



プロ改組50周年  
“挑”

Hiroshima Symphony Orchestra Discovery Series

# 広島交響楽団

ディスカバリー・シリーズ

# 新世界より

～新世界に渡った二人のチェコ人作曲家とハリウッドの申し子～

PROGRAM

ドヴォルジャーク:序曲「自然の中で」作品91  
Dvořák:In Nature's Realm Overture Op.91

ジョン・ウィリアムズ:フルート協奏曲  
John Williams:Concerto for Flute and Orchestra

マルチヌー:交響曲第1番H.289  
Martinů:Symphony No.1 H.289

コンサートマスター:三上 亮  
Concertmaster:Ryo Mikami



指揮:下野 竜也  
Conductor:Tatsuya Shimono



フルート:森川 公美  
Flute:Kumi Morikawa

第1回

2022

6/17 金

18:45開演  
(17:45開場)

JMSアステールプラザ 大ホール

Friday June 17, 2022 Start 18:45 [Open 17:45] JMS Aster Plaza Hall

◆チケット料金/S席:5,300円 A席:4,300円 B席:3,300円(学生:1,000円)

※学生席は小学生以上、25歳以下の学生が対象。要学生証。(広響事務局のみ取扱い)

◆チケット発売日/2022年4月18日(月)

◆チケット取扱い/JMSアステールプラザ情報交流ラウンジ、  
ローソンチケット(Lコード:62890)、チケットぴあ(Pコード:208-448)、広響事務局

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

※開演時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。

■主催/公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社

■共催/公益財団法人広島市文化財団

■協賛/中国電力、ひろぎんホールディングス、広島電鉄、マツダ

■後援/広島市、広島市教育委員会

■助成/



文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術創造活動活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会



公益財団法人  
アフィニス文化財団

チェコ出身のマルチヌーといえば、とてつもない多作家であるとともに、20世紀音楽の隠れた重要人物。今期の広島響は、彼の交響曲をメインに、ドヴォルジャークの序曲を組み合わせるといふ。なるほどチェコに焦点を当てるのか...と思いきや、稀代のアイデアマンである下野竜也は、なんとここにジョン・ウィリアムズの協奏曲を対峙させた。「新世界」をキーワードにしてつながった3人の音楽世界に挑む、スリリングな演奏会になることは必定だ。

沼野 雄司(アフィニス文化財団 オーケストラ助成委員)



■お問い合わせ/広響事務局 TEL : 082-532-3080

■公式ホームページ/ <http://hirokyo.or.jp/>

# 広島交響楽団

ディスカバリー・シリーズ

# 新世界より

～新世界に渡った  
二人のチェコ作曲家と  
ハリウッドの申し子～

第1回



指揮：下野竜也 Conductor: Tatsuya Shimono

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月就任)。  
1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内では、定期的にNHK交響楽団定期公演に招かれる他、国内主要オーケストラに客演し、コンサート、放送などに登場している。また、国外ではコンクール優勝後、ローマサンタチェチーリア管、ミラノ・ヴェルディ響、チェコフィル、プラハフィル、シュツットガルト放送響、南西ドイツ交響楽団、オーストリア室内管、ポルドー・アテキーヌ管、ロワール管、コートダジュール・カンヌ管、ストラスブル管、クラコフフィル、シンフォニア・ヴァルソビア、バルセロナ響などを指揮。

これまでに、読売日本交響楽団の初代正指揮者(2006年11月～2013年3月)、  
同団首席客演指揮者(2013年4月～2017年3月)、京都市交響楽団常任客演

指揮者(2014年4月～2017年3月)、同団常任首席客演指揮者(2017年4月～2020年3月)を歴任。2011年1月、広島ウインドオーケストラの音楽監督に就任し現在に至る。

2002年出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2006年第17回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2007年第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣賞、2014年度第44回東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、2016年南日本文化賞・特別賞などを受賞。

鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授。

NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。

公式ホームページ <http://www.tatsuyashimono.com/>



フルート：森川公美 Flute: Kumi Morikawa

京都市立芸術大学在学中にフランスへ渡り、パリ国立高等音楽院、パリ・エコール・ノルマル音楽院を卒業。在仏中はフランス各地で室内楽、リサイタル、現代音楽の新作初演などの活動を行う他、イスラエル、チェコ共和国などの音楽祭にソリストとして出演。

1999年第4回びわ湖国際フルートコンクール第2位。関西を中心にオーケストラ客演や古楽アンサンブルで活動し、2004年広島交響楽団へ入団。

2016年 広島交響楽団 秋山和慶のディスカバリー・シリーズで武満徹「海へII」のソリストを務める。HIROSHIMA HAPPY NEW EAR(広島の新しい耳)シリーズでは、2017年にブルーーズ「メモリアル」、2019年に細川俊夫「旅V」のソ

リストとして広島交響楽団と共演。

広島文化学園大学学芸学部音楽学科、エリザベト音楽大学にて非常勤講師として後進の指導にもあたっている。これまでにフルートを飯嶋豊、伊藤公一、白石孝子、ソフィー・シェリエ、ピエール＝イヴ・アルトーの各氏に、ピッコロをピエール・デュマイユ氏に、バロックフルートをピエール・セシエ氏に師事。

## 新型コロナウイルスへの対応について

会場では、新型コロナウイルス感染拡大防止対策として以下の取り組みを行っております。皆様のご理解・ご協力をお願いいたします。



当日はご自宅で検温していただき平熱と比べ高い発熱がある場合や、体調がすぐれない方はご来場をお控えください。



会場内では、常時マスクの着用をお願いいたします。



手洗い、消毒の励行にご協力ください。



会場内での不要な会話はお控えいただき、演奏後の「アラゴ」などのお声がけもおやめください。



入場時、トイレなどは間隔を空けてお並びいただくようお願いいたします。

次回ディスカバリー・シリーズ

# 新世界より

～新世界に渡った二人のチェコ作曲家とハリウッドの申し子～

第2回

2022.9/16(金) 18:45開演(17:45開場)

JMSアステールプラザ 大ホール

- ◆ドヴォルジャーク：序曲「謝肉祭」作品92
- ◆ジョン・ウィリアムズ：トランペット協奏曲
- ◆マルチナー：交響曲第2番H.295

- 指揮：下野竜也
- トランペット：亀島克敏

「ディスカバリー・シリーズ」は、1回券より断然お得な会員がお勧めです。

## “あなただけのマイシート”

料金(4公演分)※

S席17,000円

A席13,800円

B席10,600円

学生3,200円

※コンサート会員とその同伴者1名までは、S席14,900円・A席12,100円・B席9,300円・学生2,800円の特別料金になります。

お申し込みは広響事務局までお電話ください。  
TEL 082-532-3080(6月16日まで受付)