

Hiroshima Happy New Year Opera II  
TOSHIO HOSOKAWA

VISION OF LEAR

# リアの物語

【全2幕・英語上演・字幕付】

原作／ウイリアム・シェイクスピア「リア王」 翻案オペラ台本（英語）／鈴木忠志

作曲・音楽監督／細川俊夫 指揮／川瀬賢太郎

演出／ルーカ・ヴェツジエティ 管弦楽／広島交響楽団

広島  
初演

2015年 1月30日(金) 開演19:00 (開場18:15) / 2月1日(日) 開演14:00 (開場13:15)

アステールプラザ中ホール能舞台 広島市中区加古町4-17

S席／4,500円 A席／3,000円 (全席指定)

※就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。※公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。

主催／ひろしまオペラ・音楽推進委員会、広島市、公益財団法人広島市文化財団 アステールプラザ、中国新聞社

共催／公益社団法人 広島交響楽協会

助成／平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、公益財団法人五島記念文化財団、公益財団法人野村財団

公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団、一般社団法人私的録音補償金管理協会

後援／広島市教育委員会、NHK広島放送局、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、FMちゅービー76.6MHz



公益財団法人

五島記念文化財団

NOMURA 野村財団

# 能舞台で蘇るシェイクスピアの「リア王」

## 作品解説

本作品は、1998年4月にミュンヘン・ピエンナーレの委嘱によりシェイクスピアの「リア王」を鈴木忠志が翻案・オペラ台本化したものを細川俊夫が作曲し、鈴木忠志演出、ジョルジュ・ユエリ、オクトール指揮で初演。その後、ドイツ、ロシア、イギリスなど欧州各国で上演された。

日本では1999年6月にグランシップ（静岡県）と東京文化会館で上演し、今回は16年振りの日本での公演で広島初演（新演出）となる。

指揮は細川俊夫のオペラ「班女」広島公演で好評を博し、同じく細川の「大鴉」オランダ初演の大役を果たした川瀬賢太郎、演出は「班女」日本初演、「大鴉」ニューヨーク初演を大成功させたルーカ・ヴェッジエティ。

細川音楽を熟知する二人がアステールプラザならではの能舞台で「リアの物語」を蘇らせる！

## あらすじ

老いたリア王は、彼の三人の娘に国を分け与えるにあたって自分への愛を言い現わせと要求する。

長女ゴネリルと次女リーガンは言葉巧みに口上するが、末女のコーディーリアは誠実さゆえに父への愛をうまく言い現わせず、父の怒りを買って追放されてしまう。

ゴネリルとリーガンは、父の王国を引き継いだとたん、リアを蔑ろに扱い、臣下には陰謀が渦巻き、忠臣は追放される。

二人の娘への怒りからリアは徐々に狂い始め…



【作曲・音楽監督】  
細川俊夫



【演出】  
ルーカ・ヴェッジエティ



【指揮】  
川瀬賢太郎



【召使/隊長/紳士】  
下岡 寛



【グロスター】  
大澤 建



【エドガー】  
山岸 玲音



【オールバニ】  
小島 克正



【リーガン】  
半田 美和子



【リア】  
マレク・Mガシュテッキ



【道化】  
久保田 一憲



【オズワルド】  
飯島 聡志



【エドモンド】  
藤田 卓也



【コーンウォール】  
折河 宏治



【コーディーリア】  
柳 清美



【ゴネリル】  
藤井 美雪

※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

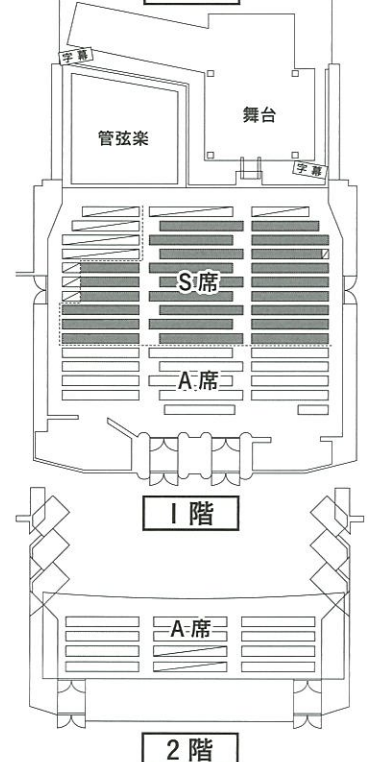
【スタッフ】 副指揮、マエストロ・ソスティトゥート/平野満 衣裳デザイン/ルーカ・ヴェッジエティ  
オリジナル・アートワーク/吉田朋 照明デザイン/稲田道則(篠本照明) 舞台監督/飯田貴幸(ザ・スタッフ)  
言語指導/ジョン・コール 演出助手/唐谷裕子

## 交通のご案内

- アクセス(JR広島駅から)
- 市内電車「広島港(紙屋町経由)」行きで、「市役所前」下車 徒歩8分、「江波」行きで、「舟入町」下車 徒歩5分
  - 市内バス 広島バス「吉島営業所」行き、または「吉島病院」行きで、「加古町」下車 徒歩1分
  - タクシー 約15分
- ※自家用車での来場はご遠慮ください。



## 座席表



## チケット料金

(全席指定・消費税込)

S席:4,500円 A席:3,000円

- チケット販売所
- エディオン広島本店/082-247-5111
  - 福屋広島駅前店/082-568-3942
  - 中国新聞社読者広報部/082-236-2455
  - 電子チケットぴあ/0570-02-9999(Pコード:244-716)
  - ローソンチケット/0570-084-006(Lコード:64932)
  - アステールプラザ/082-244-8000
  - オンライン販売/http://www.cf.city.hiroshima.jp/naka-cs/opera/ticket/

※就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。  
※公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。

## お問い合わせ

ひろしまオペラ・音楽推進委員会

TEL/082-244-8000 (〒730-0812 広島市中区加古町4-17 アステールプラザ内)