

2021年度(令和3年度) 事業報告・決算報告書

公益社団法人 広島交響楽協会

2021年度（令和3年度）事業報告 （2021年4月1日～2022年3月31日）

【事業概要】

2021年度は、下野竜也の音楽総監督就任から5年目、契約任期の最終年を迎え、その集大成として“祈り”をテーマとする広島への特別な思いを込めた祈りのプログラムを自身の指揮で演奏した。8月5日開催の2021「平和の夕べ」コンサートは、広島県内での新型コロナウイルス拡大の影響から、2020年度に続いて無観客上演による無料ライブ配信を行い、1週間の見逃し配信を含め、9,213回の視聴数を記録した。また、新たな国の支援策（アート・キャラバン）により、8月8日に広響初の山形公演として広島と同じ演目の「平和の夕べ」コンサートを開催。約1,000人の聴衆を迎え、下野・広響による祈りのプログラムは同地の皆様にも感動を与え、地元出身の佐久間聡一（広響第1コンサートマスター）の凱旋公演となったことも花を添え、大成功を収めた。11月の定期演奏会は、下野の指揮によるもう一つの祈りのプログラムとして、広島・長崎への原爆投下を暗示する「夏の散乱」を含む三善晃作曲の「交響4部作」を披露。第2次世界大戦の凄惨な記憶から作曲された4作品を一夜の演奏会で一挙に上演する企画は、広響就任当初から温めていた構想を実現したもので、観客に深い感銘を与えた。

定期演奏会は、2020年度に続いて、新たな変異株等によるコロナ禍の影響から、海外アーティストの多くが来日できず、代役による公演が続いた。ただし、代役にも一定の拘りを持つことで、定期演奏会の重要性を繋いだ。5月定期での準・メルクルに代わって36年ぶりに広響を指揮した尾高忠明との「英雄の生涯」、ゲニューシャス（ピアノ）の代わりに出演した江口玲による、ラフマニノフが使用したスタインウェイを持ち込んでの「ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲」、初共演を予定していた指揮者のインキネンとティル・フェルナー（ピアノ）に代わって出演した円光寺雅彦と山崎伸子（チェロ）の夫婦共演等が深く印象に残った。そうした中、広響ミュージックパートナーのフォルクハルト・シュトイデは、14日間の待機を伴う特別入国措置が認められ、2020年1月以来、約1年半振りの共演が実現した。さらに首席客演指揮者のクリスティアン・アルミンクは、2021年9月によりやうく特別措置による入国（他2楽団の公演）が認められ、広響への客演を果たすべく1ヶ月以上の待機を経て、2019年8月以来2年ぶりに指揮を執り、大きな感動をもたらした記憶に残る公演を行った。

2022年1月には、広島でオミクロン株の感染が急拡大する中、楽団員に初の感染が確認されたことを受け、楽団内で行ったPCR検査で新たな感染が確認されたため、急遽1月18日の定期演奏会から1月31日までの活動を自主的に休止し、計3公演を中止または延期とした。その結果、2021年度に開催した定期演奏会は計9公演となった。

その他自主公演について、ディスカバリー・シリーズは全4回の公演のうち最終の第4回目の公演が、楽団員の感染が確認されたことを受け延期となったが、開催された3公演においては、下野竜也（シモーノ）によるイタリア管弦楽集で好評を博した。

地域定期演奏会は、2020年度から延期した「第28回島根定期演奏会」を皮切りに全5地域での公演を計画通り開催することができた。

音楽の花束（春・秋・冬）の3公演のうち、「春」公演がコロナの影響により翌年3月に延期となり、ソリスト（ピアノ）を三浦謙司から北村朋幹に変更した。「秋」公演は計画通り実施。「冬」公演は広島県の「まん延防止等重点措置」の期間延長を受け、広島市主催イベント等の開催方針に従って無観客による上演を実施し、無料インターネット配信を行ったところ9,045回の視聴数を記録した。

三原市芸術センターポポロとの共催で、ポポロ館長で音楽評論家の片山杜秀プロデュースによる下野竜也×広響の「日本音楽奇譚」と題し、文化庁の新たな文化支援事業「ARTS for the future！」の助成支援を受け、全国でも珍しい伊福部昭の作品のみによる公演を開催した。初演での不評から後に作曲者自身により排斥されたヴァイオリン協奏曲の第2楽章アリオースを復活蘇演したことで話題となった。

オーケストラ音楽鑑賞教室はコロナ禍の影響から13回の公演に止まった。

マイタウンオーケストラ広響は、下野竜也自らが子供たちに聴いてほしい内容を企画・指揮し、中区（JMSアステールプラザ大ホール）の1公演のみで開催したところ、非常に好評でチケットも完売した。「オーケストラの日」コンサートとして実施した「ふるさとシンフォニー」は、東広島市志和町にある志和中学校体育館で開催し、町内の2つの小学校が統合され4月に開校する小学校の児童たちにエールを贈る音楽を届けた。

最後にコロナ禍の中で、依頼演奏会を開催いただきました各団体・企業の皆様には改めて心より深く感謝申し上げます。

I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

1. 定期演奏会 9回 入場者 8,380名 (前年度 12回 入場者 7,032名)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

第410回 指揮：秋山和慶、下野竜也 ※ 有料 Web 配信

【助成】ロームミュージックファンデーション

【プレミアム協賛】イズミ

第411回 指揮：尾高忠明 ※ 一部無料 Web 配信

【助成】三菱UFJ信託芸術文化財団

【プレミアム協賛】中国電力

第412回 ヴァイオリン・コンサートマスター：フォルクハルト・シュトイデ ピアノ：三輪郁

【プレミアム協賛】広島トヨペット ※ NHK広島FM収録

第413回 指揮：井上道義 ヴァイオリン：金川真弓 ※ CD収録

【プレミアム協賛】ネットヨタ中国

第414回 指揮：鈴木秀美 ヴァイオリン：神尾真由子

【プレミアム協賛】合人社グループ

第415回 指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：江口玲

【プレミアム協賛】マツダ

第416回 指揮：下野竜也 ピアノ：横山幸雄 チェロ：伊東裕

【助成】コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金、アフィニス文化財団、花王芸術・科学財団

【プレミアム協賛】ひろぎんホールディングス ※ NHK広島FM収録、一部無料 Web 配信

第418回 指揮：下野竜也 ※ 一部無料 Web 配信

【プレミアム協賛】村上農園

第419回 指揮：円光寺雅彦 チェロ：山崎伸子

【プレミアム協賛】巢守金属工業

2. 自主演奏会 15回 入場者6,607名 (前年度 11回 入場者 4,711名)

(1) ディスカバリー・シリーズ (4回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

アフィニス文化財団(エンブレム)

【協賛】中国電力、広島銀行、広島電鉄、マツダ

「ノーノ、シャリーノ、イタリアーノ!!!」シモーノによるイタリア管弦楽集 (3回)

指揮：下野竜也 ヴァイオリン：佐久間聡一 ※ 第1回目を有料 Web 配信

「ベートーヴェン生誕250周年交響曲シリーズ」Hosokawa × Beethoven [延期公演] (1回)

指揮：下野竜也 ホルン：福川伸陽

(2) 地域定期演奏会 (5回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

【特別協賛】中国電力

第28回島根定期演奏会 指揮：下野竜也 ヴァイオリン：豊嶋泰嗣 オルガン：室住素子

【協賛】カナツ技建工業、佐藤組、中電工、中電プラント、松江土建、まるなか建設、島根電工

第31回呉定期演奏会 指揮：井上道義 ヴァイオリン：佐久間聡一 チェロ：マーティン・スタツェル

【協賛】大之木建設、オンド、ダイクレ、大新土木、中国化薬

第2回東広島定期演奏会 指揮：十束尚宏 ピアノ：菊池洋子

【協賛】イーメル工業、オーエイプロト、オンド、賀茂鶴酒造、亀齢酒造、サタケ、志和貨物自動車、中国精螺、日本基準寝具、白牡丹酒造、広島ガス中央、広島テクノプラザ、メンテックワールド

第24回廿日市定期演奏会 指揮：小泉和裕 ピアノ：伊藤恵

【協賛】ウッドワン、シブヤ、生協ひろしま、石亭、デリカウイング、フマキラー、山崎本社

第28回福山定期演奏会 指揮：下野竜也 ヴァイオリン：高木凜々子 ヴィオラ：安保恵麻
【特別協賛】ひろぎんホールディングス
【協賛】広島エフエム放送、ふくやま芸術文化財団、ツネイシ財団

(3) 音楽の花束 (3回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
【協賛】花満、広島県医師会、広島市医師会、中国電力(秋)、広島エフエム(春)[延期公演]
(秋) 指揮：現田茂夫 ヴァイオリン：成田達輝
(冬) 指揮：田光寺雅彦 チェロ：佐藤晴真 ナビゲーター：假屋崎省吾
※ 無観客上演：無料Web 配信
(春)[延期公演] 指揮：黒岩英臣 ピアノ：北村朋幹

(4) 2021「平和のタベ」コンサート (1回)

指揮：下野竜也 ※ 無観客上演：無料Web(ライブ)配信
【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

(5) 下野竜也×広響の日本音楽奇譚 北の大地の詩篇～「伊福部昭」の段 (1回)

指揮：下野竜也 ヴァイオリン：豊嶋泰嗣 ナビゲーター：片山杜秀 ※ 一部無料Web 配信
【助成】文化庁「ARTS for the future! (コロナ禍を乗り越えるための文化芸術活動の充実支援事業)」

(6) ファン感謝デーコンサート (中止)

(7) 「オーケストラの日」コンサート「ふるさとシンフォニー」(1回) 指揮：下野竜也

(8) 社会貢献事業 開催なし

3. オーケストラ音楽鑑賞教室 13回 鑑賞人数 5,810名 (前年度 8回 鑑賞人数 1,300名)

4. 巡回演奏会「マイタウンオーケストラ広響」1回 鑑賞人数 842名 (前年度 7回 鑑賞人数 1,303名)

【協賛】オタフクソース、中国電力、広島エフエム

5. 依頼演奏会 40回 うち小編成8回 (前年度 37回 うち小編成 10回)

Ⅱ. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

1. 小編成による依頼演奏会 2回 (前年度 1回)

企業・団体のイベントでの弦楽四重奏の演奏

2. 講師派遣事業

RCC文化センター「RCCミュージックアカデミー」へ講師を派遣(延べ101人)

3. CD等販売

定期演奏会ほか主催公演の会場でCD・グッズを販売

2021年度（令和3年度）演奏会一覧表

I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

1. 定期演奏会 (9回)

開催回	開催日	出演者	曲 目
410	4/18 (日)	指 揮：下野竜也 指 揮：秋山和慶	三 善 晃：祝典序曲 (下野指揮) ブラームス：大学祝典序曲ハ短調 (秋山指揮) イベール：祝典序曲 (〃) レスピーギ：交響詩「ローマの噴水」(下野指揮) 〃：交響詩「ローマの松」 (〃) 〃：交響詩「ローマの祭」 (秋山指揮)
411	5/30 (日)	指 揮：尾高忠明	モーツァルト：交響曲第39番変ホ長調 リッカルド・シュトラウス：交響詩「英雄の生涯」
412	6/11 (金)	ヴァイオリン・コンサートマスター ：フォルクハルト・シュトイデ ピアノ：三輪郁	メンデルスゾーン：序曲「フィンガルの洞窟」 〃：ヴァイオリン、ピアノと弦楽のための協奏曲ニ短調 〃：交響曲第3番イ短調「スコットランド」
413	7/9 (金)	指 揮：井上道義 ヴァイオリン：金川真弓	ブリテン：ヴァイオリン協奏曲 ブラームス：交響曲第3番ヘ長調
414	9/11 (土)	指 者：鈴木秀美 ヴァイオリン：神尾真由子	C.P.E.バッハ：弦楽のための交響曲ハ長調 モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第4番ニ長調 メンデルスゾーン：交響曲第4番イ長調「イタリア」
415	10/15 (金)	指 揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：江口玲	ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲 ヒンデミット：ウェーバーの主題による交響的変容
416	11/5 (金)	指 揮：下野竜也 ピアノ：横山幸雄 チェロ：伊東裕	ジェルド・フィンジ：弦楽のための前奏曲ヘ短調 ショパン：ピアノ協奏曲第2番ヘ短調 三 善 晃：交響四部作「夏の散乱」「釣り星 (チェロ協奏曲第2番)」「霧の果实」 「焉歌・波摘み」
418	<2022年> 2/20 (日)	指 揮：下野竜也	シューマン：「マンフレッド」序曲 メンデルスゾーン：交響曲第5番ニ長調「宗教改革」 ストラヴィンスキー：バレエ音楽「春の祭典」
419	3/5 (土)	指 揮：円光寺雅彦 チェロ：山崎伸子	F.J.ハイドン：チェロ協奏曲第1番 マーラー：交響曲第5番嬰ハ短調

開演：18:45 (土日公演は15:00開演) 会場：広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館)

※ 第417回定期演奏会(2022/1/21開催予定)は2022/5/2に延期

2. 自主演奏会 (15回)

(1) ディスカバリー・シリーズ (4回)

「ノーノ、シャリーノ、イタリアーノ!!!」 シモーノによるイタリア管弦楽集

指 揮：下野竜也 ヴァイオリン：佐久間聡一

開催回	開催日	曲 目
第1回	6/4 (金)	ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》より第1番ホ長調「春」 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第1組曲 ロッシニ：歌劇「チエレネントラ(シンデレラ)」序曲 ノーノ：Incontri (インコントリ) ヴェルディ：歌劇「ジョバンナ・ダルコ (ジャンヌ・ダルク)」序曲

開催回	開催日	曲 目
第2回	8/27 (金)	ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》より第2番ト短調「夏」 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第2組曲 ロッシーニ：歌劇「絹のはしご」序曲 シャリーノ：Autoritratto nella note (夜の自画像) ヴェルディ：歌劇「運命の力」序曲
第3回	10/8 (金)	ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》より第3番ヘ長調「秋」 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲 ロッシーニ：歌劇「どろぼうかきさぎ」序曲 ノーノ：Canti per 13 (13楽器のための歌) ヴェルディ：歌劇「レニャーノの戦い」序曲

開演：18:45 会場：JMSアステールプラザ 大ホール ※第4回(2022/1/28 開催予定)は2022/12/22に延期

「ベートーヴェン生誕250周年交響曲シリーズ」Hosokawa×Beethoven [延期公演]

指揮：下野竜也 ホルン：福川伸陽

開催回	開催日	曲 目
【延期公演】 第8回	6/4 (金)	ベートーヴェン：劇音楽「アテネの廃墟」 細川俊夫：ホルン協奏曲「開花の時」 ベートーヴェン：交響曲第8番ヘ長調

開演：18:45 会場：JMSアステールプラザ 大ホール

(2) 地域定期演奏会 (5回)

名称・開催地	開催日時	指揮者・ソリスト	曲 目
第28回 島根定期演奏会 松江市総合文化センター プラバホール	6/27 (日) 14:00 開演	指揮：下野竜也 ヴァイオリン：豊嶋泰嗣 オルガン：室住素子	サン＝サーンス：フランス軍隊行進曲 〃：ヴァイオリン協奏曲第3番ロ短調 〃：交響曲第3番ハ短調「オルガン付き」
第31回 呉定期演奏会 呉信用金庫ホール (呉市文化ホール)	8/1 (日) 14:30 開演	指揮：井上道義 ヴァイオリン：佐久間聡一 チェロ：マティン・スタンヴェラット	ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調 〃：交響曲第4番ホ短調
第2回 東広島定期演奏会 東広島芸術文化ホール くらら	11/14 (日) 15:00 開演	指揮：十束尚宏 ピアノ：菊池洋子	ベートーヴェン：ピアノ協奏曲ニ長調 (原曲：ヴァイオリン協奏曲ニ長調) ブラームス：交響曲第2番ニ長調
第24回 廿日市定期演奏会 はつかいち文化ホール ウッドワンさくらびあ	11/28 (日) 15:00 開演	指揮：小泉和裕 ピアノ：伊藤恵	ブラームス：ピアノ協奏曲第1番ニ短調 〃：交響曲第1番ハ短調
第28回 福山定期演奏会 ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ	<2022年> 2/23 (水・祝) 15:00 開演	指揮：下野竜也 ヴァイオリン：高木凜々子 ヴィオラ：安保恵麻	ブルッフ：ロマンスヘ長調 ブラームス：ヴァイオリン協奏曲ニ長調 〃：交響曲第3番ヘ長調

(3) 音楽の花束 (3回)

シーズン	開催日時	指揮者・ソリスト	曲 目
秋	11/21 (日)	指揮：現田茂夫 ヴァイオリン：成田達輝	シベリウス：ヴァイオリン協奏曲ニ短調 ベートーヴェン：交響曲第2番ニ長調
冬 ※	<2022年> 2/6 (日)	指揮：円光寺雅彦 チェロ：佐藤晴真	ドヴォルザーク：チェロ協奏曲ロ短調 シベリウス：交響曲第2番ニ長調
【延期公演】 春	3/16 (日)	指揮：黒岩英臣 ピアノ：北村朋幹	ブラームス：悲劇的序曲 シューマン：ピアノ協奏曲イ短調 〃：交響曲第2番ハ長調

開演：15:00 会場：広島国際会議場フェニックスホール ※無観客上演・Web配信

(4) 2021「平和のタベ」コンサート (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
8/5 (木) 18:45 開演 広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館)	指 揮：下野竜也	ゼ レ ン カ (下野竜也編曲)：ミゼレーレ ベートーヴェン：葬送行進曲 (交響曲第3番より) リチャード・シュトラウス：23 独奏弦楽器のためのメタモルフォーゼン J.S. バッハ (レーガー編曲)：おお、人よ汝の大いなる罪を嘆け ブリテン：シンフォニア・ダ・レクイエム

※ 無観客上演・Web 配信

(5) 下野竜也×広響の日本音楽奇譚 北の大地の詩篇～「伊福部昭」の段 (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
10/3 (日) 15:00 開演 三原市芸術文化センター ポポロ	指 揮：下野竜也 ヴァイオリン：豊嶋泰嗣 ナビゲーター：片山杜秀	伊福部昭：交響譚詩 〃：ヴァイオリンと管弦楽のための協奏風狂詩曲 (ヴァイオリン協奏曲第1番) 〃：アリオーソ (ヴァイオリン協奏曲第1番 初演版第2楽章) 【復刻演奏】 〃：シンフォニア・タプカーラ

(6) ファン感謝デー コンサート (中止)

開催予定：1/30(日) 会場：JMSアステールプラザ 大ホール

(7) 「オーケストラの日」コンサート「ふるさとシンフォニー」 (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
3/29 (火) 14:00 開演 東広島市立志和 中学校体育館	指 揮：下野竜也	シベリウス：交響詩「フィンランディア」 J.S. バッハ：管弦楽組曲第3番よりアリア モーツァルト：交響曲第25番ト短調より第1楽章 ロッシニ：歌劇「ウィリアム・テル」序曲よりスイス軍の行進 ハンス・ゴールドシュテックハウゼン：オーケストラのための交響的断章より第7楽章 サン＝サーンス(野本洋介 編曲)：アヴェ・マリア チャイコフスキー：交響曲第4番へ短調より第4楽章 ほか

(8) 社会貢献事業 開催なし

3. オーケストラ音楽鑑賞教室 (13回)

開催日	学校名	開催場所	指揮・ソリスト
6/30	広島城北中学高等学校音楽教室	上野学園ホール	関谷弘志
7/1	広島市立高南小学校音楽教室	同小学校体育館	〃
7/2	広島市立荒神町小学校音楽教室	同小学校体育館	〃
7/28	岩国市音楽教室音楽教室 (2回)	シンフォニア岩国	水戸博之
11/8	府中町立府中東小学校音楽教室 (2回)	同小学校体育館	直井大輔
11/9	広島県立安芸高高校音楽教室	安佐南区民文化センターホール	〃
11/10	江田島市内中学校音楽教室	江田島市スポーツセンター	〃
12/13	安芸高田市向原音楽教室	向原生涯学習センター	末廣誠
12/14	広島市立彩が丘小学校音楽教室	同小学校体育館	〃
1/7	比治山女子中高音楽教室	広島文化学園HBGホール	徳永二男(ヴァイオリン・指揮)
3/31	広島広域都市圏音楽教室	MS アステールプラザ大ホール	下野竜也

4. 巡回演奏会「マイタウンオーケストラ広響」 (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
3/20 (日) 15:00 開演 JMSアステール プラザ 大ホール	指 揮：下野竜也 ヴァイオリン：宮崎美里 ヴァイオリン：川畑美津代	ジョン・ウィリアムズ：スター・ウォーズよりメインタイトル J.S. バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲ニ短調より第1楽章 モーツァルト：交響曲第29番イ長調より第1楽章 ベートーヴェン：交響曲第5番ハ短調より第3、4楽章 ベルリオーズ：幻想交響曲より第4楽章断頭台への行進 ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲 ウェーベルン：オーケストラのための6つの小品より第4曲 レスピーギ：交響詩「ローマの祭」より主頭祭

5. 依頼演奏会 (40回 うち小編成8回)

開催日	公演名	開催場所	主催者等	指揮者	ソリスト
7/5	音楽宅急便「クロネコファミリーコンサート」※	広島文化学園 HBG ホール	ヤマトホールディングス	飯森範親	
7/16	石丸幹二オーケストラコンサート 2021	上野学園ホール	広島ホームテレビ	円光寺雅彦	石丸幹二
8/8	「平和のタベ」コンサート山形特別公演	やまぎん県民ホール(山形市)	日本オーケストラ連盟	下野竜也	三浦文彰
9/20	広島ガス 第35回広島ポップコンサート ※	広島文化学園 HBG ホール	広島ガス	山下一史	田村響
9/23	松山バレエ団広島公演「ロミオとジュリエット」	JMSアステールプラザ大ホール	中国新聞社	河合尚市	
9/25	EnerGia2021 広島 POPS CONCERT	広島文化学園 HBG ホール	広島エフエム放送	藤野浩一	藤澤ノリマサ
10/11	マーガレットコンサート ※	JMSアステールプラザ オークストラ等練習場	広島市	林直之	
10/20	文化芸術による子供育成総合事業(福岡県)	北九州市立井堀小学校	文化庁	鈴木織衛	
10/21	〃	うきは市立大石小学校	〃	〃	
10/22	〃	福岡市立若久小学校	〃	〃	
10/25	〃	福岡市立博多中学校	〃	〃	
10/26	〃 (2回)	福岡市立香椎第一中学校	〃	〃	
10/27	文化芸術による子供育成総合事業(長崎県)	西海市立大島西小学校	〃	〃	
10/30	オーケストラ・キャラバン 広島交響楽団 上田公演	サントミュージゼ(上田市)	日本オーケストラ連盟	沼尻竜典	南紫音
11/16	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(奈良県)	聖心学園中等教育学校	文化庁	鈴木織衛	
11/24	第37回くろぎんHDトウモロウコンサート	広島文化学園 HBG ホール	ひろぎんホールディングス	藤岡幸夫	新倉瞳
12/1	広島プロミシングコンサート 2021	JMSアステールプラザ大ホール	広島市文化財団	鈴木織衛	新人ソリスト
12/6	文化芸術による子供育成総合事業(福岡県)	唐津市立西唐津中学校	文化庁	〃	
12/7	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(広島県)	広島市立元宇品小学校	〃	〃	
12/8	〃	福山市立竹尋小学校	〃	〃	
12/10	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(石川県)	小松市立国府小学校	〃	〃	
12/16	第22回アスティふれあいコンサート 2021	広島国際会議場フェニックスホール	アスティ	末廣誠	高橋多佳子
12/19	第九ひろしま 2021 Freude(フロイデ)コンサート	広島サンプラザホール	中国放送	下野竜也	第九歌手
12/21	文化芸術による子供育成総合事業(福岡県)	福岡市立大池小学校	文化庁	鈴木織衛	
1/8	YMFGもみじニューイヤーコンサート 2022	広島文化学園 HBG ホール	もみじ銀行	徳永二男	金子三勇士
1/12	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(佐賀県)	嬉野市立嬉野小学校	文化庁	鈴木織衛	
1/13	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(熊本県)	熊本市立竜南中学校	〃	〃	
1/16	2022くれニューイヤーコンサート	呉信用金庫ホール	呉市文化振興財団	〃	森麻季
2/3	新進演奏家育成プロジェクト オークストラ・シリーズ 第61回 広島	JMSアステールプラザ大ホール	日本演奏連盟	末廣誠	新人ソリスト
2/9	子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業(広島県) (2回)	東広島市立松賀中学校	文化庁	鈴木織衛	
その他、弦楽四重奏など小編成での上演を8回行った					

※ 無観客上演 Web配信

II. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

1. 小編成による依頼演奏会 (2回)

企業・団体のイベントでの弦楽四重奏の演奏

2. 講師派遣事業

RCC文化センター「RCCミュージックアカデミー」への講師派遣(延べ101人)

3. CD等販売

定期演奏会ほか主催公演の会場でCD・グッズを販売

2021年度決算報告

(2021 年 4 月 1 日～2022 年 3 月 31 日)

2021年度 損益実績

<注> () 内は回数・会員口数 単位：千円

		2020年度決算額		2021年度予算額		2021年度決算額		前年度実績対比		予算対実績比	
収入の部	定期演奏会収入	(12)	37,168	(10)	42,204	(9)	46,715	(▲ 3)	9,548	(▲ 1)	4,511
	自主演奏会収入	(11)	62,171	(20)	53,767	(15)	48,846	(4)	▲ 13,325	(▲ 5)	▲ 4,921
	音楽鑑賞教室収入	(8)	2,105	(26)	11,917	(13)	6,215	(5)	4,110	(▲ 13)	▲ 5,702
	巡回演奏会収入	(7)	29,556	(8)	5,204	(1)	1,861	(▲ 6)	▲ 27,695	(▲ 7)	▲ 3,343
	依頼演奏会収入	(38)	148,335	(58)	180,478	(42)	179,924	(4)	31,589	(▲ 16)	▲ 554
	講師派遣収入等		594		695		452		▲ 142		▲ 243
	C D等販売収入等		357		1,004		609		252		▲ 395
	事業収入計	(76)	280,286	(122)	295,269	(80)	284,623	(4)	4,338	(▲ 42)	▲ 10,646
	法人正会員会費	(92)	9,200	(92)	9,200	(92)	9,200	(0)	0	(0)	0
	個人正会員会費	(39)	1,014	(40)	1,040	(36)	936	(▲ 3)	▲ 78	(▲ 4)	▲ 104
	法人賛助会員会費	(386)	38,600	(400)	40,000	(393)	39,300	(7)	700	(▲ 7)	▲ 700
	個人賛助会員会費	(197)	4,925	(190)	4,750	(200)	5,000	(3)	75	(10)	250
	サポート会員会費	(719)	3,595	(680)	3,400	(615)	3,075	(▲ 104)	▲ 520	(▲ 65)	▲ 325
	会費収入計	(1,433)	57,334	(1,402)	58,390	(1,336)	57,511	(▲ 97)	177	(▲ 66)	▲ 879
	補助金(国)		82,258		70,000		93,209		10,951		23,209
	補助金(県)		120,000		120,000		120,000		0		0
	補助金(広島市)		110,000		110,000		110,000		0		0
	その他補助金		58,717		0		31,821		▲ 26,896		31,821
	補助金収入計		370,975		300,000		355,030		▲ 15,945		55,030
	寄付金		75,232		20,000		14,557		▲ 60,674		▲ 5,443
	雑収入		183		0		2,927		2,744		2,927
	退職給付引当金取崩		17,000		8,221		12,000		▲ 5,000		3,779
	賞与引当金取崩		0		20,000		26,000		26,000		6,000
	寄付金等収入計		92,415		48,221		55,484		▲ 36,931		7,263
	収入計(①)		801,010		701,880		752,648		▲ 48,361		50,768
支出の部	定期演奏会費	(12)	75,137	(10)	68,026	(9)	67,238	(▲ 3)	▲ 7,899	(▲ 1)	▲ 788
	自主演奏会費	(11)	56,234	(20)	42,666	(15)	56,936	(4)	702	(▲ 5)	14,270
	音楽鑑賞教室費	(8)	5,546	(26)	11,865	(13)	8,898	(5)	3,352	(▲ 13)	▲ 2,967
	巡回演奏会費	(7)	8,938	(8)	7,968	(1)	5,496	(▲ 6)	▲ 3,442	(▲ 7)	▲ 2,472
	依頼演奏会費	(38)	79,041	(58)	90,413	(42)	109,608	(4)	30,567	(▲ 16)	19,195
	講師派遣費用等		516		660		384		▲ 132		▲ 276
	C D等販売費用等		208		913		508		300		▲ 405
	事業支出計	(76)	225,621	(122)	222,511	(80)	249,069	(4)	23,448	(▲ 42)	26,558
	楽団人件費		302,500		308,864		282,304		▲ 20,195		▲ 26,560
	指揮者報酬		8,872		7,645		9,158		286		1,513
	事務職員費		50,910		54,827		52,288		1,378		▲ 2,539
	福利厚生費		60,162		62,932		56,345		▲ 3,816		▲ 6,587
	人件費計		422,442		434,268		400,095		▲ 22,347		▲ 34,173
	管理費		22,798		26,741		28,472		5,674		1,731
	負担消費税		20,386		23,757		18,400		▲ 1,987		▲ 5,357
	減価償却費		1,379		370		2,080		701		1,710
	退職給付引当金繰入		45,000		5,000		29,000		▲ 16,000		24,000
	賞与引当金繰入		26,000		20,000		26,000		0		6,000
	管理費等計		115,564		75,868		103,952		▲ 11,611		28,084
	支出計(②)		763,627		732,647		753,117		▲ 10,510		20,470
(A) 当期損益額(①-②)			37,382		▲ 30,767		▲ 468		▲ 37,851		30,299
正味財産期末残高③			28,817		▲ 1,950		28,348		▲ 468		30,299
(B) 特定費用準備資金取崩			5,390		0		0		▲ 5,390		0
(C) 特定費用準備資金繰入			0		0		15,500		15,500		15,500
特定費用準備資金残高④			0		0		15,500		15,500		15,500
実質当期損益額(A+B-C)			42,772		▲ 30,767		▲ 15,968		▲ 58,741		14,799
実質累積損失額(③-④)			28,817		▲ 1,950		12,848		▲ 15,968		14,799

貸 借 対 照 表

(令和4年3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1.流動資産			
現金預金	155,827,982	146,489,504	9,338,478
現金	394,773	289,669	105,104
普通預金	155,433,209	146,199,835	9,233,374
前払金	5,046,222	3,528,668	1,517,554
未収金	34,074,068	70,360,355	△36,286,287
未収会費	600,000	759,000	△159,000
流 動 資 産 合 計	195,548,272	221,137,527	△25,589,255
2.固定資産			
(1)特定資産			
創立60周年記念事業積立資産	5,500,000	0	5,500,000
海外公演事業積立資産	10,000,000	0	10,000,000
特定資産合計	15,500,000	0	15,500,000
(2)その他固定資産			
什器備品	1,880,228	305,490	1,574,738
車両運搬具	933,273	1,245,609	△312,336
ソフトウェア	2,929,683	3,906,243	△976,560
電話加入権	221,439	221,439	0
リース資産	22,737,000	0	22,737,000
付属設備	461,175	0	461,175
保証金	3,200,000	0	3,200,000
その他固定資産合計	32,362,798	5,678,781	26,684,017
固 定 資 産 合 計	47,862,798	5,678,781	42,184,017
資 産 合 計	243,411,070	226,816,308	16,594,762
II 負債の部			
1.流動負債			
未払金	11,744,788	22,950,862	△11,206,074
前受金	28,855,499	28,292,300	563,199
前受会費	6,260,400	7,118,400	△858,000
預り金	2,553,121	2,745,555	△192,434
未払消費税等	3,111,100	4,272,100	△1,161,000
賞与引当金	26,000,000	26,000,000	0
流 動 負 債 合 計	78,524,908	91,379,217	△12,854,309
2.固定負債			
退職給付引当金	123,620,500	106,620,500	17,000,000
リース負債	12,917,533	0	12,917,533
固 定 負 債 合 計	136,538,033	106,620,500	29,917,533
負 債 合 計	215,062,941	197,999,717	17,063,224
III 正味財産の部			
1.指定正味財産			
指定正味財産合計	0	0	0
2.一般正味財産	28,348,129	28,816,591	△468,462
一般正味財産合計	28,348,129	28,816,591	△468,462
(うち特定資産への充当額)	(15,500,000)	(0)	(15,500,000)
正 味 財 産 合 計	28,348,129	28,816,591	△468,462
負債及び正味財産合計	243,411,070	226,816,308	16,594,762

正味財産増減計算書

令和3年4月1日から令和4年3月31日まで

(単位:円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①受取会費	57,511,000	57,334,000	177,000
受取法人正会費	9,200,000	9,200,000	0
受取個人正会費	936,000	1,014,000	△78,000
受取法人賛助会費	39,300,000	38,600,000	700,000
受取個人賛助会費	5,000,000	4,925,000	75,000
受取サポート会費	3,075,000	3,595,000	△520,000
②事業収益	277,773,163	275,435,618	2,337,545
入場料収益	37,628,495	42,409,885	△4,781,390
公演収益	173,824,423	193,657,966	△19,833,543
広告収益	5,997,311	6,985,000	△987,689
事業協賛収益	18,290,334	15,280,067	3,010,267
商品販売収益	555,099	309,300	245,799
コンサート会員収益	25,611,401	1,629,400	23,982,001
事業負担金収益	15,414,000	14,570,000	844,000
講師派遣収益	452,100	594,000	△141,900
③受取補助金等	330,059,000	317,108,000	12,951,000
受取国庫補助金	93,209,000	82,258,000	10,951,000
受取県補助金	120,000,000	120,000,000	0
受取市補助金	110,000,000	110,000,000	0
受取民間助成金	6,850,000	4,850,000	2,000,000
④受取寄付金	14,557,359	75,231,648	△60,674,289
受取寄付金	12,727,359	70,330,648	△57,603,289
受取寄付金(創立60周年記念事業)	1,830,000	0	1,830,000
受取寄付金(被爆75年事業)	0	4,901,000	△4,901,000
⑤雑収益	2,926,818	183,104	2,743,714
受取利息	200	156	44
雑収入	2,926,618	182,948	2,743,670
経常収益計	682,827,340	725,292,370	△42,465,030
(2) 経常費用			
①事業費	706,576,009	738,935,438	△32,359,429
指揮者報酬	9,157,500	8,871,500	286,000
コンサートマスター報酬	7,373,620	6,714,590	659,030
楽団員人件費	262,917,052	299,660,994	△36,743,942
退職金給付費用	12,013,800	22,124,000	△10,110,200
楽団員福利厚生費	48,571,966	51,781,456	△3,209,490
退職給付引当金費用	17,000,000	28,000,000	△11,000,000
職員給与手当	47,843,273	46,582,313	1,260,960
職員福利厚生費	7,112,679	7,667,978	△555,299

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
出演料	84,623,166	81,371,577	3,251,589
旅費交通費	84,548,425	66,981,327	17,567,098
通信運搬費	15,256,744	12,927,177	2,329,567
賃借料	4,127,913	3,463,037	664,876
消耗什器備品費	943,098	680,445	262,653
会場費	25,901,823	25,210,884	690,939
印刷製本費	14,524,276	14,155,845	368,431
諸謝金	6,591,607	5,794,985	796,622
支払手数料	15,284,596	14,701,749	582,847
広告宣伝費	3,914,855	3,641,600	273,255
雑費	2,803,157	1,575,611	1,227,546
作成費	0	3,850,000	△3,850,000
売上原価	477,037	143,085	333,952
地代家賃	6,425,922	5,852,405	573,517
会議費	6,420	18,850	△12,430
接待交際費	62,470	1,740	60,730
リース料	886,324	944,164	△57,840
消耗品費	3,193,224	1,991,967	1,201,257
修繕費	2,760,890	611,250	2,149,640
水道光熱費	603,995	683,307	△79,312
公租公課	18,492,600	20,478,800	△1,986,200
減価償却費	2,080,411	1,366,200	714,211
支払利息	81,633	0	81,633
システム利用料	995,533	1,086,602	△91,069
②管理費	8,540,813	7,691,875	848,938
職員給与手当	4,444,457	4,327,318	117,139
職員福利厚生費	660,741	712,326	△51,585
地代家賃	596,944	543,666	53,278
会議費	0	5,298	△5,298
接待交際費	0	22,000	△22,000
リース料	82,336	87,710	△5,374
印刷製本費	14,652	11,979	2,673
消耗品費	296,639	185,046	111,593
水道光熱費	56,109	63,476	△7,367
通信運搬費	410,422	354,373	56,049
公租公課	152,150	151,100	1,050
保険料	141,660	137,380	4,280
諸会費	1,042,625	444,000	598,625
支払手数料	189,380	179,390	9,990
減価償却費	0	12,959	△12,959
雑費	132,598	133,754	△1,156
システム利用料	320,100	320,100	0
経常費用計	715,116,822	746,627,313	△31,510,491
当期経常増減額	△32,289,482	△21,334,943	△10,954,539

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
2.経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
受取その他補助金	31,821,020	58,717,260	△26,896,240
経常外収益計	31,821,020	58,717,260	△26,896,240
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	31,821,020	58,717,260	△26,896,240
当期一般正味財産増減額	△468,462	37,382,317	△37,850,779
一般正味財産期首残高	28,816,591	△8,565,726	37,382,317
一般正味財産期末残高	28,348,129	28,816,591	△468,462
Ⅱ 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	0
指定正味財産期末残高	0	0	0
Ⅲ 正味財産期末残高	28,348,129	28,816,591	△468,462

正味財産増減計算書内訳書

令和3年4月1日から令和4年3月31日まで

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
I 一般正味財産増減の部					
1. 経常増減の部					
(1) 経常収益					
①受取会費	48,970,387	0	8,540,613		57,511,000
受取法人正会費	4,600,000	0	4,600,000		9,200,000
受取個人正会費	468,000	0	468,000		936,000
受取法人賛助会費	36,156,000	0	3,144,000		39,300,000
受取個人賛助会費	4,750,000	0	250,000		5,000,000
受取サポート会費	2,996,387	0	78,613		3,075,000
②事業収益	276,263,653	1,509,510	0		277,773,163
入場料収益	37,628,495	0	0		37,628,495
公演収益	173,376,423	448,000	0		173,824,423
広告収益	5,941,000	56,311	0		5,997,311
事業協賛収益	18,290,334	0	0		18,290,334
商品販売収益	2,000	553,099	0		555,099
コンサート会員収益	25,611,401	0	0		25,611,401
事業負担金収益	15,414,000	0	0		15,414,000
講師派遣収益	0	452,100	0		452,100
③受取補助金等	330,059,000	0	0		330,059,000
受取国庫補助金	93,209,000	0	0		93,209,000
受取県補助金	120,000,000	0	0		120,000,000
受取市補助金	110,000,000	0	0		110,000,000
受取民間助成金	6,850,000	0	0		6,850,000
④受取寄付金	14,557,359	0	0		14,557,359
受取寄付金	12,727,359	0	0		12,727,359
受取寄付金(創立60周年記念事業)	1,830,000	0	0		1,830,000
⑤雑収益	2,926,618	0	200		2,926,818
受取利息	0	0	200		200
雑収入	2,926,618	0	0		2,926,618
経常収益計	672,777,017	1,509,510	8,540,813		682,827,340
(2) 経常費用					
①事業費	703,983,610	2,592,399	0		706,576,009
指揮者報酬	9,157,500	0	0		9,157,500
コンサートマスター報酬	7,373,620	0	0		7,373,620
楽団員人件費	262,917,052	0	0		262,917,052
退職金給付費用	12,013,800	0	0		12,013,800
楽団員福利厚生費	48,571,966	0	0		48,571,966
退職給付引当金費用	17,000,000	0	0		17,000,000
職員給与手当	46,797,518	1,045,755	0		47,843,273
職員福利厚生費	6,957,211	155,468	0		7,112,679
出演料	84,095,166	528,000	0		84,623,166

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
旅費交通費	84,548,425	0	0		84,548,425
通信運搬費	15,160,174	96,570	0		15,256,744
賃借料	4,117,913	10,000	0		4,127,913
消耗什器備品費	943,098	0	0		943,098
会場費	25,896,183	5,640	0		25,901,823
印刷製本費	14,524,276	0	0		14,524,276
諸謝金	6,591,607	0	0		6,591,607
支払手数料	15,253,496	31,100	0		15,284,596
広告宣伝費	3,914,855	0	0		3,914,855
雑費	2,803,157	0	0		2,803,157
売上原価	0	477,037	0		477,037
地代家賃	6,285,465	140,457	0		6,425,922
会議費	6,420	0	0		6,420
接待交際費	62,470	0	0		62,470
リース料	866,951	19,373	0		886,324
消耗品費	3,123,427	69,797	0		3,193,224
修繕費	2,760,890	0	0		2,760,890
水道光熱費	590,793	13,202	0		603,995
公租公課	18,492,600	0	0		18,492,600
減価償却費	2,080,411	0	0		2,080,411
支払利息	81,633	0	0		81,633
システム利用料	995,533	0	0		995,533
②管理費	0	0	8,540,813		8,540,813
職員給与手当	0	0	4,444,457		4,444,457
職員福利厚生費	0	0	660,741		660,741
地代家賃	0	0	596,944		596,944
リース料	0	0	82,336		82,336
印刷製本費	0	0	14,652		14,652
消耗品費	0	0	296,639		296,639
水道光熱費	0	0	56,109		56,109
通信運搬費	0	0	410,422		410,422
公租公課	0	0	152,150		152,150
保険料	0	0	141,660		141,660
諸会費	0	0	1,042,625		1,042,625
支払手数料	0	0	189,380		189,380
雑費	0	0	132,598		132,598
システム利用料	0	0	320,100		320,100
経常費用計	703,983,610	2,592,399	8,540,813		715,116,822
当期経常増減額	△31,206,593	△1,082,889	0		△32,289,482
2.経常外増減の部					
(1) 経常外収益					
受取その他補助金	31,821,020				
経常外収益計	31,821,020	0	0		31,821,020

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
(2) 経常外費用					
経常外費用計	0	0	0		0
当期経常外増減額	31,821,020	0	0		31,821,020
他会計振替額					0
当期一般正味財産増減額	614,427	△1,082,889	0		△468,462
一般正味財産期首残高	29,956,602	△1,140,011	0		28,816,591
一般正味財産期末残高	30,571,029	△2,222,900	0		28,348,129
II 指定正味財産増減の部					
当期指定正味財産増減額	0	0	0		0
指定正味財産期首残高	0	0	0		0
指定正味財産期末残高	0	0	0		0
III 正味財産期末残高	30,571,029	△2,222,900	0		28,348,129

財務諸表に対する注記

1. 重要な会計方針

(1) 固定資産の減価償却の方法

- ・ 什 器 備 品 . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ 車両運搬具 . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ ソフトウェア . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ リース資産 . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ 付 属 設 備 . . . 定額法による減価償却を実施している。

(2) 退職給付引当金

- ・ 楽団員等の将来の退職金支給に備えるため、確定給付型の制度を採用するとともに、退職給付引当金の引当を実施している。

(3) 消費税等の会計処理

- ・ 税込処理によっている。

2. 特定資産の増減額及び残高

- ・ 特定資産の増減額及び残高は、次のとおりです。

(単位：円)

特定資産	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
創立60周年記念事業	0	5,500,000	0	5,500,000
海外公演事業	0	10,000,000	0	10,000,000
合 計	0	15,500,000	0	15,500,000

3. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

- ・ 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりです。

(単位：円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
什 器 備 品	53,339,295	51,459,067	1,880,228
車両運搬具	4,582,685	3,649,412	933,273
リース資産	23,320,000	583,000	22,737,000
付 属 設 備	473,000	11,825	461,175
合 計	81,714,980	55,703,304	26,011,676

※ソフトウェアは、会計基準上、減価償却累計額を表示しないので掲載しておりません。

4. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

・補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりです。(単位：円)

補助金等の 名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照 表上の記 載区分
〔補助金〕						
国庫補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	文化庁	0	93,209,000	93,209,000	0	—
	広島労働局 (雇用調整助成金)	0	27,625,500	27,625,500	0	—
県補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	広島県	0	120,000,000	120,000,000	0	—
	広島県 (ホール補助金)	0	4,195,520	4,195,520	0	—
市補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	広島市	0	110,000,000	110,000,000	0	—
〔助成金〕						
民間助成金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	アフィニス 文化財団	0	3,500,000	3,500,000	0	—
	ロームミュージック ファンデーション	0	2,000,000	2,000,000	0	—
	花王芸術 科学財団	0	500,000	500,000	0	—
	三菱UFJ信託 芸術財団	0	500,000	500,000	0	—
	ツネイシ財 団	0	350,000	350,000	0	—

附 属 明 細 書

2021年4月1日から2022年3月31日まで

1. 特定資産の明細

- ・財務諸表に対する注記に記載しているため、省略する。

2. 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付引当金	106,620,500	29,000,000	12,000,000	0	123,620,500
賞与引当金	26,000,000	26,000,000	26,000,000	0	26,000,000

※2022年3月31日現在の退職給付引当金要引当額：127,156,500円

財 産 目 録

(令和4年3月31日現在)

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金 額
(流動資産)	現金	手元保管	運転資金として	394,773
	普通預金	普通預金		155,433,209
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として(No1074479)	88,386,561
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として(寄付金口座No3443053)	35,855,896
		もみじ銀行広島中央支店	運転資金として	23,034,991
		広島信用金庫本店営業部	〃	4,214,759
		広島市農業協同組合大手町支店	〃	3,936,382
		山陰合同銀行広島西支店	〃	4,620
	前払金			5,046,222
		会場費	演奏会場費支払(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	1,708,159
		印刷製本費	チラシ・ポスター作成等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	2,681,300
		旅費交通費	次年度事業のためのJRキップ前払分	100,050
	未収金	消耗什器備品費 他	楽譜代等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	556,713
				34,074,068
		演奏会未収金	演奏活動等公益目的事業の未収分	446,500
		チケット売上	演奏活動等公益目的事業のチケット売上未収分	1,581,568
		協賛金 他	演奏活動等公益目的事業の協賛金等未収分	32,046,000
	未収会費	法人賛助会費	法人賛助会員未収分	600,000
流動資産合計				195,548,272
(固定資産)	特定資産			
	創立60周年記念事業積立資産	普通預金 広島銀行(No. 3374701)	令和5年、創立60周年記念事業のための資金であり、特定費用準備資金として管理されている預金	5,500,000
	海外公演事業積立資産	普通預金 広島銀行(No. 3478426)	海外公演事業のための資金であり、特定費用準備資金として管理されている預金	10,000,000
	その他固定資産			
	什器備品	楽器他 56件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	1,880,228
	車両運搬具	乗用車 2台	〃	933,273
	電話加入権	4件	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している	221,439

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金 額
	ソフトウェア	チケット販売システム 1件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	2,929,683
		エキストラ報酬管理 1件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	2,929,680
		会計管理2件	管理運用の会計ソフトとして使用している	1
				2
	リース資産	リースインパニー 1セット(5台)	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	22,737,000
	付属設備	広島市中区舟入中町9-12 3階から2階へ移転 LAN工事	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している	461,175
	保証金	広島市中区舟入中町9-12 舟入信愛ビル2階 貸室敷金	〃	3,200,000
固定資産合計				47,862,798
資産合計				243,411,070
(流動負債)				
	未払金	3月出演のエキストラ報酬等未払金	演奏活動等公益目的事業費に供するエキストラ出演料等の未払分	11,744,788
	前受金	令和4年度コンサート会員会費	翌年演奏活動等公益目的事業に供する会費・チケット代金の前受分	28,855,499
	前受会費			6,260,400
		法人正会費 (6口)	公益目的事業支援のための会費前受分	600,000
		個人正会費(10口)	〃	260,000
		法人賛助会費(42口)	〃	4,200,000
		個人賛助会費(28口)	〃	700,000
		サポート会員費(54口)	〃	270,000
		ドネーションシート(6口)	〃	230,400
	預り金			2,553,121
		源泉税	源泉所得税の預り分	1,466,821
		県市民税	県市民税の預り分	1,086,300
	未払消費税等	広島西税務署	令和3年度分消費税の未払分	3,111,100
	賞与引当金	楽団員等に対するもの	楽団員45名、事務局員9名に対する夏季賞与の支払に備えた引当金	26,000,000
流動負債合計				78,524,908
(固定負債)				
	退職給付引当金	楽団員等に対するもの	楽団員45名、事務局員9名に対する退職金の支払に備えた引当金	123,620,500
	リース負債	リースインパニー 1セット(5台)	公益目的保有財産リースのための負債であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	12,917,533
固定負債合計				136,538,033
負債合計				215,062,941
正味財産				28,348,129

監査報告書

2022年5月6日

公益社団法人 広島交響楽協会
理事長 東谷 法文 様

公益社団法人 広島交響楽協会

監事

木村

満 齋

監事

新納 慎治

私たち監事は、当協会の2021年4月1日から2022年3月31日までの2021年度における理事の職務の執行について、業務及び会計の監査を行いました。その方法及び結果について、本監査報告書を作成し、以下のとおり報告いたします。

1. 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会に出席し、理事等からその職務の執行について報告を受け、重要な決裁書類等を閲覧し、当協会の事務所において業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法によって、当該年度に係る事業報告及びその附属明細書を監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該年度に係る計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）について監査しました。

2. 監査の結果

(1) 事業報告等の監査結果

- ①事業報告・決算報告書及びその附属明細書（並びに財産目録等）は法令及び定款に従い、当協会の状況を正しく示しているものと認めます。
- ②内部統制に関する理事会決議及びその体制下の理事の職務の執行は、相当であると認めます。
- ③理事の職務の執行に関する不正の行為又は、法令若しくは定款に違反する重大な事実はありません。

(2) 計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）の監査結果

計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）は、当協会の財産及び損益の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

以上