

平成28年度

事業報告・決算報告書

公益社団法人 広島交響楽協会

平成28年度事業報告

(平成28年4月1日～平成29年3月31日)

平成28年度は、18年間にわたり広島交響楽団の首席指揮者・ミュージックアドバイザー及び音楽監督・常任指揮者を務めた秋山和慶のファイナルシーズンとして、その功績を讃えるとともに、お客様への《感謝を込めて》の年間テーマにより事業を行った。

定期演奏会は、第359回から第368回の10回を開催、その内秋山は3回を指揮し、ロシア、アメリカ、オーストリアと、多彩なプログラミングを披露し、最後は大曲「英雄の生涯」で自身のファイナルを締めくくった。「平和の夕べ」コンサートには、広島出身のピアニスト、萩原麻未が初出演を果たし、シューマンの協奏曲に平和の願いを託した。

秋山との最後のディスカバリー・シリーズは、テーマを“Gift”(才能・贈り物)とし、生誕260年を迎えたモーツァルト最後の交響曲3曲を中心に取り上げ、秋山・広響の集大成を示す内容で、予定通り年4回のシリーズを締めくくった。

廿日市、呉、福山、島根で開催する地域定期演奏会も順調に実施回数を重ね、特に才能溢れる若手日本人ソリストとの共演により聴衆を魅了した。

広島市との共催事業として開催の「音楽の花束」～広響名曲コンサートも春・秋・冬の3回シリーズを開催、最後の〈冬〉公演は秋山和慶が指揮し、愛弟子で次期監督に就任が決まっている下野竜也との新たな幕開けを祝うように「新世界交響曲」を披露した。

広島東洋カープの25年ぶりのセ・リーグ優勝を記念したコンサートを「やるぞ！カープシンフォニー」と題し、秋山和慶の指揮で急遽開催した。

平成28年度末に文化庁からの採択を受け、フラグシップ・コンサート“Music for Peace”を新規事業として開催。今後も来たる2020年のベートーヴェン生誕250周年まで継続して計画し、文化庁に申請を行う。

移動音楽教室は近年では最も多い公演回数により各地域ホールや学校体育館で開催、今年も2014年の豪雨災害で避難所となった緑井小学校を訪問、子供たちとの交流の様子は中国新聞やテレビのニュースにも取り上げられ、広響の社会貢献活動を広く知っていただく公演にもなった。

音楽監督・常任指揮者の秋山和慶の退任においては、新聞・各局ニュースなどでも大きく報道され、祝福ムードの中での退任とすることが出来た。特に広島のNHK局では秋山の最後の1ヶ月に密着した「ラスト・コンサート～秋山和慶 広響と歩んだ20年」と題したドキュメント番組をE-テレにて放送いただいた。

他に「しまなみコンサート」「マイタウンオーケストラ広響」や「P3 HIROSHIMA」事業、ファン感謝デーコンサート、オーケストラの日コンサート「ふるさとシンフォニー」など、地域に密着した活動や社会貢献活動を積極的に＜音楽の芽プロジェクト＞として発信することが出来た。

I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

1. 定期演奏会10回 入場者14,385名(前年度12回 入場者16,111名)

【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)(全10公演)】

○第359回定期演奏会 4月17日(日) 指揮:秋山和慶

【プレミアム協賛:広島電鉄株式会社】

音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の指揮によるロシア音楽の調べ。シーズン・オープニングとして、秋山・広響が得意とするロシア音楽を特集した。

○第360回プレミアム定期演奏会 5月14日(土) 指揮:ヨエル・レヴィ ピアノ:レミ・ジュニエ

【助成:ローム・ミュージックファンデーション】

【プレミアム協賛:中電プラント株式会社】

当初予定していた世界的指揮者のネーメ・ヤルヴィが病気により出演できなくなり、同じく世界的指揮者のヨエル・レヴィが代役を務めた。ネーメ・ヤルヴィを想定した特殊な演目から前半を変更し、ソリストを起用。ラフォル・ジュルネで来日を予定していたレミ・ジュニエによるベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番とした。後半は予定通りの演目により大きなトラブルもなく公演を終えることができた。

○第361回定期演奏会 6月10日(金) ヴァイオリン&コンサートマスター:フォルクハルト・シュトイデ

【プレミアム協賛:マックスバリュ西日本株式会社】

2013年度の創立50周年記念定期に初出演し、世界最高峰の技と音楽性を証明したウィーン・フィル第一コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデが、広響ミュージックパートナーの就任披露という最高の形で再共演を果たした記念すべき定期演奏会。「未完成交響曲」をコンサートマスター(指揮者なし)としてリードし、満来のお客様から大喝采を浴びる公演となった。

○第362回定期演奏会 7月8日(金) 指揮:下野竜也 オーボエ:セリーヌ・モワネ

【助成:三菱 UFJ 信託芸術文化振興財団、アフィニス文化財団】

【プレミアム協賛:マツダ株式会社】

秋山和慶からバトンを受け継ぎ、次期音楽総監督の就任が発表された中で、下野竜也が広島への想いを綴った定期演奏会となった。(NHK-FM 収録)

○第363回定期演奏会 9月9日(火) 指揮:秋山和慶 ヴァイオリン:蔵川瑠美

【助成:花王芸術・科学財団】

【プレミアム協賛:株式会社広島銀行】

秋山和慶、音楽監督・常任指揮者のファイナルの第2回目となる公演。ソリストにコンサートミストレスの蔵川を起用し、映画「レッド・ヴァイオリン」のテーマ音楽とともに、秋山のルーツを語る上で外せないアメリカ音楽でまとめたプログラム。「広響を応援する日」に指定いただいたことでほぼ満席での公演となった。また、カープの25年ぶりのリーグ優勝までマジック1で迎えたこの日、定期演奏会では異例中の異例として応援歌「それ行けカープ」をアンコールに演奏し、会場を盛り上げた。

○第364回定期演奏会 10月21日(金) 指揮:川瀬賢太郎 ピアノ:マリアンナ・シリニャン

【プレミアム協賛:株式会社大京】

「ひろしまオペラルネッサンス公演」など、すでに何度も共演してきた若手指揮者の代表格、川瀬賢太郎の広響定期デビュー公演。細川俊夫氏が推薦するピアニスト、マリアンナ・シリニャンをソリストに迎えた。

○第365回定期演奏会 11月11日(金) 指揮:広上淳一 マリンバ:塚越慎子

合唱:エリザベト音楽大学女声コーラス 【プレミアム協賛:株式会社大京】

広響との相性も抜群で、活躍めざましいマエストロ広上淳一を客演に招き、滅多に指揮しないというワーグナーを採り上げ、タンホイザー序曲のバリ版ではエリザベト音楽大学の女声合唱との共演を行った。前半はマエストロ推薦の塚越慎子を迎えての珍しいマリンバ協奏曲を披露した。

○第366回定期演奏会 1月20日(金) 指揮:小林研一郎 ヴァイオリン:アレキサンドラ・スム

【プレミアム協賛:西広島開発株式会社】

人気の小林研一郎を指揮者に迎え、コバケンが絶賛するヴァイオリニスト、アレキサンドラ・スムをソリストにシベリウスの協奏曲を共演。後半のチャイコフスキーと相まって、炎のコバケンに相応しい公演となった。

○第367回定期演奏会 2月26日(日) 指揮:クレメンス・シュルト ピアノ:清水和音

【プレミアム協賛:株式会社大京】

出演を予定していたピアニストのケマル・ゲキチが転倒による怪我で降板、代わりに日本を代表するピアニストの一人、清水和音が演目を変更することなく見事な代役を果たした。

○第368回定期演奏会 3月18日(土) 指揮:秋山和慶 クラリネット:ダニエル・オッテンザマー

【プレミアム協賛:単守金属工業株式会社】

秋山和慶、音楽監督・常任指揮者のファイナル定期公演。そのメイン・プログラムとして、自ら交響詩「英雄の生涯」を選んだ。会場には NHK 始め多くの報道のカメラが入り、最後の定期演奏会の様子が特別番組や夕方のニュースなどで放送され、注目を集めた。終演後はお客様のスタンディングオーベーションにより永年の感謝とねぎらいの拍手に包まれた。終演後はロビー交流会が行われ、秋山も皆さまへの感謝の意を伝え、これからは終身名誉指揮者として生涯広響とともにあることを約束した。(NHK-FM 収録)

2. 自主演奏会17回 14,233名(前年度15回 入場者12,385名)

○秋山和慶のディスカバリー・シリーズ “Gift”1~4

広響の新たな才能と天才モーツァルトの肖像 (2,848名)

【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)、アフィニス文化財団エンブレム助成(全4公演)】

【協賛:中国電力株式会社・株式会社広島銀行・広島電鉄株式会社・マツダ株式会社】(全4公演)

音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の最後のディスカバリー・シリーズとして、モーツァルトの三大交響曲を中心に、邦人、近現代など様々な作曲家の作品を、秋山在任中に入団した若手楽団員をソリストに起用し、秋山・広響の集大成を演出するプログラムとした。

○地域定期演奏会 (2,939名)

2016年度も計画通り広島3都市、島根1都市での音響に優れた各地域ホールでの公演を行った。特に2016年度は才能に溢れ、将来有望な若手ソリストとの共演を中心に行い、各地域の文化振興並びに数少ない本格的なオーケストラ公演を開催し、地域貢献としての広響第2のビジョンに即した事業を展開することができた。

【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)】(全4公演)

【特別協賛:中国電力株式会社】(全4公演)

- 「第19回廿日市定期演奏会」指揮:現田茂夫 ピアノ:北村朋幹【協賛:株式会社ウッドワン、フマキラー株式会社、デリカウイング株式会社、株式会社山崎本社】
- 「第26回呉定期演奏会」指揮:鈴木優人 クラリネット:橋本杏奈【協賛:中国火薬株式会社、リベラ株式会社】
- 「第23回福山定期演奏会」指揮:大友直人 ヴァイオリン:川久保賜紀【助成:ツネイシみらい財団】
【協賛:株式会社ベッセル】
- 「第24回島根定期演奏会」指揮:高関健 ピアノ:反田恭平【助成:ごうぎん島根文化振興財団】
【協賛:カナツ技研工業株式会社、株式会社佐藤組、株式会社中電工島根統括支社、中電プラント株式会社、松江土建株式会社、まるなか建設株式会社、島根電工株式会社】

○音楽の花束～広響名曲コンサート(春、秋、冬) (3,287名)

広島市との共催により開催、当初計画通り春、秋、冬の3公演を開催した。中でも特に秋山が指揮した冬公演は、音楽監督として同シリーズ最後の公演であり、ソリストに日本ヴァイオリン界の重鎮、前橋汀子を迎えたことも加味され、チケットは完売し、多くの来場者を迎えての開催となった。

<春> 指揮:マックス・ポンマー チェンバロ:曾根麻矢子

<秋> 指揮&クラリネット:ポール・メイエ

<冬> 指揮:秋山和慶 ヴァイオリン:前橋汀子

【特別協賛:中国電力株式会社】(冬公演)

【協賛:株式会社花満・広島県医師会・広島市医師会】(全3公演)

○広響しまなみコンサート (538名)

瀬戸田市民会館ベル・カントホールにおいて、川瀬賢太郎の指揮と、広響首席ヴィオラ奏者の安保恵麻、ピアノ伴奏に尾道出身の伊藤憲孝を迎えての開催とした。

【特別協賛:株式会社広島銀行 協賛:中国電力株式会社・株式会社アクセ・有限会社朝日屋・株式会社安楽商店・アンデックス株式会社・今岡製菓株式会社・イワキテック株式会社・因島商工会議所・尾道しまなみ商工会・尾道商工会議所・尾道造船株式会社・尾道冷凍工業株式会社・クニヒロ株式会社・株式会社啓文社・佐藤汽船株式会社・株式会社田中組・内海造船株式会社・株式会社ナカタ・マックコーポレーション・平山郁夫美術館・広島県教材用図書販売株式会社・株式会社福井亀之助商店・福利物産株式会社・丸善製菓株式会社・万田発酵株式会社・山丸汽船株式会社】

○2016「平和の夕べ」コンサート (1,334名)

広島出身のピアニスト、萩原麻未が本公演への初出演を果たし、世界的マエストロ、マティアス・バーメルトの指揮との共演とあって、チケットが完売、2015年のアルゲリッチ出演に続いての完売となった。シューマンとブルックナーの音楽は、平和への想いを託すに相応しい内容であった。

【助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)】

○やるぞ!カープシンフォニー (1,746名)

広島東洋カープの25年ぶりのセ・リーグ優勝を記念し、急遽2008年に宮崎道氏が作曲した「カープシンフォニー」の再演を行なった。指揮は秋山和慶。25年ぶりの優勝にかけて、チケットは一律2,500円としたこともあり完売。ゲストにカープから緒方孝市監督をはじめ、それ行けカープの歌手、塩見大治郎や作詞の有馬三恵子らが出演し、トークを交えた華やかな内容とした。また、赤いものを身につけ、カンフーバット持参・との周知により会場は真っ赤に埋め尽くされ、最後は「それ行けカープ」を会場全体で熱唱し、あたかも球場のような熱気を帯びた公演となった。

○フラグシップコンサート “Music for Peace” (1,050名)

文化庁が主催する戦略的芸術文化創造推進事業の採択を受け開催。広響のキャッチフレーズ“Music for Peace”を掲げ、第1のビジョン<平和貢献>を前面に打ち出した公演とした。海外のオーケストラから4名の奏者を招くと同時に、国内外から4名のジャーナリストを招くことで、広く海外に広響の平和貢献活動をアピールすることができた。また今回は特別に日本オーケストラ連盟による同文化庁事業「世界における我が国オーケストラのポジション vol.3」にこの公演が選ばれたことで、さらに加えて4名の海外からのジャーナリストが本公演を聴き、さらなる発信に繋がった。

○ファン感謝デーコンサート (191名)

秋山和慶から下野竜也へ、そのバトンを引き渡すに相応しく、秋山の指揮と下野の司会によりパーティ形式によるコンサートを行った。最後、お客様も交えての演奏では、正に秋山からのバトンを受け取り下野が指揮するというシーンも見られ、集まったファンたちから祝福の拍手が送られた。

○オーケストラの日コンサート「ふるさとシンフォニー」(300名)

音楽監督・常任指揮者、秋山和慶の実質正真正銘の最後のコンサートとなった本公演は、廿日市市のさいき文化センターで開催、2015年3月に合併等により閉校した5つの学校の校歌をメドレーで演奏するなど、「ふるさとシンフォニー」に相応しいコンサートで、多くの報道陣によりニュースとして広響の社会貢献事業が報道された。

3. 移動音楽教室 28回 鑑賞人数 14,293名 (前年度26回 鑑賞人数 13,065名)

この事業は、学校での音楽教育の一環として実施、フルオーケストラの生演奏を身近で鑑賞していただく事により、児童生徒の感受性の育成を目的とし、今年度は予定を上回る公演回数を行った。特に2/8開催の緑井小学校での公演は2014年8月の広島豪雨災害の避難場所となった体育館での公演とした。

【助成: 日本芸術文化振興基金 現代舞台芸術創造普及活動】

【助成: エネルギア文化・スポーツ財団】

4. 巡回演奏会 8回 入場者数 4,074名 (前年度8回 入場者 3,943名)

広島市PTA協議会、および広島市各区PTA連合会と共同で開催している「マイタウンオーケストラ広響」は、市内8区の区民文化センターへ広響が出向き、家族で楽しんでいただくコンサート。今回も在広の各放送局のアナウンサーを司会者に招き、秋山和慶からの音楽クイズにアンケートで答える内容を盛り込み、3月のラスト3公演は秋山自身の指揮により、コンサートを盛り上げた。3/20の中区公演はP3HIROSHIMAの一貫でサンフレッチェからサンチェが参加し、指揮者コーナーに飛び入りするサプライズも行った。

【特別協賛: 中国電力株式会社】 【協賛: オタフクソース株式会社(商品提供含む)】

【助成: エネルギア文化・スポーツ財団】

5. 依頼演奏会64回 (前年度63回)

- 「別府アルゲリッチ音楽祭」 2015年の「平和の夕べ」に続き、広響が別府アルゲリッチ音楽祭に招かれ、アルゲリッチとの再共演を果たした。
- 「文化芸術による子供の育成事業」文化庁から委託を受けて開催する同事業で、2016年度は京都から富山までの北陸地域で6月と10月で計11校を巡回した。
- 「ピースアーチひろしまクラシックコンサート」 2015年のショパンコンクールで日本人でただ一人本選まで残った山口県出身の小林愛実と共演した。
- 「くららアフタヌーン・コンサート」 東広島に新しく建設されたコンサートホール「くらら」での初めての公演で、秋山和慶が指揮。
- 「オーケストラと遊ぼう with 広響」 倉敷で隔年開催の子供が対象のコンサートに出演、指揮・編曲に藤野浩一。
- 「広島音楽高校第66回定期演奏会」 歴史ある広島音楽高校の最後の定期演奏会に出演、生徒たちとの共演や校歌の演奏を行った。
- 「きりり de 広響親子コンサート」 三次「きりり」での親子コンサートに出演。
- 「松山バレエ団 くるみ割り人形」 シンフォニア岩国でのバレエ公演に出演。
- 「ひろぎんとうモロウコンサート」 2016年度は福山リーデンローズでの開催、藤岡幸夫の指揮。
- オペラ「ジャンニ・スキッキ、修道女アンジェリカ」ひろしまオペラルネットワーク公演に出演、プッチーニ三部作の内、2演目(一夜)を2キャストにより2日間公演。
- 「人の心に平和の砦を築くコンサート」 NPO 音楽は平和を運ぶの主催、大野和士の指揮で午前の子供達のための公演とし、午後には一般公演に出演。
- 「マーガレットコンサート」 身障者とプロのオーケストラである広響が共演する、全国でも画期的なコンサート、2016年で12回目を迎える恒例のコンサート。
- 「もみじニューイヤーコンサート 2017」 昨年に続きピアニストの小山実稚恵をソリストに招いての開催、今年はベートーヴェンの「皇帝」を演奏した。
- 「JAF 音楽日和コンサート」 日本を代表するソプラノ歌手、森麻季をソリストに招いての開催。
- 弦楽四重奏等の小編成公演については、企業からの依頼等で28回出演した。

依頼公演を開催いただきました関係各位に対し、日頃の多大なるご支援に感謝すると共に心よりお礼申し上げます。

6. 講師派遣

講師派遣事業として、平成28年度も引き続きRCC文化センターが主催する「RCCミュージックアカデミー」に講師を派遣した。

7. 社会貢献事業 演奏会5回

広島3大プロ(P3 HIROSHIMA)活動として、招待事業、体験事業、ピンクリボンキャンペーンの他、学校訪問事業での弦楽四重奏など小編成による演奏会を5回行った。

II. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

1. 依頼演奏会 5 回 (前年度7回)

クラシック音楽の普及等を目的とし、企業等の依頼によるイベント等における弦楽四重奏等小編成での演奏を行った。

2. CD等販売

定期演奏会等の主催公演会場ロビー販売を中心に CD・グッズ販売を行った。特に1月11日開催の「やるぞ！カープシンフォニー」において記念 T シャツを販売した。

以上

I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

1. 定期演奏会(10回)

* 下線部は事業計画からの変更箇所

年	回	日程	指揮	ソリスト	曲 目
2016	359	4/17(日)	秋山和慶	-----	2016 シーズン開幕 ～ロシアン・コネクション～ チャイコフスキー:デンマーク国歌による祝典序曲 Op.15 (1892) チャイコフスキー:弦楽のためのセレナーデ ハ長調 Op.48 リャードフ:魔法にかけられた湖 Op.62 リムスキー=コルサコフ:スペイン奇想曲 Op.34
	360 プレミアム	5/14(土)	<u>ヨエル・レヴィ</u>	ピアノ: <u>レミ・ジュニエ</u>	マエストロ <u>ネーメ・ヤルヴィ</u> の全て ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番ハ短調 Op.37 ショスタコーヴィチ:交響曲第5番ニ短調 Op.47 「革命」
	361	6/10(金)	-----	ヴァイオリン & コンサートマスター: フォルクハルト・シュトイデ	ウィーン・フィル、シュトイデ 深淵なる「未完成」 シューベルト:イタリア風序曲第2番ハ長調 D591 ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調 Op.26 シューベルト:交響曲第7番ロ短調 D759 「未完成」
	362	7/8(金)	下野竜也	オーボエ:セリーヌ・モワネ	次期音楽総監督、下野竜也の「祈り」 ペンデレツキ:シヤコンヌ (ポーランドレクイエムより) J.S.バッハ(齋藤秀雄 編曲):シヤコンヌ マルティヌー:オーボエ協奏曲 ブリテン:シンフォニア・ダ・レクイエム
	363	9/9(金)	秋山和慶	ヴァイオリン:蔵川瑠美	秋山が指揮するアメリカ現代音楽史 アダムズ:ザ・チェアマン・ダンス(歌劇「中国のニコソン」より) コリリアーノ:シヤコンヌ(映画「レッド・ヴァイオリン」より) アイヴズ:交響曲第2番
	364	10/21(金)	川瀬賢太郎	ピアノ:マリアンナ・シリニャン	終末の音楽か・・・それぞれのディエス・イレ ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番ハ短調 Op.18 ベルリオーズ:幻想交響曲 Op.14
	365	11/11(金)	広上淳一	マリンバ:塚越慎子* 女声コーラス(バンド): エリザベト音楽大学**	祈り、そして魂の救済 伊福部昭:ラウダ・コンチェルトタータ* ワーグナー:歌劇「ローエングリン」第1幕前奏曲 ワーグナー:歌劇「タンホイザー」序曲とヴェーヌスベルクの音楽(パリ版)** ワーグナー:楽劇「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死
2017	366	1/20(金)	小林研一郎	ヴァイオリン:アレクサンドラ・スム	血統の証 シベリウス:ヴァイオリン協奏曲ニ短調 Op.47 チャイコフスキー:交響曲第3番ニ長調 Op.29 「ポーランド」
	367	2/26(日)	クレメンス・シュルト	ピアノ: <u>清水和音</u>	ロマンの謳歌 メンデルスゾーン:序曲「美しいメルジーネの物語」 Op.32 リスト:ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調 S.124/R.455 シューマン:交響曲第1番 変ロ長調 Op.38 「春」
	368	3/18(土)	秋山和慶	クラリネット: ダニエル・オッテンザマー	秋山音楽監督～ファイナル・マチネ～ モーツァルト:ディヴェルティメント ニ長調 K.136 モーツァルト:クラリネット協奏曲イ長調 K.622 R.シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」

【平日開催】開場/17:45 開演/18:45 【土・日開催】開場/14:00 開演/15:00

会場:広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館)

2. 自主演奏会(17回)

(1)秋山和慶のディスカバリー・シリーズ“Gift”～広響の新たな才能と天才モーツァルトの肖像 1～4

1	6/3(金)	ジョリヴェ:打楽器協奏曲 安部幸明:弦楽のためのピッコラ・シンフォニア モーツァルト:セレナード第10番変ロ長調 K.361「グラン・パルティータ」	打楽器:岡部亮登
2	9/16(金)	武満徹:海へII 武満徹:弦楽のためのレクイエム ブリテン:4つの海の間奏曲 Op.33a(歌劇「ピーター・グライムズ」より) モーツァルト:交響曲第39番変ホ長調 K.543	アルト・フルート:森川公美 ハープ:高野麗音
3	1/27(金)	細川俊夫:〈変容〉クラリネットと弦楽オーケストラ、打楽器のための レーガー:モーツァルトの主題による変奏曲とフーガ Op.132 モーツァルト:交響曲第40番ト短調 K.550	クラリネット:品川秀世
4	3/9(木)	近衛秀磨(編曲):越天楽 大栗裕:管弦楽のための「神話」-天の岩屋戸の物語による- メンシアン:7つの俳諧-ピアノと管弦楽のための日本の素描- モーツァルト:交響曲第41番ハ長調 K.551「ジュピター」	ピアノ:藤原亜美

会場/アステールプラザ 大ホール 開演/18:45(開場17:45)

(2)地域定期演奏会

開催日	名称	開催場所	指揮者	ソリスト	曲目
4/24(日) 15:00 開演	第19回廿日市 定期演奏会	はつかいち 文化ホール さくらびあ	現田茂夫	ピアノ: 北村朋幹	ショパン:ピアノ協奏曲第2番ヘ短調 Op.21 リムスキー=コルサコフ:交響組曲「シェラザード」Op.35
7/17 (日) 14:30 開演	第26回 呉定期演奏会	呉市 文化ホール	鈴木優人	クラリネット: 橋本杏奈	J.S.バッハ:ブランデンブルグ協奏曲第3番ト長調 BWV.1048 ウェーバー:クラリネット協奏曲第2番変ホ長調 Op.74 ベートーヴェン:交響曲第6番ヘ長調 Op.68「田園」
2/5(日) 15:00 開演	第23回 福山定期演奏会	ふくやま芸術 文化ホール リーデンローズ	大友直人	ヴァイオリン: 川久保賜紀	ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.61 ドヴォルザーク:交響曲第8番ト長調 Op.88
3/5(日) 14:00 開演	第24回 島根定期演奏会	松江市総合 文化センター プラバホール	高関健	ピアノ: 反田恭平	ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番ハ短調 Op.18 チャイコフスキー:交響曲第4番ヘ短調 Op.36

(3)音楽の花束 <春><秋><冬>

春	5/25(水) 18:45開演	ヘンデル:組曲「水上の音楽」より(レートリッヒ版) J.S.バッハ:チェンバロ協奏曲第1番ニ短調 BWV.1052 ブラームス:交響曲第1番ハ短調 Op.68	指揮:マックス・ボンマー チェンバロ:曾根麻矢子
秋	10/10(月・祝) 15:00開演	ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 シュポア:クラリネット協奏曲第2番変ホ長調 Op.57 メンデルスゾーン:交響曲第3番イ短調 Op.56「スコットランド」	クラリネット&指揮:ポール・メイ
冬	2/19(日) 15:00開演	ドヴォルザーク:序曲「謝肉祭」Op.92 メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲ホ短調 Op.64 ドヴォルザーク:交響曲第9番ホ短調 Op.95「新世界より」	指揮:秋山和慶 ヴァイオリン:前橋汀子

会場/広島国際会議場フェニックスホール

(4)2016「平和のタベ」コンサート

8/5(金) 18:45 開演	広島国際会議場フェニックスホール	指揮:マティアス・パーメルト ピアノ:萩原麻未	シューマン:ピアノ協奏曲イ短調 Op.54 ブルックナー:交響曲第9番ニ短調(ノヴァク版)
--------------------	------------------	----------------------------	--

(5) 広響しまなみコンサート

10/15(土) 14:30 開演	瀬戸田市民会館ベル・カントホール	指揮:川瀬賢太郎 ヴィオラ:安保恵麻 ピアノ:伊藤憲孝	バッハ:半音階的幻想曲~半音階的幻想曲とフーガによる シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ モーツァルト:交響曲第36番「リンツ」
----------------------	------------------	-----------------------------------	---

(6) やるぞ!カープシンフォニー

1/11(水) 19:00 開演	広島文化学園 HBG ホール	指揮:秋山和慶 歌:塩見大治郎、南一誠 ゲスト:緒方孝市監督 有馬三恵子(作詞) 宮崎道(作曲) 司会:坂上俊次	勝て勝てカープ、燃える赤へル僕らのカープ 宮崎道:カープシンフォニー 宮崎尚志:それ行けカープ
---------------------	----------------	---	---

(7) フラグシップコンサート “Music for peace”

2/16(木) 18:45 開演	広島文化学園 HBG ホール	指揮:秋山和慶 ピアノ:シャルル・リシャ ール=アムラン	藤倉大:infinite string シヨパン:ピアノ協奏曲第2番へ短調 op.21 ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調 op.67「運命」
---------------------	----------------	------------------------------------	---

(8) ファン感謝デー コンサート

2/21(火) 18:45 開演	リーガロイヤルホテル	指揮:秋山和慶 司会:下野竜也	ラフマニノフ:交響曲第2番 より チャイコフスキー:交響曲第4番 より それ行けカープ 他
---------------------	------------	--------------------	---

(9) オーケストラの日コンサート「ふるさとシンフォニー」

3/31(金) 14:30 開演	廿日市市さいき文化センター	指揮:秋山和慶	バルトーク:ルーマニア民族舞曲 校歌メドレー(津田小学校、玖島小学校、浅原小学校、 友和小学校、佐伯中学校) モーツァルト:おもちゃのシンフォニー 他
---------------------	---------------	---------	--

3. 移動音楽教室 28回

開催日	学校名	開催場所	指揮者・ソリスト
28.6.14	安田学園安田小学校	安田小学校講堂	直井大輔
28.6.16	尾道市立重井小学校	重井中学校体育館	直井大輔
28.7.12	広島県立西城紫水・庄原格致・東城高校合同	庄原市民会館	直井大輔
28.8.24	呉市立小学校合同	呉市文化ホール	工藤俊幸
28.8.25	呉市立小学校合同(2回)	呉市文化ホール	工藤俊幸
28.9.1	東広島市立西条小学校	東広島芸術文化ホールくらら	関谷弘志
28.9.12	広島市立彩が丘小学校	彩が丘小学校体育館	和田一樹
28.9.24	広島県立世羅高校	せら文化センター	吉田行地
28.9.26	竹原市立中学校合同(2回)	竹原市民館	吉田行地
28.10.4	広島市立宇品東小学校(2回)	宇品東小学校体育館	直井大輔
28.10.5	広島市立瀬野川東中学校	瀬野川東中学校体育館	直井大輔
28.10.6	福山市立網引小学校	網引小学校体育館	直井大輔
28.10.7	広島市立安北小学校(2回)	安北小学校体育館	直井大輔
28.10.12	広島県立海田高校	海田高校体育館	直井大輔
28.10.13	広島県立広島中学校高校	広島中学校高校体育館	直井大輔
28.10.31	広島市立古田小学校(2回)	古田小学校体育館	伊藤翔
28.11.1	広島市立高須小学校(2回)	高須小学校体育館	伊藤翔
28.11.14	広島市立中島小学校	中島小学校体育館	吉田行地
28.11.15	広島市立石内小学校	石内小学校体育館	吉田行地
29.1.6	比治山女子中学校高校	広島文化学園 HBG ホール	阪哲朗
29.2.8	広島市立緑井小学校(2回)	緑井小学校体育館	関谷弘志

4. 巡回演奏会 8回

2016「マイタウンオーケストラ広響」

開催日	名称	開催場所	指揮者
29.1.29	マイタウンオーケストラ広響	広島市南区民文化センター	松元宏康 ナオコ・グレンベルク・サカイ ナオコ・グレンベルク・サカイ ナオコ・グレンベルク・サカイ ナオコ・グレンベルク・サカイ 秋山和慶 秋山和慶 秋山和慶
29.2.11		広島市安芸区民文化センター	
29.2.12		広島市佐伯区民文化センター	
29.3.11		広島市安佐南区民文化センター	
29.3.12		広島市東区民文化センター	
29.3.19		広島市西区民文化センター	
29.3.20		JMS アステールプラザ	
29.3.25		広島市安佐北区民文化センター	

5. 依頼演奏会(64回 うち小編成28回)

開催日	名称	開催場所	主催者等	指揮者	ソリスト
28.5.7	第18回「別府アルゲリッチ音楽祭」	大分・ピーコンプラザ	別府ルッケリッチ音楽祭	高関健	マルタ・アルゲリッチ
28.5.19	Energia2016 広響 POPS CONCERT	広島国際会議場	広島エフエム放送	藤野浩一	森山良子
28.6.21	文化芸術による子供の育成事業	富山・魚津市立東部中学校	文化庁	鈴木織衛	
28.6.22	文化芸術による子供の育成事業	富山・氷見市立西條中学校	文化庁	鈴木織衛	
28.6.23	文化芸術による子供の育成事業	石川・金沢市立富樫小学校	文化庁	鈴木織衛	
28.6.24	文化芸術による子供の育成事業	石川・川北町立川北小学校	文化庁	鈴木織衛	
28.6.27	文化芸術による子供の育成事業	福井・越前市立岡本小学校	文化庁	鈴木織衛	
28.6.28	文化芸術による子供の育成事業	福井・福井市杜中学校	文化庁	鈴木織衛	
28.7.23	ピース・アーチひろしまクラシックコンサート	広島文化学園 HBG ホール	ピースアーチ実行委員会	秋山和慶	小林愛実ほか
28.7.31	広島交響楽団庄原市演奏会	庄原市市民会館	日本交響楽振興財団	徳永二男	
28.8.21	広島交響楽団inくららアフタヌーンコンサート	東広島芸術文化ホールくらら	東広島芸術文化ホールくらら	秋山和慶	
28.9.4	第30回広響ホットコンサート	広島文化学園 HBG ホール	広島ガス	阪哲郎	中島彰子ほか
28.9.19	オーケストラと遊ぼう with 広響	倉敷市玉島文化センター	倉敷市文化振興財団	藤野浩一	
28.9.30	広島音楽高校第66回定期演奏会	JMS アステールプラザ	広島音楽高校	板倉康明	大林武司
28.10.2	きりり de 広響親子コンサート	三次市民ホールきりり	三次市教育委員会	直井大輔	
28.10.24	文化芸術による子供の育成事業	京都市立境谷小学校	文化庁	中井章徳	
28.10.25	文化芸術による子供の育成事業	京都・福知山市立昭和小学校	文化庁	中井章徳	
28.10.26	文化芸術による子供の育成事業	京都・亀岡市立東別院小学校	文化庁	中井章徳	
28.10.27	文化芸術による子供の育成事業	京都・南丹市立八木中学校	文化庁	中井章徳	
28.10.28	文化芸術による子供の育成事業	京都・長岡京市立長岡第八小学校	文化庁	中井章徳	
28.11.5	松山ハレエ団「くるみ割り人形」スペシャルライブ	シンフォニア岩国	シンフォニア岩国	河合尚市	森下洋子ほか
28.11.17	第32回ひろぎんトウモロウコンサート	ふくやまりーテンローズ	広島銀行	藤岡幸夫	三船優子
28.11.26	オペラ「ジャンニ・スキッキ」修道女アンジェリカ	JMS アステールプラザ	ひろしまオペラ推進委員会	佐藤正浩	
28.11.27	オペラ「ジャンニ・スキッキ」修道女アンジェリカ	JMS アステールプラザ	ひろしまオペラ推進委員会	佐藤正浩	
28.12.3	子どものためのコンサート「音楽で何が見える?音楽を描こう!」アソビ外	広島文化学園 HBG ホール	音楽は平和を運ぶ	大野和士	
28.12.3	人の心に平和のとおりでを築くコンサート	広島文化学園 HBG ホール	音楽は平和を運ぶ	大野和士	萩原麻未
28.12.7	広島プロミシングコンサート2016	JMS アステールプラザ	広島市文化財団	鈴木織衛	豊島萌華ほか
28.12.11	広島市マーガレットコンサート	広島国際会議場	広島市	シズ・オ・クワハ	
28.12.14	パパ親と子の夕べ広響ファミリーコンサート	広島国際会議場	フジ	工藤俊幸	
28.12.18	第九ひろしま2016	広島サンプラザ	中国放送	山下一史	小松亮太ほか
28.12.20	エネルギー・ドリームコンサート鳥取	とりぎん文化会館	中国電力	藤野浩一	
28.12.24	第22回ウオントゥクリスマスコンサート	広島文化学園 HBG ホール	ツルハグループロダクション&アーマシー西日本	鈴木織衛	
29.1.7	YMFG もみじニューイヤーコンサート	広島文化学園 HBG ホール	もみじ銀行	阪哲郎	小山実穂恵
29.1.15	2017くれニューイヤーコンサート	呉市文化ホール	呉市文化振興財団	栗田博文	金子三勇士
29.1.22	JAF 音楽日和	広島文化学園 HBG ホール	日本自動車連盟	円光寺雅彦	森麻季
29.2.2	新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズ	JMS アステールプラザ	日本演奏連盟	末廣誠	染谷春菜ほか
その他弦楽四重奏などの小編成による公益目的事業として28回の公演を行った。					

II. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

依頼演奏会 5回

G7広島外相会合歓迎ランチレセプション、復建調査設計創業70周年記念祝賀会、全国道路利用者会議第66回全国大会レセプション、谷川脳神経外科パーティー、平成29年日本調剤グループ新年会において、弦楽四重奏などの小編成により、その他の事業として5回行った。

平成 28 年度決算報告

(平成 28 年 4 月 1 日～平成 29 年 3 月 31 日)

平成28年度 損益実績

＜注＞（ ）内は回数・会員口数 単位：千円

		27年度決算額		28年度予算額		28年度決算額		前年度実績対比		予算対実績比	
収入の部	定期演奏会収入	(12)	57,782	(10)	51,912	(10)	55,038	(△2)	△ 2,744	(0)	3,126
	巡回演奏会収入	(8)	6,433	(8)	7,100	(8)	7,024	(0)	591	(0)	△ 76
	移動音楽教室収入	(26)	11,038	(28)	13,460	(28)	12,490	(2)	1,452	(0)	△ 970
	依頼演奏会収入	(70)	199,214	(76)	221,280	(69)	189,785	(△1)	△ 9,429	(△7)	△ 31,495
	自主演奏会収入	(15)	60,008	(14)	48,370	(17)	71,430	(2)	11,422	(3)	23,060
	特別演奏会収入	(1)	28,293	(0)	0	(0)	0	(△1)	△ 28,293	(0)	0
	会員交流事業収入		0		0		776		776		776
	講師派遣収入		648		700		677		29		△ 23
	社会貢献事業収入					(5)	0		0		0
	CD等販売収入		2,725		2,000		3,628		903		1,628
	事業収入計	(132)	366,141	(136)	344,822	(137)	340,848	(5)	△ 25,293	(1)	△ 3,974
	法人正会員会費	(93)	9,300	(97)	9,700	(93)	9,300	(0)	0	(△4)	△ 400
	個人正会員会費	(48)	1,248	(50)	1,300	(45)	1,170	(△3)	△ 78	(△5)	△ 130
	法人賛助会員会費	(381)	38,100	(395)	39,500	(379)	37,900	(△2)	△ 200	(△16)	△ 1,600
	個人賛助会員会費	(361)	9,025	(152)	3,800	(157)	3,925	(△204)	△ 5,100	(5)	125
	サポート会員会費	(738)	3,690	(1000)	5,000	(612)	3,060	(△126)	△ 630	(△388)	△ 1,940
	会費収入計	(1621)	61,363	(1694)	59,300	(1286)	55,355	(△335)	△ 2,063	(△408)	△ 3,945
	補助金(国)		71,624		81,000		61,048		△ 10,576		△ 19,952
	" (県)		120,000		120,000		120,000		0		0
	" (広島市)		110,000		110,000		110,000		0		0
補助金収入計		301,624		311,000		291,048		9,376		△ 19,952	
寄付金		37,721		17,671		37,721		0		20,050	
雑収入		55		100		72		17		△ 28	
退職給付引当金取崩		0		0		0		0		0	
寄付金等収入計		37,776		17,771		37,793		17		20,022	
収入計(①)		766,904		732,893		725,044		△ 41,860		△ 7,849	
支出の部	定期演奏会費	(12)	61,837	(10)	52,320	(10)	50,542	(△2)	△ 11,295	(0)	△ 1,778
	巡回演奏会費	(8)	5,964	(8)	7,080	(8)	6,577	(0)	613	(0)	△ 503
	移動音楽教室費	(26)	12,137	(28)	10,820	(28)	13,309	(2)	1,172	(0)	2,489
	依頼演奏会費	(70)	99,135	(76)	110,200	(69)	94,800	(△1)	△ 4,335	(△7)	△ 15,400
	自主演奏会費	(15)	46,862	(14)	42,770	(17)	55,840	(2)	8,978	(3)	13,070
	特別演奏会費	(1)	24,211	(0)	0	(0)	0	(△1)	△ 24,211	(0)	0
	会員交流事業費		0		0		945		945		945
	講師派遣費用		540		600		582		42		△ 18
	社会貢献事業費		646		400	(5)	232		△ 414		△ 168
	CD等販売費用		1,725		1,000		2,324		599		1,324
	事業支出計	(132)	253,057	(136)	225,190	(137)	225,151	(5)	△ 27,906	(1)	△ 39
	楽団人件費		328,312		334,479		312,789		△ 15,523		△ 21,690
	指揮者報酬		11,340		9,396		9,396		△ 1,944		0
	事務職員費		58,682		50,111		49,390		△ 9,292		△ 721
	福利厚生費		65,210		68,540		62,613		△ 2,597		△ 5,927
	人件費計		463,544		462,526		434,188		△ 29,356		△ 28,338
	管理費		21,598		21,635		22,952		1,354		1,317
	負担消費税		21,393		22,700		19,494		△ 1,899		△ 3,206
	減価償却費		606		173		204		△ 402		31
	退職給付引当金繰入		5,000		0		23,000		18,000		23,000
管理費等計		48,597		44,508		65,650		17,053		21,142	
支出計(②)		765,198		732,224		724,989		△ 40,209		△ 7,235	
当期損益額(①-②)		1,706		669		55		△ 1,651		△ 614	
正味財産期末残高(③)		△ 1,015		△ 346		△ 960		55		△ 614	
特定費用準備資金取崩		27,091		20,000		20,000		△ 7,091		0	
特定費用準備資金繰入		23,000		6,000		13,093		△ 9,907		7,093	
特定費用準備資金残高(④)		23,000		9,000		16,093		△ 6,907		7,093	
実質の累積損失額(③-④)		△ 24,015		△ 9,346		△ 17,053		6,962		△ 7,707	

貸借対照表

(平成29年3月31日現在)

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	87,744,032	43,163,765	44,580,267
現金	248,675	494,513	△245,838
普通預金	87,495,357	42,669,252	44,826,105
前払金	5,851,067	3,110,820	2,740,247
未収金	44,585,149	59,637,490	△15,052,341
未収会費	626,000	400,000	226,000
流動資産合計	138,806,248	106,312,075	32,494,173
2. 固定資産			
(1) 基本資産			
基本資産合計	0	0	0
(2) 特定資産			
音楽監督交代積立資金	16,093,360	23,000,000	△6,906,640
特定資産合計	16,093,360	23,000,000	△6,906,640
(3) その他固定資産			
什器備品	50	135,499	△135,449
車両運搬具	1	37,693	△37,692
ソフトウェア	106,274	137,378	△31,104
電話加入権	221,439	221,439	0
その他固定資産合計	327,764	532,009	△204,245
固定資産合計	16,421,124	23,532,009	△7,110,885
資産合計	155,227,372	129,844,084	25,383,288
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	11,785,652	5,431,384	6,354,268
前受金	26,821,880	31,624,190	△4,802,310
前受会費	10,992,000	10,144,500	847,500
預り金	3,640,816	2,938,080	702,736
短期借入金	20,000,000	20,000,000	0
未払消費税等	3,927,100	4,700,600	△773,500
流動負債合計	77,167,448	74,838,754	2,328,694
2. 固定負債			
退職給付引当金	79,020,500	56,020,500	23,000,000
固定負債合計	79,020,500	56,020,500	23,000,000
負債合計	156,187,948	130,859,254	25,328,694
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
指定正味財産合計	0	0	0
2. 一般正味財産	△960,576	△1,015,170	54,594
正味財産合計	△960,576	△1,015,170	54,594
負債及び正味財産合計	155,227,372	129,844,084	25,383,288

正味財産増減計算書

平成28年4月1日から平成29年3月31日まで

(単位：円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①会費収入	55,355,000	61,363,000	△6,008,000
法人正会費	9,300,000	9,300,000	0
個人正会費	1,170,000	1,248,000	△78,000
法人賛助会費	37,900,000	38,100,000	△200,000
個人賛助会費	3,925,000	9,025,000	△5,100,000
サポート会費	3,060,000	3,690,000	△630,000
②事業収益	340,848,299	366,141,429	△25,293,130
入場料収入	66,420,470	82,979,861	△16,559,391
公演収入	198,336,272	203,276,921	△4,940,649
広告収入	6,874,617	7,795,183	△920,566
協賛金収入	14,283,900	20,914,000	△6,630,100
助成金収入	8,800,000	5,180,000	3,620,000
商品販売収入	3,393,480	2,643,650	749,830
受取会費収入	29,180,400	28,678,500	501,900
受取負担金収入	12,882,000	14,025,314	△1,143,314
講師派遣収入	677,160	648,000	29,160
③受取補助金	291,048,000	301,624,000	△10,576,000
国庫補助金	61,048,000	71,624,000	△10,576,000
県補助金	120,000,000	120,000,000	0
市補助金	110,000,000	110,000,000	0
④受取寄付金	37,720,803	37,721,526	△723
寄付金	24,627,443	31,015,526	△6,388,083
寄付金(被爆70年事業)	0	6,706,000	△6,706,000
寄付金(音楽監督交代事業)	13,093,360	0	13,093,360
⑤雑収益	72,036	54,567	17,469
受取利息	436	4,567	△4,131
雑収入	71,600	50,000	21,600
経常収益計	725,044,138	766,904,522	△41,860,384
(2) 経常費用			
①事業費・編成費	697,745,977	735,286,259	△37,540,282
指揮者報酬	9,396,000	11,340,000	△1,944,000
コンサートマスター報酬	6,130,284	6,091,150	39,134
楽団員人件費	300,326,337	312,534,633	△12,208,296
退職金給付費用	29,333,000	18,436,000	10,897,000
楽団員福利厚生費	55,138,096	56,556,493	△1,418,397
職員給与手当	45,191,428	50,263,396	△5,071,968
職員福利厚生費	6,839,579	7,918,437	△1,078,858
出演料	93,568,951	107,449,968	△13,881,017

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
旅費交通費	69,472,542	71,903,743	△2,431,201
通信運搬費	10,878,921	12,131,979	△1,253,058
賃借料	3,751,894	3,770,439	△18,545
消耗什器備品費	530,768	1,282,403	△751,635
会場費	23,295,255	27,682,173	△4,386,918
印刷製本費	12,617,065	13,959,362	△1,342,297
諸謝金	5,763,340	6,304,824	△541,484
支払手数料	10,388,319	9,967,243	421,076
広告宣伝費	1,150,620	487,483	663,137
雑費	1,568,741	673,912	894,829
作成費	918,640	4,367,846	△3,449,206
仕入	1,373,676	1,566,738	△193,062
地代家賃	5,636,489	5,625,193	11,296
会議費	30,954	9,130	21,824
接待交際費	25,898	12,930	12,968
リース料金	1,127,948	1,071,539	56,409
消耗品費	1,568,997	1,798,903	△229,906
修繕費	717,245	432,036	285,209
水道光熱費	583,552	623,104	△39,552
公租公課	148,950	163,750	△14,800
諸会費	0	26,000	△26,000
減価償却費	173,141	587,514	△414,373
支払利息	99,347	247,938	△148,591
②事業支出・負担消費税	19,494,100	21,393,000	△1,898,900
負担消費税	19,494,100	21,393,000	△1,898,900
③管理費	7,749,467	8,519,116	△769,649
職員給与手当	4,198,110	4,669,278	△471,168
職員福利厚生費	635,371	735,592	△100,221
地代家賃	523,608	522,559	1,049
旅費交通費	89,280	136,267	△46,987
会議費	78,618	34,380	44,238
接待交際費	85,000	159,080	△74,080
リース料金	104,782	99,541	5,241
印刷製本費	31,813	15,691	16,122
消耗品費	145,754	167,111	△21,357
水道光熱費	54,210	57,884	△3,674
通信運搬費	283,715	300,184	△16,469
公租公課	129,680	71,620	58,060
保険料	46,550	47,500	△950
諸会費	1,071,000	1,163,050	△92,050
支払手数料	154,724	231,094	△76,370
減価償却費	31,104	18,144	12,960
雑費	86,148	90,141	△3,993
経常費用計	724,989,544	765,198,375	△40,208,831
当期経常増減額	54,594	1,706,147	△1,651,553

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			0
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
過年度法人県市民税等	0	276,200	△276,200
経常外費用計	0	276,200	△276,200
当期経常外増減額	0	△276,200	276,200
他会計振替額	0	0	0
当期一般正味財産増減額	54,594	1,429,947	△1,375,353
一般正味財産期首残高	△1,015,170	△2,445,117	1,429,947
一般正味財産期末残高	△960,576	△1,015,170	54,594
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	0
指定正味財産期末残高	0	0	0
III 正味財産期末残高	△960,576	△1,015,170	54,594

正味財産増減計算書内訳書

平成28年4月1日から平成29年3月31日まで

(単位：円)

科 目	公益事業会計	収益事業会計	法人会計	合 計
I 一般正味財産増減の部				
1. 経常増減の部				
(1) 経常収益				
①会費収入	40,796,486	0	14,558,514	55,355,000
法人正会費	4,650,000	0	4,650,000	9,300,000
個人正会費	585,000	0	585,000	1,170,000
法人賛助会費	30,215,000	0	7,685,000	37,900,000
個人賛助会費	3,100,750	0	824,250	3,925,000
サポート会費	2,245,736	0	814,264	3,060,000
②事業収益	335,810,802	5,037,497	0	340,848,299
入場料収入	65,644,470	776,000	0	66,420,470
公演収入	197,703,272	633,000	0	198,336,272
広告収入	6,821,600	53,017	0	6,874,617
協賛金収入	14,083,900	200,000	0	14,283,900
助成金収入	8,800,000	0	0	8,800,000
商品販売収入	18,000	3,375,480	0	3,393,480
受取会費収入	29,180,400	0	0	29,180,400
受取負担金収入	12,882,000	0	0	12,882,000
講師派遣収入	677,160	0	0	677,160
③受取補助金	291,048,000	0	0	291,048,000
国庫補助金	61,048,000	0	0	61,048,000
県補助金	120,000,000	0	0	120,000,000
市補助金	110,000,000	0	0	110,000,000
④受取寄付金	37,720,803	0	0	37,720,803
寄付金	24,627,443	0	0	24,627,443
寄付金（音楽監督交代事業）	13,093,360	0	0	13,093,360
⑤雑収益	0	0	72,036	72,036
受取利息	0	0	436	436
雑収入	0	0	71,600	71,600
経常収益計	705,376,091	5,037,497	14,630,550	725,044,138
(2) 経常費用				
①事業費・編成費	692,814,075	4,931,902	0	697,745,977
指揮者報酬	9,396,000	0	0	9,396,000
コンサートマスター報酬	6,130,284	0	0	6,130,284
楽団員人件費	300,326,337	0	0	300,326,337
退職金給付費用	29,333,000	0	0	29,333,000
楽団員福利厚生費	55,138,096	0	0	55,138,096
職員給与手当	44,203,637	987,791	0	45,191,428
職員福利厚生費	6,690,080	149,499	0	6,839,579
出演料	93,310,951	258,000	0	93,568,951

科 目	公益事業会計	収益事業会計	法人会計	合 計
旅費交通費	69,472,322	220	0	69,472,542
通信運搬費	10,811,508	67,413	0	10,878,921
賃借料	3,751,894	0	0	3,751,894
消耗什器備品費	530,768	0	0	530,768
会場費	23,289,955	5,300	0	23,295,255
印刷製本費	12,607,410	9,655	0	12,617,065
諸謝金	5,763,340	0	0	5,763,340
支払手数料	10,360,303	28,016	0	10,388,319
広告宣伝費	1,150,620	0	0	1,150,620
雑費	629,956	938,785	0	1,568,741
作成費	0	918,640	0	918,640
仕入	0	1,373,676	0	1,373,676
地代家賃	5,513,287	123,202	0	5,636,489
会議費	30,954	0	0	30,954
接待交際費	25,898	0	0	25,898
リース料金	1,103,293	24,655	0	1,127,948
消耗品費	1,534,702	34,295	0	1,568,997
修繕費	717,245	0	0	717,245
水道光熱費	570,797	12,755	0	583,552
公租公課	148,950	0	0	148,950
諸会費	0	0	0	0
減価償却費	173,141	0	0	173,141
支払利息	99,347	0	0	99,347
②事業支出・負担消費税	19,494,100	0	0	19,494,100
負担消費税	19,494,100	0	0	19,494,100
③管理費	0	0	7,749,467	7,749,467
職員給与手当	0	0	4,198,110	4,198,110
職員福利厚生費	0	0	635,371	635,371
地代家賃	0	0	523,608	523,608
旅費交通費	0	0	89,280	89,280
会議費	0	0	78,618	78,618
接待交際費	0	0	85,000	85,000
リース料金	0	0	104,782	104,782
印刷製本費	0	0	31,813	31,813
消耗品費	0	0	145,754	145,754
水道光熱費	0	0	54,210	54,210
通信運搬費	0	0	283,715	283,715
公租公課	0	0	129,680	129,680
保険料	0	0	46,550	46,550
諸会費	0	0	1,071,000	1,071,000
支払手数料	0	0	154,724	154,724
減価償却費	0	0	31,104	31,104
雑費	0	0	86,148	86,148
経常費用計	712,308,175	4,931,902	7,749,467	724,989,544
当期経常増減額	△6,932,084	105,595	6,881,083	54,594

科 目	公益事業会計	収益事業会計	法人会計	合 計
2. 経常外増減の部				
(1) 経常外収益				
経常外収益計	0	0	0	0
(2) 経常外費用				
経常外費用計	0	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0	0
他会計振替額	25,444	△105,595	80,151	0
当期一般正味財産増減額	△6,906,640	0	6,961,234	54,594
一般正味財産期首残高	23,000,000	0	△24,015,170	△1,015,170
一般正味財産期末残高	16,093,360	0	△17,053,936	△960,576
II 指定正味財産増減の部				
当期指定正味財産増減額	0	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	0	0
指定正味財産期末残高	0	0	0	0
III 正味財産期末残高	16,093,360	0	△17,053,936	△960,576

財務諸表に対する注記

1. 継続事業の前提に関する注記

- ・当法人の平成28年度末における正味財産は黒字決算の成果により、△960,576円となりました。累積損失の解消に向けては、これまで計画通り全力で努めて参りました結果、その成果が出ており、今後とも関係官庁等との連携を密にとる中で、安定的な事業継続に万全を期す方針であります。

2. 重要な会計方針

(1) 固定資産の減価償却の方法

- ・ 什器備品・・・定額法による減価償却を実施している。
- ・ 車輛運搬具・・・定額法による減価償却を実施している。
- ・ ソフトウェア・・・定額法による減価償却を実施している。

(2) 退職給付引当金

- ・ 楽団員等の将来の退職金支給に備えるため、確定給付型の制度を採用するとともに、退職給付引当金の引当を実施している。

(3) 消費税等の会計処理

- ・ 税込処理によっている。

3. 基本財産及び特定資産の増加額及び残高

- ・ 基本財産・・・有りません。
- ・ 特定資産の増加額及び残高・・・附属明細書に記載のとおりです。

4. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

- ・ 基本財産・・・有りません。
- ・ 特定資産の財源等の内訳は、次のとおりです。 (単位：円)

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産 からの充当額)	(うち一般正味財産 からの充当額)	(うち負債に 対応する額)
音楽監督交代 積立資金	16,093,360	(0)	(16,093,360)	—
合 計	16,093,360	(0)	(16,093,360)	—

5. 固定資産の取得価額、減価償却累計額、及び当期末残高

- ・ 次のとおりです。 (単位：円)

科 目	取得価格	減価償却累計額	当期末残高
什器備品	51,130,323	51,130,273	50
車輛運搬具	2,712,405	2,712,404	1
ソフトウェア	760,320	654,046	106,274
合 計	54,603,048	54,496,723	106,325

6. 補助金の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

・次のとおりです。

(単位：円)

補助金内訳	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照表上の記載区分
県補助金 (広島交響楽協会 協会支援事業 補助金)	広島県	120,000,000	0	0	120,000,000	一般正味財産
市補助金 (広島交響楽協会 協会事業に対 する補助金)	広島市	110,000,000	0	0	110,000,000	一般正味財産
国庫補助金 (広島交響楽協会 協会事業に対 する補助金)	文化庁	71,624,000	0	10,576,000	61,048,000	一般正味財産

附 属 明 細 書

平成28年4月1日から平成29年3月31日まで

1. 基本財産及び特定資産の明細

- ・基本財産は有りません。
- ・特定資産は下記の通りです。

(単位：円)

音楽監督交代事業積立資金	期首残高	当期増加額	当期減少額	期末残高
平成28年度～平成29年度での秋山監督から下野総監督への音楽監督交代事業資金。 当期増加は下野就任事業への寄付金、当期減少は秋山ファイナル事業費用に充当した金額。	23,000,000	13,093,360	20,000,000	16,093,360

2. 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付 引当金	56,020,500	23,000,000	0	0	79,020,500

財 産 目 録

(平成29年 3 月 3 1 日現在)

(単位:円)

貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的	金 額	
(流動資産)				
現金	手元保管	運転資金として	248, 675	
預金	普通預金		87, 495, 357	
	広島銀行八丁堀支店	運転資金として	64, 116, 349	
	もみじ銀行広島中央支店	運転資金として	21, 855, 376	
	広島信用金庫	"	916, 267	
	広島市農業協同組合	"	607, 365	
前払金			5, 851, 067	
	会場費	演奏会場費支払(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	2, 562, 710	
	印刷製本費	チラシ・ポスター作成等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	2, 916, 778	
	旅費交通費	演奏活動等公益目的事業のエキストラJRキップの前払分	22, 930	
	消耗什器備品費 他	楽譜代等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	348, 649	
未収金			44, 585, 149	
	演奏会未収金	演奏活動等公益目的事業の未収分	923, 900	
	チケット売上	演奏活動等公益目的事業のチケット売上の未収分	4, 905, 539	
	請負金(文化庁)	公益目的事業である文化庁請負事業(補助金)の未収分	34, 248, 000	
	協賛金 他	演奏活動等公益目的事業の協賛金等未収分	4, 507, 710	
未収会費	法人・個人賛助会費	法人賛助会費未収分	626, 000	
流動資産合計			138, 806, 248	
(固定資産)				
特定資産				
	音楽監督交代積立資金	普通預金広島銀行八丁堀支店	平成29年度下野竜也音楽総監督就任に伴う事業費用準備資金	16, 093, 360
その他固定資産				
	什器備品	楽器他 50件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	50
	車両運搬具	乗用車 1台	"	1
	電話加入権	4件	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している	221, 439
	ソフトウェア	エキストラ報酬管理 1件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	1
	ソフトウェア	会計管理 1件	管理運用の会計ソフトとして使用している	106, 273
固定資産合計			16, 421, 124	
資産合計			155, 227, 372	

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金額	
(流動負債)	未払金		演奏活動等公益目的事業費の未払分	11,785,652	
	前受金		演奏活動等公益目的事業のチケット代金他前受分	26,821,880	
	前受会費	法人正会費(6口)		公益目的事業支援のための会費前受分	600,000
		個人正会費(12口)		"	312,000
		法人賛助会費(93口)		"	9,300,000
		個人賛助会費(14口)		"	350,000
		サポート会員費(56口)		"	280,000
		ドネーションシート(3口)		"	150,000
		預り金			3,640,816
	源泉税	源泉税		源泉所得税の預り分	1,218,534
		県市民税		県市民税の預り分	1,339,700
		社会保険料		退職者3名社会保険料の預り分	104,422
		チケット売上金		依頼演奏会チケット売上金の預り分	978,160
		短期借入金			
	広島銀行八丁堀支店			運転資金としての短期借入金	10,000,000
もみじ銀行広島中央支店			"	10,000,000	
未払消費税等		負担消費税の未払分	3,927,100		
流動負債合計				77,167,448	
(固定負債)	退職給付引当金		楽団員・事務局員に対する退職金の支払に備えた引当金	79,020,500	
固定負債合計				79,020,500	
負債合計				156,187,948	
正味財産				△960,576	

監査報告書

平成29年6月1日

公益社団法人 広島交響楽協会
理事長 金田 幸三 殿

公益社団法人 広島交響楽協会

監事 新納 慎治

監事 木村 満



私たち監事は、当協会の平成28年4月1日から平成29年3月31日までの平成28年度における理事の職務の執行について、業務及び会計の監査を行いました。その方法及び結果について、本監査報告書を作成し、以下のとおり報告いたします。

1. 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事等からその職務の執行について報告を受け、重要な決裁書類等を閲覧し、当協会の事務所において業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法によって、当該年度に係る事業報告及びその附属明細書を監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該年度に係る計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）について監査しました。

2. 監査の結果

(1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告及びその附属明細書（並びに財産目録等）は法令及び定款に従い、当協会の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の執行に関する不正の行為又は、法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。
- ③ 内部統制システムの整備に関する理事会決議及びその体制下の理事の職務の執行は、相当であると認めます。

(2) 計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）の監査結果

計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）は、当協会の財産及び損益の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

以上

