

My Story ~ 広響楽団員が音楽との出会いや広響との出会いを語ります。~



第一コンサートマスター
佐久間 聡一

演奏会を楽しみにしてくださっている皆様! いつも応援ありがとうございます。佐久間聡一です。私の音楽との出会いは4歳の頃に遡ります。両親が一人っ子の私に「習い事で友達が増えるだろうから」と、ヴァイオリンを習わせてくれたのが始まりです。そんな気持ちは分からず、ただいやだなあと感じていましたが、年に一度、夏休みに弦楽合奏をすることだけは非常に楽しみで細々と続けていました。その後、次第に音楽の無限の可能性、ヴァイオリンの心を震わす魔性の音色にのめり込み、沢山の方に助けていただき、音楽の世界に生きていくことになりました。

言語やルーツが違ってドレミは世界共通です。音楽は世界の共通言語なのです。

広響との出会いは、ゲストコンサートマスターとして何度か呼んでいただいたことがきっかけです。それから1年半程たったある日、2014年度から来ないかと言っていたが、現在に至ります。ヴァイオリニストとして非常に光栄なことです。広響の皆様には心から感謝しています。

オーケストラは世界中にあります。ひとつとして同じ響きはありません。同じ曲、同じ編成でも全く異なる響きがするのです。広響の持つ、あたたかい響きは世界でも勝負できる魅力ある響きです。そして広響はどんな時も本気です。その奇跡的な空間を指揮者、演奏者、お客様と共有したいと願っています。

どうかお客様の皆様の誇りとなるべく演奏してまいりますので、これからもどうか御声援のほどよろしくお願い申し上げます。

7/11(金) 第341回定期演奏会

指揮:秋山 和慶 ソプラノ:小林 沙羅
♪マーラー:交響曲第4番ト長調 ほか



コンサートミストレス
蔵川 瑠美

皆様こんにちは。はじめまして、蔵川瑠美と申します。

私は22歳の時から約5年間、大阪のオーケストラでお仕事をさせていただいておりました。この度歴史ある広響のコンサートミストレスに就任させていただくことになり、とても光栄に感じております。何度か広島に来させていただいて感じたことがあります。それは、お客様が広響のことを自分達の街のオーケストラとして、とても大切に思っているということです。オーケストラを身近に感じていただくということが難しい日本では、素晴らしいことだと思います。

私はこれまでお客様に、野球を見たり、映画を見るのと同じような感覚で「今日は仕事の帰りにオーケストラを見に行こう」と思っていたらなんて素敵な事だろう、と考えてきました。クラシックは敷居が高いと思われがちですが、コンサートにいらしていただくということは、日常の現実から少し離れて、夢の世界に浸っていただくということ。それぞれに素敵な時間を楽しんでいただけたら、それでいいと思います。おめかししてコンサートホールにいらしていただくこと自体を楽しんでいただいてもいいし、気がいたら2時間気持ち良く眠っていた、それも良しです。時には少し曲のことを調べてきていただいて、コンサート会場で理解を深めるのも面白いと思います。

楽しみ方は自由です。正しい聴き方などありません。

一方で舞台上立つ私達演奏者は、どうすればお客様により楽しんでいただけるか全力で考え、研究し、日々トレーニングに励んでいます。演奏会が終わった後、お客様に「今日は来てよかったよ」と言ってくれる瞬間が何よりも嬉しいのです。そのためなら、身を削って努力していく所存です。お客様と素敵な時間を一緒にできますことを、心から楽しみにしています。どうぞ宜しくお願い致します。

編集後記

佐久間・蔵川両コンサートマスターが出演する第341回定期演奏会。マーラーの交響曲第4番では2人のソロに注目です。誌面に関してのご意見ご要望は広響事務局まで♪

TREND HIROKYO

トレンド広響

2014年 夏号
No.77

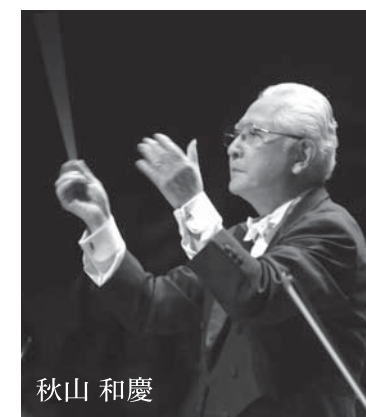
公益社団法人 広島交響楽協会
 〒730-0842 広島市中区舟入中町9-12 舟入信愛ビル3F
 TEL 082-532-3080 FAX 082-532-3081
 URL http://hirokyo.or.jp E-mail info@hirokyo.or.jp



秋山和慶指揮活動50周年

広響音楽監督・常任指揮者を務める秋山和慶が楽壇にデビューして50年の節目の今年、広響は“情熱”をテーマに掲げ、秋山の音楽への真摯に取り組む姿勢、その精神に迫ります。

指揮者の手腕が問われるマーラー作品でも本領を発揮してきた秋山が、今年度初登場となる第341回定期演奏会(7月11日)では、第4番を選んで取り上げます。声楽を連ねてマーラーの世界観が表出する第2~4番「角笛交響曲」の中でも、秋山が特別なものと語る第4番は、まさに「天上の音楽」と呼ぶに相応しい作品。実力派の新星として期待されるソプラノ・小林沙羅を迎えて、モーツァルトの名曲とともにお届けします。



秋山 和慶

佳境に入ってきたディスカバリー・シリーズ「音楽の街を訪ねて」第10回ニューヨーク(9月12日)では、ジャズの要素を盛り込んだガーシュウィン、デューク・エリントンの作品を取り上げます。北米も活動拠点にしている秋山はジャズへの愛着も深いのですが、広響とは久々のアメリカ音楽となります。ニューヨーク、カーネギー・ホールでの

思い出を楽しそうに語る秋山…そんな違った一面を感じさせてくれるコンサートとなりそうです。ガーシュウィンのラブソディ・イン・ブルーのソリストには2013年仙台国際音楽コンクール、ピアノ部門の覇者ソノ・イエゴンが登場します。



ソノ・イエゴン ©Nan Melville

第344回定期演奏会(11月12日)では、秋山が厚い信頼を置くピアニスト・河村尚子が広響2度目の登場で、ブラームスの壮大なピアノ協奏曲第2番をおおくりします。メインは東響の公式デビューコンサートやアメリカ響、ロス・フィルへの初登場など、秋山曰く「なぜかついてまわる」というブラームスの交響曲第2番。秋山にとっての“思い出のシンフォニー”とも言えるこの曲で、秋山の“今”をお届けします。



河村 尚子 ©居坂 浩文

50年前の1964年は奇しくも広響が第1回定期演奏会を開催した年。秋山と広響が積み重ねてきた年月の結実をお聴き逃しなく。

中期定期会員募集中!(8月4日まで受付)

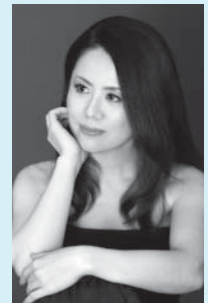
「平和の夕べ」コンサートと、9月から11月までの定期3公演をお得にご鑑賞いただける中期定期会員を現在募集しています。

料金 ▶ S席 16,500円	8/ 5 18:45 「平和の夕べ」コンサート
A席 15,000円	9/19 18:45 第342回定期演奏会
B席 13,500円	10/10 18:45 第343回定期演奏会
	11/12 18:45 第344回定期演奏会

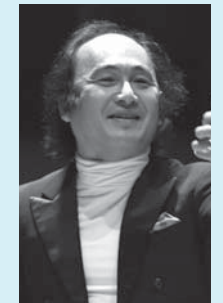
お申し込みは広響事務局まで(082-532-3080)



「平和の夕べ」コンサート
指揮:クリスティアン・アルミンク



第342回定期演奏会
ピアノ:田部 京子



第343回定期演奏会
指揮:広上 淳一

2014広響Tシャツ 予約受付開始!

人気の広響オリジナルTシャツ完成!!

【予約受付】2014年7月18日(金)まで

価格: 2,000円(税込)

【カラー】なんと全50種類!!
【サイズ】100・110・120・130・140・150・160・S・M・L・XL・XXL・XXXL

予約方法

広響ホームページより、お申込フォームまたはFAXに必要事項を明記の上、広響事務局まで送信ください。
【FAX】082-532-3081 【E-mail】info@hirokyo.or.jp

詳しくは広響HP (<http://www.hirokyo.or.jp>)、事務局 (082-532-3080) まで。 ※お電話でのご予約は受け付けておりません。



※画像はイメージです

※受注生産のため、商品引き渡しまでに数日いただきます。またご予約後の変更、キャンセルはお受けできませんのでご了承ください。
※郵送での商品引渡しをご希望の方は別途送料500円をご負担いただきます。

広響オリジナルバインダー 定期演奏会会場で好評販売中♪

- 定期演奏会と「平和のタベ」コンサート(全11回)のプログラム収納可能
- プログラムを収納した状態でも閲覧可能
- チケットホルダー付き



価格: 2,200円(税込)

「広電電車・広電バスに乗って 広響コンサートチケットを当てよう!」

広響ラッピング電車を運行している広島電鉄が、交通系ICカード「PASPY」を使って広電電車・広電バスにご乗車された方を対象に、抽選で広響コンサートペアチケットなどが当たるキャンペーンを実施しています。

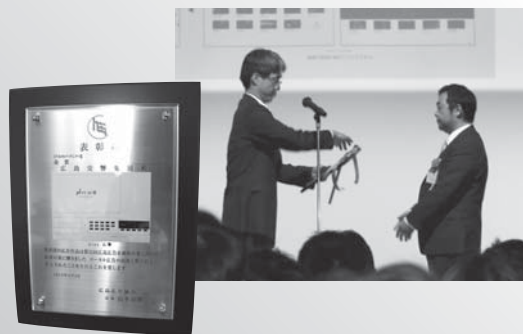
「PASPY」を使って、広島電鉄の電車またはバスに各応募期間中に10回以上ご乗車された方に、抽選で「秋山和慶のディスカバリー・シリーズ音楽の街を訪ねて」のチケットと、秋山音楽監督のサイン入りCDが当たります。応募はがき付きチラシをご覧ください。



【応募はがき付きチラシは、主に下記の場所で配布】
▶広電の各定期券窓口(営業時間内のみ)
▶広電電車・広電バス車内
▶広響事務局

●広電電車テレホンセンター ☎082-242-0022(平日9:00~17:45)
●広電バステレホンセンター ☎082-221-0050(平日9:00~17:45)

第35回「広島広告企画制作賞」で play 広響 が金賞を受賞



広響の創立50周年を記念して、電通西日本広島支社様のご協力により開設したキャンペーンサイト「play広響」が、第35回「広島広告企画制作賞」インターネット・キャンペーンサイト、バナーの部において金賞を受賞しました。「オーケストラを遊ぶ。広響WEBコンサート、play広響」として、ビゼー作曲オペラ「カルメン」～第1幕への前奏曲を題材に、オーケストラ全体や各楽器(パート)単独、選択した楽器だけの演奏を聴くことができるといった、意表を突いた企画性と、インターネットの特性を十分に活用したデザイン、仕掛けが高く評価されました。6月2日(月)にホテルグランヴィア広島で行われた贈呈式には、広響の井形事務局長が出席し、記念の表彰盾を受け取りました。



指揮・編曲 藤野 浩一

広響ポップス in 福山『みんなの街』応援コンサート

懐かしのヒットPOPS! ~あの頃のメロディー~

映画やテレビで聴いたあの曲がオーケストラの生演奏でよみがえる。不朽の名作たちをお楽しみください。

~ Program ~

♪映画「ピノキオ」
～星に願いを

♪炎のストリングス

♪サンダーバードのテーマ

♪引き潮

♪ストリングスの休日

♪映画「ニュー・シネマ・パラダイス」
～愛のテーマ

♪ディズニー・メロデー

♪映画「アルフィー」

♪イマジン — 死ぬのは奴らだ

♪雨に濡れても

♪70's世界のポップス・オーケストラ・ヒットメドレー

♪ミスター・ロンリー [フランク・ブウルセル]

♪エアポート・テーマ [ネルソン・リドル]

♪シャルメーヌ [マント・ヴァーニー]

♪夏の日の恋 [パーシー・フェイス]

♪エーゲ海の真珠 [ポール・モーリア]

♪オリーブの首飾り [ポール・モーリア]

♪70's日本の歌謡・TVヒット曲メドレー

♪映画「追憶」

7/18 (金) [18:30開演]
ふくやま芸術文化ホール
リーデンローズ

チケット
販売中!

S席 3,500円
A席 3,000円
B席 2,500円

■チケットのお求めは
リーデンローズチケットセンター
☎084-928-1810

本コンサートの収益は、広響が行っているアウトリーチ活動を通じて福山地域の福祉団体へ寄付されます。

フタバ図書様より ご寄付をいただきました

フタバ図書が創業100周年を迎えた2013年度、買い取りレシート金額の1%をお客様が選んだ広島の団体に寄付するという「本の買い取りありがとうキャンペーン」で集まった売上金の一部を、広島交響楽団に寄付いただきました。6月13日(金)に行われた贈呈式では「広響の益々の活躍に期待いたします」とフタバ図書代表取締役社長の世良與志様より激励の言葉をいただきました。



広響NEWS

退団のお知らせ

●1977年の入団以来、長年にわたって広響の演奏を支えてまいりましたチューバ奏者の盛田正輝が4月末付で退団いたしました。「37年間、よく食べ、よく学ばせていただきました。ありがとうございました。これからも演奏会などで皆さまにお会いできることを楽しみにしています。今後とも広島交響楽団をよろしくお願いいたします。」



第14回理事会・平成26年定時総会

5月29日(木)に第14回理事会、6月25日(水)に平成26年定時総会を開催しました。

理事会、総会では、平成25年度の事業報告と決算報告が行われ、309万円の実質黒字となる決算が承認されました。これにより累積損失額は3,951万円に減少いたしました。

役員の変動につきましては総会終了を持ちまして川本一之、黒田吉広、友則和寿、村尾誠太郎の4理事が退任し、後任として、岡谷義則(株式会社中国新聞社代表取締役社長)、川上和重(NTT西日本中国事業本部長広島支店長兼務)、久保允誉(株式会社エディオン代表取締役会長兼社長)、永野正雄(株式会社テレビ新広島代表取締役会長)の4氏が選任されました。



音楽の芽 プロジェクト



P3 HIROSHIMA春の招待事業

4月29日(火・祝)第338回定期演奏会において「P3 HIROSHIMA 春の招待事業2014」を行いました。広島県内在住の5組23名のご家族を、広島文化学園HBGホールで開催された第338回定期演奏会にご招待し、コンサート鑑賞のほか、指揮者・下野竜也氏との写真撮影や、普段見ることのない舞台裏を見学するバックステージツアーなどの体験プログラムをお楽しみいただきました。



入場無料 公開練習のお知らせ

【場所】アステールプラザ内オーケストラ等練習場
【時間】10:30~16:00

広響の活動をより多くの方にご理解いただくため、定期演奏会の練習を公開しております。コンサートまでの音づくりの現場をご覧いただけるまたない機会です。お誘いあわせのうえ、ぜひご来場ください。(就学前のお子様のご同伴はご遠慮ください。)

※練習中は随時入退場できますが、昼休憩の間はご入場いただけません。また、練習は早く終了する場合がございます。予めご承知おきください。

7月の予定 7/8(火)・9(水)・10(木)
【内容】第341回定期演奏会(7/11)のリハーサル
8月の予定 8/2(土)・3(日)・4(月)
【内容】「平和のタベ」コンサート(8/5)のリハーサル
9月の予定 9/16(火)・17(水)・18(木)
【内容】第342回定期演奏会(9/19)のリハーサル

移動 音楽鑑賞教室

8/27(水)・28(木)
呉市音楽鑑賞教室

※入場は関係者のみ