

クラシック 名曲コンサート vol.6

メンデルスゾーン&ベートーヴェン 珠玉の響き

指揮／太田 弦 ヴァイオリン／正戸 里佳 管弦楽／広島交響楽団



一度は生で聴いてみたい！
あの名曲の数々をお楽しみください。

Classic

Hiroshima
Symphony Orchestra
with Gen Ohta
and Rika Masato

♪ 曲目 ♪

////////// メンデルスゾーン //////////
序曲「フィンガルの洞窟」Op.26
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64

////////// ベートーヴェン //////////
交響曲第7番 イ長調 Op.92

公演日程／2020年

4.7(火) 6:30p.m.開場 7:00p.m.開演 広島文化学園HBGホール

入場料金／A席:5,200円 B席:4,200円
(民音会員料金／A席:4,700円 B席:4,000円)
【全席指定】(税込)

主催：MIN-ON

当日学生席 2,000円

小学生から大学生まで。
高校生以上は要学生証提示。

■お問い合わせ：MIN-ON広島 TEL.082(567)0585

■チケットのお求めは

[ローソンチケット] [Lコード:62382]

[チケットぴあ(セブン-イレブン)]

TEL.0570(02)9999 [Pコード:174-975]

エディオン広島本店 TEL.082(247)5111

福屋広島駅前店7Fチケットサロン TEL.082(568)3942

■未就学児童は入場できませんのでご了承下さい。



Five Continents Marathon
Peace Concerts 2020

本公演は五大陸マラソン
平和演奏会2020の
関連事業として行われています。

Classic

Hiroshima Symphony Orchestra
with Gen Ohta
and Rika Masato

第17回東京国際音楽コンクール〈指揮〉にて第2位ならびに聴衆賞を受賞した太田弦。
広島市出身、17歳でパガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第3位を受賞した
ヴァイオリニスト正戸里佳。
若き才能の躍動感あふれる競演を広島交響楽団のハーモニーとともにお届けします。
どうぞご期待ください！

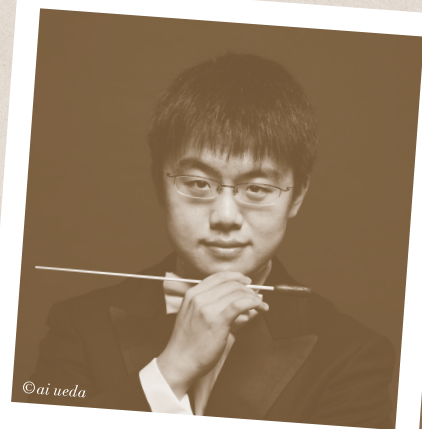
太田 弦 (指揮)

1994年北海道札幌市に生まれる。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。
東京芸術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声
会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士
課程を卒業。

2015年、第17回東京国際音楽コンクール〈指揮〉で2位ならびに聴衆賞を受賞。
指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィ、
ダグラス・ポストック、ペーター・チャバ、ジョルト・ナジ、ラスロ・ティハニの各氏のレッスン
を受講する。

これまでに読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響
楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響
楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。

2019年4月より大阪交響楽団の正指揮者に就任。



Gen Ohta (Conductor)

正戸 里佳 (ヴァイオリン)

広島市出身。10歳でルーマニア・モルドバ・フィルと共演。06年17歳でパガニーニ国際コン
クール第3位。16年ドミニク・ペカット国際コンクール第1位。桐朋学園女子高等学校を首席
卒業後、同大学ソリスト・ディプロマ特待生を経て渡仏。パリ国立高等音楽院最高課程を
首席卒業。現在はパリを拠点に国際的に活動中。バンク・ポピュレール財団アーティスト。
使用楽器は1710年製ジュゼッペ・グアルネリ (フィリウス・アンドレア)。

2018年5月には、デビューCD『パリのヴァイオリン・ソナタ集』(キングレコード レコード
芸術準特選盤)をリリース。また、2018年度に「ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全10
曲 3回シリーズ」(共演：岡田将)が開催されるなど、今後の活動が期待されている。

オフィシャルHP

<https://rikamasato.com/>

オフィシャルFacebook

<https://www.facebook.com/rika.masato.violin/>



Rika Masato (Violin)

広島交響楽団

国際平和文化都市“広島”を本拠地とし、中国地方を代表するプロオー
ケストラ広響は、下野竜也が音楽総監督を、クリスティアン・アルミンクが
首席客演指揮者を務めている。2004年から2016年まで音楽監督・常任
指揮者を務めた秋山和慶は、2017年終身名誉指揮者に就任した。現在は
年10回の定期演奏会、呉・福山・廿日市・島根での地域定期やディスカバ
リー・シリーズをはじめ、依頼公演や学校コンサート、巡回コンサートなど
年間約140回を超える演奏活動を行っている。これまでに「広島市政
功労賞」「広島文化賞」「広島ホームテレビ文化賞」「地域文化功労者賞
(文部大臣表彰)」「第54回中国文化賞」「第17回県民文化奨励賞」「第5
回国際交流奨励賞」「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞(2013年度)」
を受賞。



Hiroshima Symphony Orchestra

公式ホームページ

<http://hirokyo.or.jp/>