



オーケストラと遊ぼう in 神辺



0才からの



広響ファミリーコンサート



指揮：直井 大輔
管弦楽：広島交響楽団



2018年9月30日(日) 開場13:30(開演14:00)
福山市神辺文化会館 大ホール

全席自由

一般 / 2,500円

18歳以下 / 1,000円

※3歳以下1名まで保護者膝上無料
※チケットのキャンセルはお受けできません。

チケットの電話購入

福山市神辺文化会館 TEL.084-963-7300

チケット販売店 (福山市) 福山市神辺文化会館、スガナミ楽器(本店・蔵王店)
フジグラン神辺、天満屋福山店 4F プレイガイド
リーデンローズチケットセンター、萬生堂書店
(府中市) 府中天満屋ハッピーカウンター
(井原市) ゆめタウン井原1階サービスカウンター

チケット発売日

2018年7月28日(土)



主催 / 公益財団法人 福山市かなべ文化振興会、公益財団法人 日本交響楽振興財団

お問合せ / 福山市神辺文化会館 〒720-2123 広島県福山市神辺町大字川北 1155 番地 1 TEL084-963-7300 FAX084-963-7303

<http://www.city.fukuyama.hiroshima.jp/site/kannabe-bunkakaikan/>



競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<http://hojo.keirin-autorace.or.jp>

オーケストラと遊ぼう in 神辺 ～0才からの広響ファミリーコンサート～

曲 目

ビゼー：オペラ「カルメン」～ 第1幕への前奏曲
ヘンデル：組曲「水上の音楽」～ アラ・ホーンパイプ
楽器紹介～ 弦楽器
早川正昭：バロック風「日本の四季」～ 我は海の子
楽器紹介～ 管打楽器
チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」～ 行進曲
グリーグ：組曲「ペール・ギュント」～ 山の魔王の宮殿にて
アンダーソン：シンコペーテッド・クロック
指揮者体験コーナー～ オペレッタ「天国と地獄」序曲より“カンカン”
みんなで歌おう～ドレミの歌
イツ・ア・スモール・ワールド（小さな世界）

プロフィール



指揮：直井 大輔

1971年東京生まれ。武蔵野音楽大学音楽学部器楽科でトロンボーンを専攻。在学中から指揮者を志し、1997年、東京芸術大学音楽学部指揮科入学。指揮法を佐藤功太郎、小林研一郎、ハンス・マルティン・シュナイト、山崎滋、エンリケ・マツォーラ各氏に師事。1993年より巨匠ウラディーミル・フェドセエフ氏と親交を持ち、指揮の手ほどきやアドバイスを受けている。早川和子氏（現音作曲新人賞審査員長）の新作オペラ「師門物語」で指揮者に抜擢され、デビュー。2003年、秋篠宮妃殿下、内親王殿下ご臨席の演奏会で指揮者を務め、2004年には藝大シンフォニカ英国公演に同行。広島交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団などをはじめ各地の演奏団体に招かれているほか、二期会オペラ等の副指揮者やタレント千秋のレコーディングを指揮するなどその活動は各方面で好評を博している。2004年度、東京芸術大学音楽学部非常勤講師。また附属高校オーケストラの指導でも認められ、2005年度には同大音楽学部附属音楽高校非常勤講師を務め、定期演奏会でストラヴィンスキー「火の鳥」などを指揮し、大成功をおさめた。千葉市音楽協会会員。



管弦楽：広島交響楽団

1963年に「広島市民交響楽団」として発足。1970年に名称を「広島交響楽団」とし、1972年のプロ改組以来、国際平和文化都市“広島”を本拠地とする、中・四国を代表するプロオーケストラとして活躍の場を拓いている。2017年より下野竜也が音楽総監督を、クリスティアン・アルミンが首席客演指揮者を務めている。2004年から2016年まで音楽監督・常任指揮者を務めた秋山和慶は、2017年終身名誉指揮者に就任した。日本各地はもとより、ウィーン、プラハ、フランス、ロシア、韓国、などで海外公演も行っており、各地で平和と希望のメッセージを発信し続けている。現在は年10回の定期演奏会、呉・福山・廿日市・島根での地域定期やディスカバリー・シリーズ、「音楽の花束」名曲シリーズをはじめ、県内における移動音楽教室、巡回コンサートから各種依頼公演など年間約140回を超える演奏活動を行っている。2015年8月、被爆70年として広島とサントリーホール（広島初）で行われた「平和の夕べ」コンサートでマルタ・アルゲリッチと協演し、大成功をおさめた。

2011年4月より公益社団法人としての認定を受け、学生インターン・シップの受け入れや、「P3HIROSHIMA」として地元プロ団体、広島東洋カープ、サンフレッチェ広島とのコラボレーションによる幅広い地域社会貢献活動を行い「音楽の芽プロジェクト」として発信している。

これまでに「広島市政功労賞」「広島文化賞」「広島ホームテレビ文化賞」「地域文化功労者賞（文部大臣表彰）」「第54回中国文化賞」「第17回県民文化奨励賞」「第5回国際交流奨励賞」「文化対話賞（ユネスコ）」「広島市民賞（2013年度）」を受賞。
公式ホームページ <http://hirokyo.or.jp>