため、両氏には聴衆から惜しみない拍手が贈られた。

○第337回定期演奏会 3月14日(金) 指揮:秋山和慶 ピアノ:アレッシオ・ボックス

【協賛:JAバンク広島】

創立50周年の最終公演にして、音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の指揮活動50周年の幕開け、そして広響コンサートマスター、田野倉雅秋の卒業公演となった。ソリストも演目も全て秋山和慶のプロデュース。秋山推薦のソリスト、アレッシオ・ボックスは、ラフマニノフの名曲、パガニーニの主題による狂詩曲で見事な演奏を披露、アンコールに自身の編曲によるラフマニノフ:ヴォカリーズも演奏した。後半は北欧作品を得意とする広響のポテンシャルを引き出す選曲で、秋山の指揮の本領が発揮されたシベリウス:レンミンカイネン組曲を演奏。鳴り止まない拍手に応え、特別にアンコールとして、田野倉の独奏による「シベリウス:わが心の喜び」を演奏、終演後には広響50周年の祝福に会場にいた松井一實広島市長から、秋山と田野倉の両氏に花束贈呈が行われ、50周年を締めくくる特別な一夜となった。終演後は麒麟ビールマーケティング様からの飲み物提供によりロビー交流会が行われ、秋山、ボックス、田野倉らも参加し、大いに盛り上がった。

2. 巡回演奏会 8回(前年度8回) 入場者数 4,360名

広島市PTA協議会、および広島市各区PTA連合会と共同で開催している「マイタウンオーケストラ広響」は、市内8区の区民文化センターへ広響が出向き、家族で楽しんでいただくコンサート。今回で24年目を迎える。今回も在広の各放送局のアナウンサーを司会者に招き、「音楽名作文庫」と題して、名曲の数々を演奏した。昨年に続き、日本PTA全国協議会「心のきずな61キャンペーン~守ろう子どもたちの笑顔と未来」として募金活動を展開した。

【助成:エネルギー文化・スポーツ財団】

【特別協賛:中国電力(株) 協賛:オタフクソース(株)(商品も提供)】

3. 移動音楽教室 19回(前年度25回) 鑑賞人数 12,580名

この事業は、学校での音楽教育の一環として実施、フルオーケストラの生演奏を身近で鑑賞していただく事により、児童生徒の感受性の育成を目的としている。巡回演奏会とともに、広響が地域や学校に出向いて、生の演奏を届ける「音楽の芽プロジェクト」の一環としても、継続的に実施している。

【助成:日本芸術文化振興基金 現代舞台芸術創造普及活動】

【助成:エネルギー文化・スポーツ財団】

4. 依頼演奏会 74回(前年度82回)

○民音クラシック名曲コンサート 呉、倉敷、鳥取、米子、下関、広島の6会場にて公演を行った。

○HIROSHIMA HAPPY NEW EAR 2014 細川俊夫氏の選出による、新人作曲家の新作発表を行った。

○World Peace Concert“HIROSHIMA”オープニング、クラシックの夕べ、メモリアルリーディングの各コンサートに出演した。

○アフィニス夏の音楽祭 あいうえおオーケストラと合同演奏会に出演した。

○第27回広響ホットコンサート 毎年開催いただき、27回目を迎えた。

○時代を担う子どもの文化芸術体験事業 文化庁主催による委託事業に採択され、北九州地区の

各学校を巡回するコンサートを行った。

- オペラ「イル・カンピエッロ」公演 ひろしまオペラルネッサンス事業として、オペラ公演に出演した。
- 第29回ひろぎんトゥモロウコンサート 広島市での開催。
- 2013 アスティふれあいコンサート バンドネオンとの共演を行った。
- RCC 第九ひろしま2013 大友直人指揮による第九公演を行った。
- 第19回ウォンツクリスマスコンサート ソリストに NAOTO を迎えたコンサートとなった。
- YMFG もみじニューイヤーコンサート2014 ソリストに小山実稚恵との共演により毎年恒例のニューイヤーコンサートを行った。
- 2014 くれニューイヤーコンサート 映画音楽による演目で開催された。
- 2014 広島市マーガレットコンサート 障害者とのオーケストラジョイントコンサートに参加した。
- 弦楽四重奏等の小編成公演については県市町参加型巡回コンサートや企業からの依頼等で、23公演を行った。

依頼公演を開催いただきました関係各位に対し、日頃の多大なるご支援に感謝すると共に心よりお礼申し上げます。

5. 自主演奏会15回(前年度16回) 入場者数10,673名

- 秋山和慶のディスカバリー・シリーズは「音楽の街を訪ねて」5～8の4回シリーズとして実施した。
【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】
【協賛:中国電力㈱・㈱広島銀行・広島電鉄㈱・マツダ㈱】
- 音楽の花束～広響名曲コンサート(春、秋、冬)として、花と音楽による街づくりを提唱する広島市との共催による名曲コンサートを開催した。音楽監督の秋山和慶のプロデュースにより、指揮者・ソリスト・演目を厳選し、クラシック初心者にも気軽に来場いただくとともに、ロビーでは広島市の協力により花で彩る様々な企画を展開した。
【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】
【特別協賛:中国電力㈱】
【協賛:㈱花満・(社)広島県医師会・(社)広島市医師会】
- 地域定期演奏会は廿日市・呉・福山・島根の4公演を実施。各地域に於いて広響の評価が着実に高まっていることを実感できた。
【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】
【特別協賛:中国電力㈱4公演】
「第16回廿日市定期演奏会」ソリストのセバスティアン・マンツによるクラリネットの事前公開レッスンをを行った。
【協力:㈱八天堂(サンプリングあり) ひろしま菓子博2013公認事業】
「第23回呉定期演奏会」 呉市文化ホール会館25周年記念として開催した。
「第20回福山定期演奏会」
【助成:エネルギー文化・スポーツ財団】 【協賛:㈱ベッセル】

「第21回島根定期演奏会」 益田市 島根県芸術文化センター「グラントワ」大ホールにて開催。
【協賛:㈱キヌヤ・㈱島根互助会・㈱ジュンテンドー・高橋建設㈱・徳栄建設㈱・㈱松永牧場・大畑建設㈱・㈱森本建設】
- 2013「平和の夕べ」コンサート 広響創立50周年を迎える「平和の夕べ」として、NHK E テレクラシック音楽館(全国放送)および NHK 広島放送局によりテレビ放映された。広島県による World Peace Concert“HIROSHIMA”2013 の最終公演として有終の美を飾った。
【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】
【助成:エネルギー文化・スポーツ財団】
- 広響創立50周年特別演奏会 J-Classic Libraries 故日本人作曲家のオーケストラ作品簿 音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の指揮、アルト・サクソに須川展也、ヴァイオリンに高木和弘を迎え、広島が誇る作曲家でかつて広響常任指揮者もつとめた安部幸明の2作品を中心に開催した。
【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)】

【助成：ローム ミュージック ファンデーション】 【サントリー芸術財団推薦コンサート】

- 広響創立50周年謝恩演奏会を開催。約200名の来場者を迎え、クリスマスにちなんだバッハ：主よ人の望みの喜びをや、チャイコフスキー：くるみ割り人形等を演奏。最後はシベリウス：アンダンテ・フェスティヴォでしめやかに締めくくった。なお演奏会の後は、同会場において記念パーティーを行った。
- ファン感謝デーコンサート 25年度は西区民文化センターホールにて開催。楽器体験、指揮者体験等の企画によりファンとの交流を行った。指揮は音楽監督の秋山和慶。
- ※2013「オーケストラの日」コンサートについて・・・3月31日を「ミミにいちばん、ミミにいいひ」として日本オーケストラ連盟に加盟する全国の楽団が一斉にコンサートを行っている。広響は地域社会貢献「音楽の芽プロジェクト」の一貫として「ふるさと」シンフォニーと題し、平成25年度は「移動音楽教室」として開催し、東広島市の安芸津中学校体育館で中学生と地域の方達を集めて、吹奏楽部との共演による「あまちゃんテーマ曲」、「校歌」や「ふるさと」を来場者と一緒に演奏した。指揮は音楽監督の秋山和慶。

6. 講師派遣

講師派遣事業として、平成25年度も引き続きRCC文化センターが主催する「RCCミュージックアカデミー」に講師を派遣した。

7. P3・社会貢献事業

広島3大プロ(P3 HIROSHIMA)活動として、広島東洋カープ、サンフレッチェ広島とともに招待事業、体験事業、学校訪問事業、ピンクリボンキャンペーン等の社会貢献活動を行った。

8. 創立50周年記念事業

創立50周年記念事業として、記念定期シリーズ(9月～11月)における、大曲への取り組みと著名ソリストの招聘、および創立50周年記念誌「ヒロキョウの教科書」の作成、創立50周年謝恩演奏会&記念パーティ(12/22 リーガロイヤルホテル広島ロイヤルホール)等を行った。

II. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

1. 依頼演奏会 5回(前年度7回)

クラシック音楽の普及等を目的とし、企業等の依頼によるイベント等における弦楽四重奏等小編成での演奏を行った。

2. CD等販売

50周年を記念し、広島東洋カープとのコラボTシャツ、コラボ鉛筆等の制作・販売を行った。

以上

平成25年度演奏会一覧表

1. 定期演奏会 (10回/11日公演)

年	回	日程	指揮	ソリスト	曲目
2013	328	4/17(水)	秋山和慶 (広響音楽監督・常任指揮者)	ヴィオラ: 安保恵麻 (広響首席ヴィオラ奏者)	ウォルトン: 「スピットファイア」前奏曲とフーガ ウォルトン: ヴィオラ協奏曲 エルガー: 交響曲第1番 変イ長調 Op.55
	329	5/24(金)	パスカル・ヴェロ	ピアノ: リーズ・ドゥ・ラ・サール 合唱: 特別合唱団	サン=サーンス: ピアノ協奏曲第2番ト短調 Op.22 ラヴェル: バレエ音楽「ダフニスとクロエ」全曲
	330	6/7(金)	アラン・ブリバエフ	ヴァイオリン: 田野倉雅秋 (広響コンサートマスター)	ブラームス: ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.77 ラフマニノフ: 交響的舞曲 Op.45
	331	7/5(金)	高関 健 (広響第3代音楽監督・常任指揮者)		J.S.バッハ(スコフスキー編曲): トッカータとフーガ ニ短調 BWV.565 プレリュード第8番 変ホ短調 BWV.853 アンダンテ・ソステヌートハ長調 BWV.1003 シャコンヌ ニ短調 BWV.1004 ブラームス(シェーンベルク編曲): ピアノ四重奏曲第1番ト短調 Op.25
	332	9/13(金)	秋山和慶 (広響音楽監督・常任指揮者)	ピアノ: 小菅 優	〜広響創立50周年記念定期①〜 ベートーヴェン: 「エグモント」序曲 Op.84 ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第1番ハ長調 Op.15 ストラヴィンスキー: バレエ音楽「春の祭典」
	333	10/11(金)	-----	ヴァイオリンソロ & コンサートマスター*: フォルクハルト・シュトイデ	〜広響創立50周年記念定期②〜 ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.61 ベートーヴェン: 交響曲第8番ヘ長調 Op.93*
	334	11/29(金) 11/30(土)	アンドリス・ポーガ	チェロ: ミッシェル・マイスキー	〜広響創立50周年記念定期③〜 バルトーク: 管弦楽のための協奏曲 ドヴォルザーク: チェロ協奏曲ロ短調 Op.104
2014	335	1/31(金)	ヘンリック・シェーファー (広響首席客演指揮者)	ソプラノ: 半田美和子 メゾ・ソプラノ: 藤井美雪 合唱: ひろしまオペラルネッサ ンス合唱団・エリザベトシンガ ーズ 語り: 高尾六平・藤井美雪	モーツァルト: フリーメーソンのための葬送の音楽ハ短調 K.477 ヨーゼフ・マルティン・クラウス: 交響曲 嬰ハ短調 VB140 細川俊夫: 星のない夜-四季へのレクイエム-
	336	2/21(金)	エヴァルド・ダネル (広響首席客演指揮者)	ヴァイオリン: 有希マヌエラ・ヤンケ	スーク: 弦楽セレナーデ 変ホ長調 Op.6 モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調 K.216 ヤナーチェク: シンフォニエッタ
	337	3/14(金)	秋山和慶 (広響音楽監督・常任指揮者)	ピアノ: アレッシオ・バックス	〜秋山和慶指揮活動50周年①〜 ラフマニノフ: パガニーニの主題による狂詩曲 Op.43 シベリウス: 四つの伝説曲 Op.22(レンミンカイネン組曲)

開場/17:45 開演/18:45 【11/30(土)のみ開場/15:00 開演/16:00】

会場: 広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館)

2. 巡回演奏会 8回

開催日	名称	開催場所	指揮者
26. 2.16	マイタウンオーケストラ広響	広島市安芸区民文化センター	石崎真弥奈
26. 2.22		広島市南区民文化センター	石崎真弥奈
26. 2.23		広島市佐伯区民文化センター	石崎真弥奈
26. 3.8		広島市東区民文化センター	田中祐子
26. 3.9		広島市安佐南区民文化センター	田中祐子
26. 3.15		広島市安佐北区民文化センター	田中祐子
26. 3.16		広島市西区民文化センター	田中祐子
26. 3.23		アステールプラザ	田中祐子

3. 移動音楽教室 19回

開催日	学校名	開催場所	指揮者
25. 5.14	広島市立己斐上小学校	己斐上小学校体育館	関谷弘志
25. 5.15	広島市立梅林少雨学校(2回)	梅林小学校体育館	関谷弘志
25. 6.12	三原市立小学校合同	三原市芸術文化センターポポロ	直井大輔
25. 6.13	広島市立大芝小学校	大芝小学校体育館	直井大輔
25. 6.24	三次市立小・中学校合同(2回)	三次市文化会館	直井大輔
25. 6.26	竹原市立中学校合同(2回)	竹原市民間館	直井大輔
25. 8.28	呉市立小学校合同	呉市文化ホール	直井大輔
25. 8.29	呉市立小学校合同(2回)	呉市文化ホール	直井大輔
25. 8.30	武田中学校高等学校	広島国際大学講堂	直井大輔
25. 11.19	広島城北中学高等学校	上野学園ホール	関谷弘志
25. 11.20	広島県立海田高等学校	海田高校体育館	関谷弘志
25. 12.3	安芸高田市小学校	安芸高田市文化センター	吉田行地
26. 1.7	比治山学園女子中学高等学校	広島文化学園 HBG ホール	船橋洋介
26. 2.8	呉市PTA 連合会	呉市体育館	伊藤翔
26. 3.30	東広島市立安芸津中学校	安芸津中学校体育館	秋山和慶

4. 依頼演奏会 79回(※印=企業主催の冠コンサート16回 弦楽四重奏などの小編成28回)

開催日	名称	開催場所	主催者等	指揮者	ソリスト
25. 4.2	民音クラシック名曲コンサート呉※	呉市文化ホール	民主音楽協会	山下一史	
25. 4.4	民音クラシック名曲コンサート倉敷※	倉敷市民会館	民主音楽協会	山下一史	
25. 4.6	民音クラシック名曲コンサート鳥取※	とりぎん文化会館	民主音楽協会	山下一史	
25. 4.7	民音クラシック名曲コンサート米子※	米子コンベンションセンター	民主音楽協会	山下一史	
25. 4.9	民音クラシック名曲コンサート下関※	下関市民会館	民主音楽協会	山下一史	
25. 4.12	民音クラシック名曲コンサート広島※	広島文化学園HBGホール	民主音楽協会	山下一史	
25. 5.25	千住明名曲コンサート	周南市文化会館	実行委員会	千住明	
25. 6.2	2013Energia 広響 POPS CONCERT※	広島国際会議場	広島エフエム放送	藤野浩一	島田歌穂
25. 6.9	ポポロの広響コンサート 2013	三原市芸術文化センターポポロ	三原市芸術文化センター	徳永二男	山影頼楓
25. 6.29	HIROSHIMA HAPPY NER EAR 14	アステールプラザ	ひろしまOP音楽推進委員会	川瀬賢太郎	田嶋直士
25. 7.7	ひがしひろしま名曲コンサート	東広島市生涯学習センター	東広島市教育委員会	末廣誠	
25. 7.13	広島交響楽団庄原市演奏会	庄原市民会館	日本交響楽振興財団	工藤俊幸	福田廉之介
25. 7.19	広響ポップス in 福山みんなの街応援コンサート	福山リーディング	日本財団	藤野浩一	石井一幸、M7、グアグ
25. 7.27	World Peace Concert Hiroshima オープニング	上野学園ホール	広島県	栗田博文	ピーター・セラフ 他
25. 7.29	World Peace Concert Hiroshima クラシックのタベ	上野学園ホール	広島県	現田茂夫	ブーニン 他
25. 8.2	World Peace Concert Hiroshima メモリアル・ディング	広島グリーンアリーナ	広島県	栗田博文	坂本龍一 他
25. 8.24	アフィニス夏の音楽祭～あいうえおオーケストラ	アステールプラザ	アフィニス実行委員会	吉田行地	田野倉雅秋
25. 8.25	アフィニス夏の音楽祭～合同演奏会	アステールプラザ	アフィニス実行委員会	秋山和慶	ブルーノ・ジュナイター
25. 9.8	第 27 回広響ホットコンサート※	広島文化学園HBGホール	広島ガス	山下一史	高橋多佳子
25. 9.24	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・西高宮小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 9.25	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・山田中学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 9.26	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・白川小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 9.27	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・黒崎中学校	文化庁	鈴木織衛	

25. 10.4	エネルギー・ドリームコンサート※	出雲市民会館	中国電力	藤野浩一	
25. 10.19	オペラ「イル・カンピエッロ」	アステールプラザ	ひろしまハナ音楽推進委員会	佐藤正浩	
25. 10.20	オペラ「イル・カンピエッロ」	アステールプラザ	ひろしまハナ音楽推進委員会	佐藤正浩	
25. 10.28	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・水俣第一中学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 10.29	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・植木北中学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 10.30	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・泗水西小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 10.31	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・旭志小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.1	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・百道浜小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.5	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・阿蘇中学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.6	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	熊本・御幸小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.7	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	佐賀・春日北小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.8	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	福岡・西戸崎小学校	文化庁	鈴木織衛	
25. 11.14	第 29 回ひろぎんトウモロコシコンサート※	広島文化学園HBGホール	広島銀行	秋山和慶	長原幸太
25. 11.15	広響ポップス in 福山みんなの街応援コンサート	福山リーディング・ロード	日本財団	藤野浩一	布施明
25. 12.5	2013 アステイふれあいコンサート※	広島国際会議場	アステイ	末廣誠	小松亮太
25. 12.12	広島プロミシングコンサート 2013	アステールプラザ	広島市未来都市創造財団	鈴木織衛	
25. 12.15	第九ひろしま 2013※	広島サンプラザ	中国放送	大友直人	古澤巖 他
25. 12.24	第 19 回ウォンツクリスマスコンサート※	広島文化学園HBGホール	ハーティウオンツ	工藤俊幸	NAOTO
25. 12.28	佐村河内守交響曲第 1 番 HIROSHIMA※	広島文化学園HBGホール	サモンプロモーション	金聖響	
26. 1.11	YMFG もみじニューイヤーコンサート 2014※	広島文化学園HBGホール	もみじ銀行	垣内悠希	小山実稚恵
26. 1.14	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	長崎・畝刈小学校	文化庁	鈴木織衛	
26. 1.15	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	長崎・時津東小学校	文化庁	鈴木織衛	
26. 1.16	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	佐賀・嬉野小学校	文化庁	鈴木織衛	
26. 1.17	次代を担う子どもの文化芸術体験事業	長崎・高城台小学校	文化庁	鈴木織衛	
26. 1.19	2014 くれニューイヤーコンサート	呉市文化ホール	呉市文化振興財団	川瀬賢太郎	
26. 2.2	佐村河内守交響曲第 1 番 HIROSHIMA※	岡山シンフォニーホール	サモンプロモーション	金聖響	
26. 3.2	2014 広島市マーガレットコンサート	広島国際会議場	広島市	海老原光	
26. 3.6	新進演奏家育成プロジェクト	広島国際会議場	日本演奏連盟	小田野宏之	
	その他小編成によるアンサンブル及び セミナー等28回 〔うち、公益目的事業以外の もの(交響管弦楽普及啓発 事業)は5回〕				

5. 自主演奏会 (15回)

(1) 秋山和慶のディスカバリー・シリーズ「音楽の街を訪ねて」(5)～(8)

第5回	6/21(金)	ロシア音楽の聖地サンクトペテルブルク - ロシアンファンタジー グリンカ: 歌劇「皇帝に捧げし命」(イヴァン・スサーニン)序曲 Op.4 プロコフィエフ: ピアノ協奏曲第2番 ト短調 Op.16 チャイコフスキー: 交響曲第1番 ト短調 Op.13 「冬の日の幻想」	ピアノ: 福間洸太郎
第6回	10/2(水)	音楽の都、ウィーン② - 時代の音楽、時代を変えた作曲家 ヨハン・シュトラウスⅡ世: 喜歌劇「こうもり」序曲 Op.367 ツェムリンスキー: 交響曲第1番ニ短調 Op.16 ブラームス: 交響曲第4番ホ短調 Op.98	
第7回	12/20(金)	ストックホルム - 北の国から便り ラーシュ=エリク・ラーション: 冬物語り ラーシュ=エリク・ラーション: コンチェルティノーより(ホルン&ファゴット) ベルワルド: 交響曲第1番ト短調「まじめな交響曲」	ファゴット: 徳久英樹 ホルン: 倉持幸朋
第8回	2/14(金)	パリ - ベル・エポックに咲く20世紀への花 ドビュッシー/カプレ編曲: 子供の領分 ラヴェル: クープランの墓 フォーレ: 組曲「ペレアスとメリザンド」Op.80 ストラヴィンスキー: プルチネルラ組曲	

会場/アステールプラザ 大ホール 開演/18:45(開場17:45)

(2) 地域定期演奏会

開催日	名称	開催場所	指揮者	ソリスト	曲目
4/21 (日) 15:00	第16回廿日市 定期演奏会	はつかいち 文化ホール さくらびあ	円光寺雅彦	クラリネット: セバステア ン・ マンツ	モーツァルト: クラリネット協奏曲イ長調 K.622 チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」 Op.71 より 第2幕“お菓子の国”
9/22 (日) 14:30	第23回 呉定期演奏会	呉市 文化ホール	ハセイン・ラルビ	フルート: 新村理々愛	モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲 モーツァルト: フルート協奏曲第1番ト長調 K.313 ラヴェル: 組曲「マ・メール・ロワ」 ラヴェル: ボレロ
2/7 (金) 18:30	第20回 福山定期演奏会	ふくやま芸術 文化ホール リーデンローズ	クレメンス・シュルト	ピアノ: 牛田智大	ショパン: ピアノ協奏曲第1番ホ短調 Op.11 ブラームス: 交響曲第2番ニ長調 Op.73
3/21 (金・祝) 14:00	第21回 島根定期演奏会	島根県芸術 文化センター グラントワ	広上淳一	チェロ: 宮田 大	モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲 シューマン: チェロ協奏曲イ短調 Op.129 ベートーヴェン: 交響曲第3番 変ホ長調 Op.55 「英雄」

(3) 音楽の花束～広響名曲コンサート (春、秋、冬)

春	5/10 (金) 18:45	モーツァルト:オペラ「魔笛」序曲 K.620 リスト:ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調 ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」	指揮:ケン・デイヴィット・マズア ピアノ:モナ=飛鳥・オット
秋	11/23 (土・祝) 15:00	ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕前奏曲 ワーグナー:歌劇「タンホイザー」マリア様、願いをおき下さい ワーグナー:歌劇「ローエングリン」第3幕前奏曲 ワーグナー:歌劇「タンホイザー」再会の二重唱 ワーグナー:歌劇「タンホイザー」大行進曲「歌の殿堂をたたえよう」 ヴェルディ:歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲 ヴェルディ:歌劇「リゴレット」女心の歌 ヴェルディ:歌劇「椿姫」第1幕前奏曲 ヴェルディ:歌劇「椿姫」ああ、そは彼の人かー花から花へ ヴェルディ:歌劇「アイダ」凱旋の行進	指揮:宮本 文昭 ソプラノ:安藤 赴美子 テノール:福井 敬 合唱:特別合唱団 案内:青島広志
冬	1/26 (日) 15:00	チャイコフスキー:歌劇「エウゲニー・オネーギン」ポロネーズ Op.24 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.35 チャイコフスキー:交響曲第6番ロ短調 Op.74「悲愴」	指揮:秋山和慶 ヴァイオリン:堀米ゆず子

会場/広島国際会議場フェニックスホール

(4) 「平和の夕べ」コンサート

8/5 (月) 18:45	2013「平和の夕べ」 コンサート	広島国際会議場 フェニックスホール	指揮: 秋山和慶	ピアノ:小曾根真 トランペット: フランシスコ・ フローレス	コーブランド:静かな都市 ショスタコーヴィチ:ピアノ協奏曲第1番ハ短調 Op.35 マーラー:野の花々が私に語ること マーラー:交響曲第10番 嬰ハ長調「アダージョ」
---------------------	----------------------	----------------------	-------------	---	--

(5) 広響創立50周年特別演奏会 J-Classic Libraries

10/24 (木) 18:45	<故日本人作曲家の オーケストラ作品簿>	アステールプラザ 大ホール	指揮: 秋山和慶 ヴァイオリン: 高木和弘 サクソフォン: 須川展也	芥川也寸志:弦楽のための三楽章「トリプティック」 安部幸明:ディヴェルティメント 大栗裕:ヴァイオリン協奏曲 安部幸明:交響曲第1番
-----------------------	-------------------------	------------------	---	---

(6) 広響創立50周年謝恩演奏会

12/22 (日) 15:00	リーガロイヤルホテル広島	指揮:秋山和慶	グリムカ:歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲 バッハ:主よ人の望みの喜びを アンダーソン:そりすべり チャイコフスキー:「くるみ割り人形」～行進曲、トレパック シベリウス:アンダンテ・フェスティヴァーヴォ
-----------------------	--------------	---------	---

(7) ファン感謝デー コンサート

1/23 (木) 18:00	西区民文化センターホール	指揮:秋山和慶	楽器探検コーナー ビゼー:カルメン～第1幕への前奏曲 ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 指揮者体験 ドビュッシー:小組曲～小舟にて Q&Aコーナー ドヴォルザーク:謝肉祭 ラデツキー行進曲(楽器をお持ちいただいた方が演奏に参加。)
----------------------	--------------	---------	--

※ オーケストラの日コンサート「ふるさとシンフォニー」平成26年3月30日は、3.移動音楽教室の開催に変更した。

平成25年度決算報告

(平成25年4月1日～平成26年3月31日)

平成25年度 損益実績

<注> () 内は回数・会員口数 単位：千円

		24年度決算額		25年度予算額		25年度実績額		予算対実績比	
収入の部	定期演奏会収入	(10)	36,875	(11)	49,478	(11)	53,294	(0)	3,816
	巡回演奏会収入	(8)	6,195	(8)	6,900	(8)	7,250	(0)	350
	移動音楽教室収入	(25)	12,320	(22)	13,490	(19)	11,397	(△3)	△ 2,093
	依頼演奏会収入	(89)	240,990	(103)	256,070	(79)	233,737	(△24)	△ 22,333
	自主演奏会収入	(16)	51,182	(15)	53,740	(15)	50,787	(0)	△ 2,953
	会員交流事業収入		402		2,000		1,626		△ 374
	講師派遣収入等		860		800		693		△ 107
	CD等販売収入		8,533		6,250		10,458		4,208
	事業収入計	(148)	357,357	(159)	388,728	(132)	369,242	(△27)	△ 19,486
	法人正会員会費	(97)	9,700	(94)	9,400	(96)	9,600	(2)	200
	個人正会員会費	(58)	1,450	(59)	1,475	(57)	1,425	(△2)	△ 50
	法人賛助会員会費	(342)	34,200	(360)	36,000	(344)	34,400	(△16)	△ 1,600
	個人賛助会員会費	(135)	3,375	(140)	3,500	(137)	3,425	(△3)	△ 75
	サポート会員会費	(473)	2,365	(700)	3,500	(404)	2,020	(△296)	△ 1,480
	会費収入計	(1105)	51,090	(1353)	53,875	(1038)	50,870	(△315)	△ 3,005
	補助金(国)		80,600		74,400		91,100		16,700
	” (県)		119,000		119,000		120,000		1,000
	” (広島市)		110,000		110,000		110,000		0
	補助金収入計		309,600		303,400		321,100		17,700
	寄付金		43,175		18,045		32,783		14,738
雑収入		125		100		124		24	
50周年記念事業準備預金取崩		0		21,755		21,756		1	
50周年記念事業費用引当取崩		6,000		0		0		0	
退職給付引当金取崩		0		5,000		0		△ 5,000	
寄付金等収入計		49,300		44,900		54,663		9,763	
収入計(①)		767,347		790,903		795,875		4,972	
支出の部	定期演奏会費	(10)	40,356	(11)	53,258	(11)	61,071	(0)	7,813
	巡回演奏会費	(8)	5,144	(8)	5,191	(8)	6,409	(0)	1,218
	移動音楽教室費	(25)	10,436	(22)	10,388	(19)	7,949	(△3)	△ 2,439
	依頼演奏会費	(89)	110,434	(103)	128,600	(79)	118,883	(△24)	△ 9,717
	自主演奏会費	(16)	37,729	(15)	43,405	(15)	43,439	(0)	34
	会員交流事業費		1,032		2,000		1,702		△ 298
	講師派遣費用等		669		600		585		△ 15
	P3社会貢献事業		51		400		216		△ 184
	CD等販売費用等		5,552		5,500		5,843		343
	事業支出計	(148)	211,403	(159)	249,342	(132)	246,097	(△27)	△ 3,245
	楽団人件費		355,916		371,000		365,397		△ 5,603
	指揮者報酬		10,080		11,025		11,025		0
	事務職員費		52,131		53,645		52,966		△ 679
	福利厚生費		68,404		67,120		68,793		1,673
	人件費計		486,531		502,790		498,181		△ 4,609
	管理費		19,445		20,601		20,981		380
	支払利息		622		900		401		△ 499
負担消費税		13,940		14,000		13,383		△ 617	
減価償却費		781		1,132		733		△ 399	
退職給付引当金引当		5,000		0		5,000		5,000	
管理費等計		39,788		36,633		40,498		3,865	
支出計(②)		737,722		788,765		784,776		△ 3,989	
当期損益額(①-②)		29,625		2,138		11,099		8,961	
一般正味財産期末残高(③)		△ 20,858		△ 40,475		△ 31,514		8,961	
翌年度公益事業準備預金留保分(④)		△ 21,755		0		△ 8,000		△ 8,000	
正味財産期末残高(③+④)		△ 42,613		△ 40,475		△ 39,514		961	

貸借対照表

(平成26年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	42,029,128	25,641,405	16,387,723
現金	907,493	677,363	230,130
普通預金	41,122,531	24,964,042	16,158,489
前払金	4,348,027	5,567,725	△1,219,698
未収金	62,678,256	100,263,592	△37,585,336
未収会費	300,000	225,000	75,000
流動資産合計	109,356,307	131,697,722	△22,341,415
2. 固定資産			
(1) 基本資産			
基本資産合計	0	0	0
(2) 特定資産			
50周年記念事業準備預金	0	21,756,500	△21,756,500
特定資産合計	0	21,756,500	△21,756,500
(3) その他固定資産			
什器備品	406,399	574,387	△167,988
車両運搬具	941,821	1,393,885	△452,064
ソフトウェア	2	112,630	△112,628
電話加入権	221,439	221,439	0
長期前払費用	0	81,920	△81,920
その他固定資産合計	1,569,661	2,384,261	△814,600
固定資産合計	1,569,661	24,140,761	△22,571,100
資産合計	110,925,968	155,838,483	△44,912,515
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	7,284,276	13,470,649	△6,186,373
前受金	22,370,720	25,243,150	△2,872,430
前受会費	5,532,000	5,101,000	431,000
預り金	3,303,734	2,871,707	432,027
短期借入金	40,000,000	70,000,000	△30,000,000
未払消費税等	2,929,100	3,350,900	△421,800
流動負債合計	81,419,830	120,037,406	△38,617,576
2. 固定負債			
退職給付引当金	61,020,500	56,020,500	5,000,000
長期未払金	0	638,400	△638,400
固定負債合計	61,020,500	56,658,900	4,361,600
負債合計	142,440,330	176,696,306	△34,255,976
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
指定正味財産合計	0	0	0
2. 一般正味財産	△31,514,362	△20,857,823	△10,656,539
正味財産合計	△31,514,362	△20,857,823	△10,656,539
負債及び正味財産合計	110,925,968	155,838,483	△44,912,515

正味財産増減計算書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

(単位：円)

科目	当年度	前年度	差異
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①受取会費	50,870,000	51,090,000	△220,000
法人正会費	9,600,000	9,700,000	△100,000
個人正会費	1,425,000	1,450,000	△25,000
法人賛助会費	34,400,000	34,200,000	200,000
個人賛助会費	3,425,000	3,375,000	50,000
サポート会費	2,020,000	2,365,000	△345,000
②事業収益	369,241,878	357,356,916	11,884,962
・定期演奏会	53,293,500	36,874,850	16,418,650
チケット収入	19,131,000	8,445,600	10,685,400
広告収入	5,428,500	3,727,500	1,701,000
協賛金収入	1,573,000	1,600,000	△27,000
助成金収入	5,400,000	3,160,000	2,240,000
その他収入	1,186,000	503,750	682,250
定期会員費	14,550,000	13,938,000	612,000
準定期会員費	5,750,000	5,500,000	250,000
キャンパスメンバーシップ	275,000	0	275,000
・巡回演奏会	7,250,500	6,195,000	1,055,500
チケット収入	5,750,500	4,595,000	1,155,500
協賛金収入	1,300,000	1,300,000	0
助成金収入	200,000	300,000	△100,000
・移動音楽教室	11,397,300	12,319,922	△922,622
鑑賞料収入	9,559,300	10,630,900	△1,071,600
楽器運搬料収入	980,000	1,275,022	△295,022
協賛金収入	500,000	0	500,000
助成金収入	200,000	0	200,000
その他収入	158,000	414,000	△256,000
・依頼演奏会	233,736,656	240,989,574	△7,252,918
出演料収入	194,500,494	238,447,914	△43,947,420
チケット収入	24,379,375	1,793,500	22,585,875
助成金収入	14,570,000	0	14,570,000
その他収入	286,787	748,160	△461,373
・自主演奏会	50,787,095	51,182,445	△395,350
チケット収入	18,365,395	19,631,250	△1,265,855
協賛金収入	7,780,000	9,050,000	△1,270,000
助成金収入	6,400,000	5,100,000	1,300,000
その他収入	13,867,500	13,244,795	622,705
ディスクバリー会費	2,001,200	2,426,000	△424,800
名曲コンサート会費	2,373,000	1,730,400	642,600
・講師派遣収入	693,000	859,950	△166,950
・CD等販売収入	10,457,827	8,533,175	1,924,652
グッズ収入	5,152,200	2,293,550	2,858,650
広告収入	1,800,000	0	1,800,000

科目	当年度	前年度	差異
助成金収入	0	5,000,000	△5,000,000
その他収入	3,505,627	1,239,625	2,266,002
・交流会事業収入	1,626,000	402,000	1,224,000
③受取補助金	321,100,000	309,600,000	11,500,000
国庫補助金 ※注記	91,100,000	80,600,000	10,500,000
県補助金	120,000,000	119,000,000	1,000,000
市補助金	110,000,000	110,000,000	0
④受取寄付金	32,783,381	43,174,773	△10,391,392
寄付金	20,067,506	27,347,773	△7,280,267
寄付金 (50周年記念事業)	12,679,875	15,755,000	△3,075,125
寄付金 (ドネーションシート)	36,000	72,000	△36,000
⑤雑収益	124,420	125,054	△634
受取利息	12,704	10,009	2,695
雑収入	111,716	115,045	△3,329
経常収益計	774,119,679	761,346,743	12,772,936
(2) 経常費用			
①事業費・編成費	517,025,645	504,273,832	12,751,813
指揮者報酬	11,025,000	10,080,000	945,000
コンサートマスター報酬	3,188,800	4,869,900	△1,681,100
楽団員人件費	339,233,142	344,406,420	△5,173,278
楽団員退職給付費用	22,975,300	6,639,900	16,335,400
楽団員福利厚生費	60,429,430	59,682,940	746,490
楽団員退職給付引当費用	5,000,000	5,000,000	0
職員給与手当	48,463,647	47,699,747	763,900
職員福利厚生費	7,652,553	7,979,845	△327,292
地代家賃	5,440,569	5,590,307	△149,738
旅費交通費	1,093,725	902,124	191,601
事務費	2,832,467	2,676,241	156,226
印刷費	1,014,830	828,545	186,285
消耗品費	420,994	373,958	47,036
修理費	742,612	483,000	259,612
水道光熱費	630,223	641,077	△10,854
公租公課	156,550	164,100	△7,550
通信費	2,993,179	2,703,053	290,126
減価償却費	711,681	760,384	△48,703
支払利息	401,414	621,910	△220,496
雑費	2,619,529	2,170,381	449,148
②事業費・楽団事業費	246,097,033	211,402,680	34,694,353
・定期演奏会費	61,071,174	40,355,695	20,715,479
出演料	30,047,885	17,488,595	12,559,290
旅費交通費	4,520,311	3,202,307	1,318,004
宿泊費	3,772,950	2,292,500	1,480,450
楽器運搬費	716,690	970,636	△253,946
音楽費	4,382,553	3,545,077	837,476
演奏会場費	7,044,087	6,234,126	809,961
印刷費	8,533,053	5,095,830	3,437,223
総務費	27,134	21,988	5,146
謝金	1,449,340	1,392,080	57,260
販売手数料	315,671	112,556	203,115

科目	当年度	前年度	差異
宣伝費	261,500	0	261,500
・巡回演奏会費	6,408,745	5,144,426	1,264,319
出演料	2,746,172	2,163,672	582,500
旅費交通費	915,870	509,270	406,600
宿泊費	272,000	208,920	63,080
楽器運搬費	301,526	297,903	3,623
音楽費	80,876	18,125	62,751
演奏会場費	1,213,490	1,184,700	28,790
印刷費	611,730	567,630	44,100
総務費	0	18,159	△18,159
謝金	244,200	164,640	79,560
販売手数料	22,881	11,407	11,474
・移動音楽教室費	7,949,279	10,435,659	△2,486,380
出演料	3,500,959	3,815,000	△314,041
旅費交通費	2,134,570	3,791,810	△1,657,240
宿泊費	286,500	395,400	△108,900
楽器運搬費	918,189	1,208,809	△290,620
音楽費	242,560	248,650	△6,090
演奏会場費	209,080	319,010	△109,930
印刷費	93,261	19,540	73,721
謝金	564,160	637,440	△73,280
・依頼演奏会費	118,882,657	110,435,412	8,447,245
出演料	46,571,503	42,351,760	4,219,743
旅費交通費	33,984,411	34,514,234	△529,823
宿泊費	15,461,723	13,610,527	1,851,196
楽器運搬費	5,536,851	6,719,313	△1,182,462
音楽費	3,048,362	3,217,316	△168,954
演奏会場費	9,398,868	6,323,179	3,075,689
印刷費	956,248	591,150	365,098
総務費	109,708	164,875	△55,167
謝金	2,656,300	2,554,440	101,860
販売手数料	497,183	42,118	455,065
宣伝費	661,500	346,500	315,000
・自主演奏会費	43,438,934	37,727,001	5,711,933
出演料	19,862,010	13,759,503	6,102,507
旅費交通費	5,073,195	5,270,321	△197,126
宿泊費	2,730,030	2,455,130	274,900
楽器運搬費	982,117	1,179,573	△197,456
音楽費	2,400,886	1,828,372	572,514
演奏会場費	6,504,375	6,322,733	181,642
印刷費	3,399,105	4,259,795	△860,690
総務費	4,648	16,313	△11,665
謝金	1,506,520	1,469,200	37,320
販売手数料	608,548	661,311	△52,763
宣伝費	367,500	504,750	△137,250
・講師派遣費	585,000	669,000	△84,000
派遣料	585,000	669,000	△84,000
・P3・社会貢献事業費	216,381	51,260	165,121
出演料	160,000	50,000	110,000
旅費交通費	11,760	0	11,760

科目	当年度	前年度	差異
音楽費	5,000	0	5,000
演奏会場費	35,830	0	35,830
総務費	3,791	1,260	2,531
・CD等販売費	5,843,157	5,551,853	291,304
作成費	3,580,922	3,150,163	430,759
通信費	0	8,289	△8,289
雑費	420	0	420
印刷費	8,725	175,560	△166,835
旅費交通費	0	116,820	△116,820
音楽費	218,401	225,899	△7,498
販売手数料	149,605	312,400	△162,795
出演料	38,979	625,000	△586,021
宿泊費	0	24,000	△24,000
謝金	15,000	33,840	△18,840
楽器運搬費	1,995	33,473	△31,478
商品仕入額	1,829,110	846,409	982,701
・会員交流会事業費	1,701,706	1,032,374	669,332
出演費	0	137,959	△137,959
旅費交通費	0	36,480	△36,480
宿泊費	0	42,000	△42,000
楽器運搬費	0	41,414	△41,414
演奏会場費	1,683,825	747,340	936,485
印刷費	17,881	4,021	13,860
謝金	0	23,160	△23,160
③事業支出・負担消費税	13,383,500	13,940,000	△556,500
負担消費税	13,383,500	13,940,000	△556,500
④管理費	8,270,040	8,105,007	165,033
職員給与手当	4,502,087	4,431,125	70,962
職員福利厚生費	710,893	741,297	△30,404
地代家賃	505,407	519,318	△13,911
旅費交通費	353,360	317,520	35,840
会議費	53,380	48,981	4,399
接待交際費	110,000	13,150	96,850
事務費	263,125	248,613	14,512
印刷費	22,487	32,925	△10,438
水道光熱費	58,546	59,553	△1,007
公租公課	72,350	74,650	△2,300
通信費	278,055	251,103	26,952
減価償却費	20,999	21,000	△1
雑費	1,319,351	1,345,772	△26,421
経常費用計	784,776,218	737,721,519	47,054,699
当期経常増減額	△10,656,539	23,625,224	△34,281,763
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
50周年記念事業引当金戻入額	0	6,000,000	△6,000,000
経常外収益計	0	6,000,000	△6,000,000
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	6,000,000	△6,000,000

科目	当年度	前年度	差異
当期一般正味財産増減額	△10,656,539	29,625,224	△40,281,763
一般正味財産期首残高	△20,857,823	△50,483,047	29,625,224
一般正味財産期末残高	△31,514,362	△20,857,823	△10,656,539
Ⅱ 指定正味財産増減の部			
・寄付金(指定)収入			0
寄付金(東京公演)			0
一般正味財産への振替額			0
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高			0
指定正味財産期末残高	0	0	0
Ⅲ 正味財産期末残高	△31,514,362	△20,857,823	△10,656,539

※注記 1. 経常増減の部 (1) 経常収益 ③補助金における支援事業について

該当事業は下記演奏会毎に文化庁と請負契約を締結した上で実施したものであります。

・文化庁(トップレベルの舞台芸術創造事業) (単位:円)

演奏会名	請負代金
定期演奏会	41,000,000
移動音楽教室	9,500,000
自主演奏会	40,600,000
計	91,100,000

2. 創立50周年記念事業寄付金等について

創立50周年記念事業への寄付金等については、以下のとおり充当させていただきました。

①平成24年度期末の「50周年記念事業準備預金」21,756,500円(24年度のご寄付15,755,000円+積立金6,000,000円+預金利息1,500円)は、9月13日「第332回定期演奏会」事業経費:5,683,719円、10月11日「第333回定期演奏会」事業経費:3,157,478円、11月29日・30日「第334回定期演奏会」事業経費:14,083,683円、の総額22,924,880円に充当いたしました。

②平成25年度ご寄付の12,679,875円は、8月5日「平和の夕べコンサート」事業経費:6,774,179円、10月24日「J-Classic Libraries コンサート」事業経費:3,058,798円、12月22日「50周年謝恩演奏会」事業経費:804,497円、「50周年記念誌」制作経費:2,697,108円、の総額13,334,582円に充当いたしました。

正味財産増減計算書内訳書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

(単位：円)

科目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合 計
	公 1	他 1		
I 一般正味財産増減の部				
1. 経常増減の部				
(1) 経常収益				
①受取会費	41,412,442	0	9,457,558	50,870,000
法人正会費	4,800,000		4,800,000	9,600,000
個人正会費	712,500		712,500	1,425,000
法人賛助会費	30,960,000		3,440,000	34,400,000
個人賛助会費	3,082,500		342,500	3,425,000
サポート会費	1,857,442		162,558	2,020,000
②事業収益	356,410,051	12,831,827	0	369,241,878
・定期演奏会	53,293,500	0	0	53,293,500
チケット収入	19,131,000			19,131,000
広告収入	5,428,500			5,428,500
協賛金収入	1,573,000			1,573,000
助成金収入	5,400,000			5,400,000
その他収入	1,186,000			1,186,000
定期会員費	14,550,000			14,550,000
準定期会員費	5,750,000			
キャンパスメンバーシップ	275,000			275,000
・巡回演奏会	7,250,500	0	0	7,250,500
チケット収入	5,750,500			5,750,500
協賛金収入	1,300,000			1,300,000
助成金収入	200,000			200,000
・移動音楽教室	11,397,300	0	0	11,397,300
鑑賞料収入	9,559,300			9,559,300
楽器運搬料収入	980,000			980,000
協賛金収入	500,000			500,000
助成金収入	200,000			200,000
その他収入	158,000			158,000
・依頼演奏会	232,988,656	748,000	0	233,736,656
出演料収入	193,920,494	748,000		194,668,494
チケット収入	24,211,375			24,211,375
助成金収入	14,570,000			14,570,000
その他収入	286,787			286,787
・自主演奏会	50,787,095	0	0	50,787,095
チケット収入	18,365,395			18,365,395
協賛金収入	7,780,000			7,780,000
助成金収入	6,400,000			6,400,000
その他収入	13,867,500			13,867,500
ディスカバリー会費	2,001,200			2,001,200
名曲コンサート会費	2,373,000			2,373,000
・講師派遣収入	693,000			693,000
・CD等販売収入	0	10,457,827	0	10,457,827
グッズ収入		5,152,200		5,152,200
広告収入		1,800,000		1,800,000

科目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合 計
	公 1	他 1		
その他収入		3,505,627		3,505,627
・交流会事業収入		1,626,000		1,626,000
③受取補助金	321,100,000	0	0	321,100,000
国庫補助金	91,100,000			91,100,000
県補助金	120,000,000			120,000,000
市補助金	110,000,000			110,000,000
④受取寄付金	32,783,381	0	0	32,783,381
寄付金	20,067,506			20,067,506
寄付金（50周年記念事業）	12,679,875			12,679,875
寄付金（ドネーションシート）	36,000			36,000
⑤雑収益	0	0	124,420	124,420
受取利息			12,704	12,704
雑収入			111,716	111,716
經常収益計	751,705,874	12,831,827	9,581,978	774,119,679
(2) 經常費用				
①事業費・編成費	515,539,029	1,486,616	0	517,025,645
指揮者報酬	11,025,000			11,025,000
コンサートマスター報酬	3,188,800			3,188,800
楽団員人件費	339,233,142			339,233,142
楽団員退職給付費用	22,975,300			22,975,300
楽団員福利厚生費	60,429,430			60,429,430
楽団員退職給付引当費用	5,000,000			5,000,000
職員給与手当	47,404,332	1,059,315		48,463,647
職員福利厚生費	7,485,284	167,269		7,652,553
地代家賃	5,321,649	118,920		5,440,569
旅費交通費	1,093,725	0		1,093,725
事務費	2,770,555	61,912		2,832,467
印刷費	1,014,830	0		1,014,830
消耗品費	420,994	0		420,994
修理費	742,612	0		742,612
水道光熱費	616,448	13,775		630,223
公租公課	156,550	0		156,550
通信費	2,927,754	65,425		2,993,179
減価償却費	711,681	0		711,681
支払利息	401,414	0		401,414
雑費	2,619,529	0		2,619,529
②事業費・楽団事業費	238,228,230	7,868,803	0	246,097,033
・定期演奏会費	61,071,174	0	0	61,071,174
出演料	30,047,885			30,047,885
旅費交通費	4,520,311			4,520,311
宿泊費	3,772,950			3,772,950
楽器運搬費	716,690			716,690
音楽費	4,382,553			4,382,553
演奏会場費	7,044,087			7,044,087
印刷費	8,533,053			8,533,053
総務費	27,134			27,134
謝金	1,449,340			1,449,340
販売手数料	315,671			315,671
宣伝費	261,500			261,500

科目	公益目的事業会計		法人会計	合 計
	公 1	他 1		
・巡回演奏会費	6,408,745	0	0	6,408,745
出演料	2,746,172			2,746,172
旅費交通費	915,870			915,870
宿泊費	272,000			272,000
楽器運搬費	301,526			301,526
音楽費	80,876			80,876
演奏会場費	1,213,490			1,213,490
印刷費	611,730			611,730
謝金	244,200			244,200
販売手数料	22,881			22,881
・移動音楽教室費	7,949,279	0	0	7,949,279
出演料	3,500,959			3,500,959
旅費交通費	2,134,570			2,134,570
宿泊費	286,500			286,500
楽器運搬費	918,189			918,189
音楽費	242,560			242,560
演奏会場費	209,080			209,080
印刷費	93,261			93,261
謝金	564,160			564,160
・依頼演奏会費	118,558,717	323,940	0	118,882,657
出演料	46,259,503	312,000		46,571,503
旅費交通費	33,983,241	1,170		33,984,411
宿泊費	15,461,723			15,461,723
楽器運搬費	5,536,851			5,536,851
音楽費	3,048,362			3,048,362
演奏会場費	9,388,098	10,770		9,398,868
印刷費	956,248			956,248
総務費	109,708			109,708
謝金	2,656,300			2,656,300
販売手数料	497,183			497,183
宣伝費	661,500			661,500
・自主演奏会費	43,438,934	0	0	43,438,934
出演料	19,862,010			19,862,010
旅費交通費	5,073,195			5,073,195
宿泊費	2,730,030			2,730,030
楽器運搬費	982,117			982,117
音楽費	2,400,886			2,400,886
演奏会場費	6,493,775			6,493,775
印刷費	3,399,105			3,399,105
総務費	4,648			4,648
謝金	1,506,520			1,506,520
販売手数料	619,148			619,148
宣伝費	367,500			367,500
・講師派遣費	585,000	0	0	585,000
派遣料	585,000			585,000
・P3・社会貢献事業費	216,381	0	0	216,381
出演料	160,000			160,000
旅費交通費	11,760			11,760
音楽費	5,000			5,000
演奏会場費	35,830			35,830

科目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	合計
	公 1	他 1		
総務費	3,791			3,791
・CD等販売費	0	5,843,157	0	5,843,157
作成費		3,580,922		3,580,922
雑費		420		420
印刷費		8,725		8,725
音楽費		218,401		218,401
販売手数料		149,605		149,605
出演料		38,979		38,979
謝金		15,000		15,000
楽器運搬費		1,995		1,995
商品仕入額		1,829,110		1,829,110
・会員交流会事業費	0	1,701,706	0	1,701,706
演奏会場費		1,683,825		1,683,825
印刷費		17,881		17,881
③事業支出・負担消費税	13,383,500	0	0	13,383,500
負担消費税	13,383,500			13,383,500
④管理費	0	0	8,270,040	8,270,040
職員給与手当			4,502,087	4,502,087
職員福利厚生費			710,893	710,893
地代家賃			505,407	505,407
旅費交通費			353,360	353,360
会議費			53,380	53,380
接待交際費			110,000	110,000
事務費			263,125	263,125
印刷費			22,487	22,487
水道光熱費			58,546	58,546
公租公課			72,350	72,350
通信費			278,055	278,055
減価償却費			20,999	20,999
雑費			1,319,351	1,319,351
経常費用計	767,150,759	9,355,419	8,270,040	784,776,218
当期経常増減額	△15,444,885	3,476,408	1,311,938	△10,656,539
2. 経常外増減の部				
(1) 経常外収益				
経常外収益計	0	0	0	0
(2) 経常外費用				
経常外費用計	0	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0	0
他会計振替額	1,688,385	△3,476,408	1,788,023	0
当期一般正味財産増減額	△13,756,500	0	3,099,961	△10,656,539
一般正味財産期首残高	21,756,500	0	△42,614,323	△20,857,823
一般正味財産期末残高	8,000,000	0	△39,514,362	△31,514,362
II 指定正味財産増減の部				
当期指定正味財産増減額	0	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	0	0
指定正味財産期末残高	0	0	0	0
III 正味財産期末残高	8,000,000	0	△39,514,362	△31,514,362

財務諸表に対する注記

1. 重要な会計方針

- (1) 公益法人会計基準の改正に伴い新会計基準（平成 20 年改正基準）により作成している。
従って、正味財産増減計算書の内訳書については、公益目的事業会計、収益事業等会計、法人会計の 3 会計に区分したもので作成している。
- (2) 固定資産の減価償却の方法
 - 什器備品……… 定額法による減価償却を実施している。なお、平成12年度文化庁地域文化活動促進費補助金を受け入れて取得した什器備品（楽器）については、圧縮記帳による会計処理を実施している。
 - 車輛運搬具……… 定額法による減価償却を実施している。
 - ソフトウェア……… 定額法による減価償却を実施している。
- (3) 平成 26 年度公益目的演奏会事業準備預金
平成 26 年度の公益目的演奏会事業費用に充当するため、8 百万円を預金として留保している。
(広島銀行八丁堀支店普通預金)
- (4) 退職給付引当金
楽団員等の退職金の支給に備えるため、期末要支給額から確定給付企業年金に基づく給付金額を差し引いて引当ている。
- (5) 消費税等の会計処理
税込処理によっている。

2. 固定資産の取得価額、減価償却額、圧縮記帳額及び当期末残高は次のとおりである。(単位：円)

科 目	取得価格	減価償却累積額	当期末残高
什器備品	29,505,441	29,099,056	406,385
車輛運搬具	2,712,405	1,770,584	941,821
ソフトウェア	604,800	604,798	2

科 目	取得価格	圧縮記帳額	当期末残高
什器備品	21,624,882	21,624,868	14

合 計	54,447,528	53,099,306	1,348,222
-----	------------	------------	-----------

3. 補助金等の内訳並びに交付者は次のとおりである。(単位：円)

補助金等の名称	交付者	金 額	摘 要
広島交響楽協会支援事業補助金	広島県	120,000,000	
広島交響楽協会事業に対する補助金	広島市	110,000,000	
トップレベルの舞台芸術創造事業に対する補助金	文化庁	91,100,000	期末日現在の未収金56,300,000円は平成26年4月28日迄に全額受領済

附属明細書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

1. 基本財産及び特定資産の明細

- ・基本財産及び特定資産はございません。

2. 引当金の明細

(金額単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額	期末残高
退職給付引当金	56,020,500	5,000,000	0	61,020,500

財 産 目 録

(平成26年3月31日現在)

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金額	
(流動資産)	現金	手元保管	運転資金として	907,493	
	預金	普通預金			41,122,531
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として	22,480,483	
		広島銀行八丁堀支店	平成26年度公益目的事業の演奏会費用として	8,000,000	
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として	896	
		もみじ銀行広島中央支店	"	10,628,015	
		広島信用金庫	"	4,552	
		広島市農業協同組合	"	8,585	
		前払金			4,348,027
	未収金	会場費	演奏会場費支払(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	1,905,765	
		印刷費	チラシ・ポスター作成等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	2,326,162	
		音楽費他	楽譜代等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	116,100	
		演奏会未収金	演奏活動等公益目的事業の未収分	62,678,256	
		チケット売上	演奏活動等公益目的事業のチケット売上未収分	3,951,638	
		請負金(文化庁)	公益目的事業である文化庁請負事業(補助金)の未収分	2,063,059	
	未収会費	広告料他	演奏活動等公益目的事業の広告料等未収分	56,300,000	
法人・個人賛助会費		法人賛助会費未収分	363,559		
流動資産合計				109,356,307	
(固定資産)	その他固定資産				
	什器備品	楽器他 50件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	406,399	
	車両運搬具	乗用車 1台	"	941,821	
	電話加入権	4件	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している	221,439	
	ソフトウェア	エキストラ報酬管理 1件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	1	
ソフトウェア	会計管理 1件	管理運用の会計ソフトとして使用している	1		
固定資産合計				1,569,661	
資産合計				110,925,968	

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金額	
(流動負債)	未払金		演奏活動等公益目的事業費の未払分	7,284,276	
	前受金		演奏活動等公益目的事業のチケット代金前受分	22,370,720	
	前受会費				5,532,000
			法人正会費(5口)	公益目的事業支援のための会費前受分	500,000
			個人正会費(17口)	"	442,000
			法人賛助会費(40口)	"	4,000,000
			個人賛助会費(14口)	"	350,000
			サポート会員費(33口)	"	165,000
			ドネーションシート(2口)	"	75,000
	預り金				3,303,734
			源泉税	源泉所得税の預り分	1,671,099
			県市民税	県市民税の預り分	1,445,300
			その他	ドイ留学団員の社会保険料 預り分	187,335
	短期借入金				40,000,000
			広島銀行八丁堀支店	運転資金としての短期借入金	20,000,000
		もみじ銀行広島中央支店	"	20,000,000	
未払消費税等		負担消費税の未払分	2,929,100		
流動負債合計				81,419,830	
(固定負債)	退職給付引当金		楽団員・事務局員に対する退職金の支払に備えた引当金	61,020,500	
固定負債合計				61,020,500	
負債合計				142,440,330	
正味財産				△31,514,362	

監査報告書

平成26年5月20日

公益社団法人 広島交響楽協会
理事長 金田 幸三 殿

公益社団法人 広島交響楽協会

監事 木村 満 

監事 新納 慎治 

私たち監事は、当協会の平成25年4月1日から平成26年3月31日までの平成25年度における理事の職務の執行について、業務及び会計の監査を行いました。その方法及び結果について、本監査報告書を作成し、以下のとおり報告いたします。

1. 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事等からその職務の執行について報告を受け、重要な決裁書類等を閲覧し、当協会の事務所において業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法によって、当該年度に係る事業報告及びその附属明細書を監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該年度に係る計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）について監査しました。

2. 監査の結果

(1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告及びその附属明細書は、法令及び定款に従い、当協会の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の執行に関する不正の行為又は、法令若しくは定款に違反する重大な事実はありません。
- ③ 内部統制システムの整備に関する理事会決議及びその体制下の理事の職務の執行は、相当であると認めます。

(2) 計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）の監査結果

計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）は、当協会の財産及び損益の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

以上