

広島交響楽団 令和2年度(2020.4-2021.3) 主催公演一覧

被爆75年/ベートーヴェン生誕250年 “讃” 平和を讃えて

定期演奏会

年	回	日程	指揮	ソリスト	曲目
2020	399	4/26(日)	秋山和慶	ピアノ アンドレ・ラブラント	イベール:祝典序曲 ＜ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ＞ ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第1番ハ長調作品15 レスピーギ:交響詩「ローマの祭り」
	400 記念ガラ・ コンサート	5/24(日)	下野竜也 クリスティアン・ アルミンク 秋山和慶	ピアノ 横山幸雄 合唱 エリザベト音楽大学 ひろしまオペラ ルネッサンス合唱団	[下野] 三善晃:祝典序曲 [秋山] モーツァルト:ディヴェルティメント へ長調 K.138 [アルミンク] ベートーヴェン:合唱幻想曲ハ短調作品80 [アルミンク] R.シュトラウス:楽劇「サロメ」7つのヴェールの踊り [下野] R.シュトラウス:歌劇「カプリッチョ」序奏、月光の音楽 [秋山] R.シュトラウス:歌劇「ばらの騎士」管弦楽組曲
	401	6/13(土)	下野竜也	ハープ 吉野直子	ニーノ・ロータ:ハープ協奏曲 ブルックナー:交響曲第1番ハ短調 WAB101 (リント稿)
	402	7/17(金)	高関健	ピアノ 藤田真央	シCHEDロリン:ベートーヴェンのハイリゲンシュタットの遺書-管弦 楽のための交響的断章 ＜ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ＞ ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第2番変ロ長調作品19 プロコフィエフ:交響曲第5番変ロ長調作品100
	403	9/11(金)	クリスティアン・ アルミンク	ピアノ ティル・フェルナー	＜ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ＞ ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第3番ハ短調作品37 フランツ・シュミット:交響曲第2番変ホ長調
	404	10/10(土)	デイヴィッド・ レイランド	ピアノ 河村尚子	＜ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ＞ ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番ト長調作品58 ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」
	405 プレミアム定期	11/13(金) 11/15(日) 大阪公演	下野竜也	ピアノ ゲルハルト・オピッツ	＜ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ＞ ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番変ホ長調作品73「皇帝」 ブルックナー:交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」WAB104 (ハース版)
	406	12/10(木)	ウラディーミル・ フェドセーエフ	—————	＜被爆75年 特別定期演奏会＞ チャイコフスキー:幻想序曲「ロメオとジュリエット」 ショスタコーヴィチ:交響曲第5番ニ短調作品47「革命」
2021	407	1/23(土)	チャールズ・ オリヴィエリ=モンロー	ヴァイオリン 蔵川瑠美	アルヴェーン:スウェーデン狂詩曲第1番「夏至の徹夜祭」作品19 ニルセン:ヴァイオリン協奏曲作品33 シベリウス:交響曲第5番変ホ長調作品82
	408	2/10(水)	下野竜也	チェロ アレクサンドル・ クニャーゼフ	シュニトケ:チェロ協奏曲第1番 ストラヴィンスキー:バレエ音楽「ペトリューシカ」(1947年版) ピアノ:野田清隆
	409	3/7(日)	パスカル・ロフェ	コントラバス エディクソン・ルイス	ロルフ・マッティンソン:コントラバス協奏曲第1番作品87 ストラヴィンスキー:交響詩「ナイチンゲールの歌」 ドビュッシー:交響詩「海」- 3つの交響的スケッチ

開演/18:45 (開場/17:45) ※土日公演は 開演/15:00

会場/広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館)

[11/15 大阪公演] 会場:ザ・シンフォニーホール 開演/14:00

被爆 75 年「平和の夕べ」コンサート ～Music for Peace 夏の第九～

日程	出演者	曲目
8/5 (水) 8/6 (木)	指揮: 下野竜也 ピアノ: マルタ・アルゲリッチ ソプラノ: ニコール・カベル アルト: 藤村実穂子 テノール: アルノルト・ルトコフスキ バリトン: トーマス E. バウアー 合唱: 東京オペラシンガーズ ヨハネス・ブラームス合唱団	藤倉大: ピアノ協奏曲第4番《Akiko's Piano》(広響委嘱・世界初演) ベートーヴェン: 交響曲第9番ニ短調作品 125「合唱」 * 次の楽団メンバーが「広島国際交響楽団・ピース・オーケストラ」として参加 シンフォニア・ヴァルソヴィア、DR デンマーク国立交響楽団、バリ管弦楽団、ロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団、NDR エルブフィルハーモニー管弦楽団、ウエスト=イースタン・ディヴァン・オーケストラ

会場/広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館) 開演/18:45

ディスカバリー・シリーズ <ベートーヴェン生誕250周年交響曲シリーズ> Hosokawa × Beethoven

※新ブライトコップ使用

	日程	出演者	曲目
5	6/26 (金)	指揮: 下野竜也 ピアノ: 小菅優	細川俊夫: 開花Ⅱ オーケストラのための <ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ> ベートーヴェン: ピアノ協奏曲0番変ホ長調WoO4 ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調作品67「運命」
6	8/27 (木)	指揮: 下野竜也 ヴァイオリン: 正戸里佳	ベートーヴェン: 序曲「コリオラン」ハ短調作品62 細川俊夫: 悲歌 - エレジー - ヴァイオリンと弦楽オーケストラのための ベートーヴェン: 交響曲第6番ヘ長調作品 68「田園」
7	10/2 (金)	指揮: 下野竜也 チェロ: 岡本侑也	ベートーヴェン: 序曲「命名祝日」ハ長調作品115 細川俊夫: 昇華 チェロとオーケストラのための (日本初演) ベートーヴェン: 交響曲第7番イ長調作品92
8	12/17 (木)	指揮: 下野竜也 ホルン: 福川伸陽	ベートーヴェン: 劇音楽「アテネの廃墟」作品 113～序曲 細川俊夫: ホルン協奏曲 -開花の時- ベートーヴェン: 交響曲第8番ヘ長調作品 93

会場/JMS アステールプラザ 大ホール 開演/18:45

音楽の花束 <春・秋・冬>

※各ソリストは、後半オーケストラ首席奏者として出演

	日程	出演者	曲目
春	5/16 (土)	指揮: 沼尻竜典 フルート: ワルター・アウアー	モーツァルト: 歌劇「魔笛」K.620～序曲 モーツァルト: フルート協奏曲第2番ニ長調 K.314 (285d) ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲 ラヴェル: 「ダフニスとクロエ」第2組曲 ※合唱なし
秋	11/3 (火・祝)	指揮: 秋山和慶 オーボエ: フィリップ・トンドゥル	モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」K.492～序曲 モーツァルト: オーボエ協奏曲ハ長調 K.314 (285d) チャイコフスキー: 交響曲第4番ヘ短調作品 36
冬	2021年 1/31 (日)	指揮: 汐澤安彦 クラリネット: 橋本杏奈	モーツァルト: 歌劇「後宮からの逃走」K.384～序曲 モーツァルト: クラリネット協奏曲イ長調 K.622 リムスキー・コルサコフ: 交響組曲「シェエラザード」作品 35

会場/広島国際会議場フェニックスホール 開演/15:00

地域定期演奏会

日時	名称・会場	出演者	曲目
4/19(日) 15:00 開演	第23回廿日市定期演奏会 はつかいち文化ホール ウッドワンさくらびあ	指揮/ヴァイオリン:徳永二男 ハープ:早川りさこ	ロッシーニ:歌劇「セヴィリアの理髪師」～序曲 ブルッフ(没後100年):スコットランド幻想曲作品46 ブラームス:交響曲第3番ヘ長調作品90
7/12(日) 14:00 開演	第28回島根定期演奏会 松江市総合文化センター プラバホール	指揮:下野竜也 ヴァイオリン:豊嶋泰嗣 オルガン:室住素子	ロッシーニ:歌劇「アルジェのイタリア女」～序曲 サン=サーンス:ヴァイオリン協奏曲第3番短調作品61 サン=サーンス:交響曲第3番ハ短調作品78「オルガン」
7/26(日) 14:30 開演	第30回呉定期演奏会 呉信用金庫ホール(呉市文化ホール)	指揮:円光寺雅彦 ヴァイオリン:長原幸太	ロッシーニ:歌劇「ウィリアムテル」～序曲 ブルッフ(没後100年):ヴァイオリン協奏曲第2番ニ短調作品44 シューマン:交響曲第3番変ホ長調作品97「ライン」
11/8(日) 15:00 開演	第1回記念 東広島定期演奏会 東広島芸術文化ホール くらら	指揮:大友直人 ヴァイオリン:前橋汀子	ベートーヴェン:バレエ音楽「プロメテウスの創造物」～序曲 <ベートーヴェン・コンチェルト・シリーズ> ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲ニ長調作品61 ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調作品67「運命」
2021年 2/21(日) 15:00 開演	第27回福山定期演奏会 ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ	指揮:広上淳一 ヴァイオリン:篠崎史紀	ロッシーニ:歌劇「どろぼうかきさぎ」～序曲 ブルッフ(没後100年):ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調作品26 ベートーヴェン:交響曲第3番変ホ長調作品55「英雄」