

秋の宵、美しきクラシック音楽に
つまれる。

38th HIROGIN HOLDINGS Tomorrow Concert

第38回 〈ひろぎんHD〉
トウモロウコンサート

〈曲目〉

モーツァルト：
歌劇「魔笛」序曲 K.620

ブルッフ：
ヴァイオリン協奏曲第1番 ト短調 Op.26

ブラームス：
交響曲第1番 ハ短調 Op.68

※止むを得ない事情により、曲目が変更になる場合がございます。

〈管弦楽〉

広島交響楽団

Orchestra / Hiroshima Symphony Orchestra

指揮
大友直人

Conductor / Naoto Otomo

©Rowland
Kirishima

〈ヴァイオリン〉
大谷康子

Violin / Yasuko Ogata

©Masashige
Ogata

2022年11月24日 木

〔開場：18時00分／開演：18時45分〕

ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ

TICKET [全席指定席]

一般 4,500円 学生 1,500円

チケット発売所

中国新聞社読者広報部(082)236-2455/広島FM本社受付(082)251-2200/
チケットぴあ(Pコード:224-862)/ローソンチケット(Lコード:61646)
※学生券は、ひろぎんホールディングス事務局での取り扱いとなります。※広島銀行でも取り扱っております。
※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。

38th HIROGIN HOLDINGS Tomorrow Concert 第38回〈ひろぎんHD〉トゥモロウコンサート

©Rowland Kirishima



指揮
大友直人
Conductor / Naoto Otomo

ヴァイオリン
大谷康子
Violin / Yasuko Ohkari



©Masashige Ogata

桐朋学園大学在学中にNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本の音楽界をリードし続けている。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在は東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督、東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々招かれており、ハワイ交響楽団には20年以上にわたり定期的に招かれている。大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。

2022年にデビュー47周年。これまでにソロ活動はもとより、モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。キエフ(キエフ)国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2022年9月にも共演を予定。著書に「ヴァイオリニスト 今日も走る!」(KADOKAWA)がある。CDも多数リリース。BSテレ東(毎週土曜朝8時)「おんがく交差点」では司会・演奏を務める。文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学客員教授。(公財)練馬区文化振興協会理事長。使用楽器はピエトロ・ガラルネリ(1708年製)と、ストラディヴァリウス「ウィルヘルミ」(1725年製/日本音楽財団貸与)。



〈管弦楽〉 広島交響楽団

Orchestra /
Hiroshima Symphony Orchestra

1963年広島市民交響楽団として設立、1970年に広島交響楽団へ改称。国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace〜音楽で平和を〜」を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。

「新型コロナウイルス感染症」の感染予防に向けた対応について

新型コロナウイルス感染症の感染予防のため、下記の通りご案内いたしますので、何卒ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

- マスクの着用ならびにアルコール消毒のご協力をお願いいたします。なお、マスクの着用がない場合は、スタッフよりお声掛けする場合がございます。
- 公演当日は37.5度以上の熱がある場合や体調が優れない場合はご来場をお控えください。
- ご入場時に、検温(サーモグラフィー等)を実施いたします。
- ご入場に際しましては、通常より時間がかかる場合がございますので、余裕を持ってご来場ください。
- チケットの半券は入場時にご自身でお切りいただき、スタッフの案内に従い、所定の場所にお入れください。半券の裏に、事前に必ず連絡先(氏名、電話番号)を油性ボールペンでご記入ください(購入時にお届けいただいていることから、チケットびあ・ローソンチケットを除く)。ご記入いただけない場合は、ご入場をお断りさせていただきます。ご提供いただいた個人情報は、新型コロナウイルス感染症拡大防止にあたり、保健所等の公的機関から要請があった場合に提出させていただく場合がございますのでご了承ください。
- プログラムは、会場内に備え置きしておりますので、ご自身でお取りください。
- 座席は全席指定席です。必ず指定のお席でご鑑賞ください。
- 開演前や休憩中も含め、客席やロビー等でのご歓談はお控えください。
- 客席からのブラボー等の掛け声は禁止とさせていただきます。
- 出演者への贈り物をご遠慮ください。受付等でのお預かりもいたしません。

上記内容につきましては、今後の感染拡大の状況や政府の発表内容等により、変更させていただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。なお、イベントが中止となった場合は当社のホームページ(<https://www.hirogin-hd.co.jp/>)でお知らせいたしますので、ご確認いただきますようお願い申し上げます。

ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ

- JR** ◎福山駅南口より、徒歩約25分
- タクシー** ◎福山駅南口より、約5〜10分
- 自家用車** ◎山陽自動車道福山東ICより、約10〜15分/国道182号線を国道2号線方面へ → 国道2号線を右折し約2km→福山東警察署前「府中別れ交差点」を左折し1つ目の信号付近 ◎山陽自動車道福山西ICより、約30〜40分/国道2号線バイパスを岡山方面へ → 国道2号線に合流し約7km→福山東警察署前「府中別れ交差点」を右折し1つ目の信号付近
- 路線バス** ◎中国バス(2番のりば)手城経由銅管病院行き「入船町二丁目」下車(徒歩3分)
◎中国バス(9番のりば)曙循環線「松浜二丁目」下車
◎病状バス(9番のりば)市内東廻り「リーデンローズ入口」下車
※中心部循環路線「まわローズ(青ルート)」もご利用ください。
- 臨時バス** ◎リーデンローズ発福山駅行き/終演時に建物北側の臨時バス乗降場から発車します。

〒720-0802 広島県福山市松浜町2-1-10 | Tel.084-928-1800



駐車場について

P1 P2
福山市松浜町駐車場
(計175台)
ホール利用者は2時間無料です。
※駐車券を各ホール入り口まで
お持ちください。
(8:00~22:00)30分/100円
(22:00~8:00)1時間/100円

当日は駐車場の混雑が予想されますので、できるだけ公共交通機関を利用してのご来場をお願いいたします。

お問い合わせ/ひろぎんホールディングス 経営企画部 (082)245-5151