

広島交響楽団

オーケストラや演奏曲にまつわる
楽しい話を交えながら
プロのオーケストラの演奏を
お届けするんだワン!

オーケストラ 音楽鑑賞教室



2022.12月3日(土) 14:30開演
[13:30開場]
三原リージョンプラザ 文化ホール

三原市円一町二丁目1番1号

鑑賞料(当日指定席)

小学生: 700円 中学生: 800円 高校生: 900円 保護者: 900円

募集対象者

広島広域都市圏在住又は広島広域都市圏内の学校に通う
児童・生徒(小学生・中学生・高校生)および、その保護者

*就学前のお子様の入場および小学生のみでの入場はご遠慮ください。

申込方法: チケットぴあホームページ(<https://t.pia.jp/>)
(先着販売) または、セブン・イレブンで申込
[Pコード: 227-757]

販売期間: 10月1日(土)から12月3日(土)14時30分まで



チケットぴあ

指揮: 直井大輔
管弦楽: 広島交響楽団



プログラム

ビゼー:オペラ「カルメン」～第1幕への前奏曲
楽器紹介～弦楽器
モーツアルト:アイネ・クライネ・ナハトムジークより 第1楽章
楽器紹介～管打楽器
チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」より“情景”
マスカーニ:オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲
アンダーソン:タイプライター
指揮者体験コーナー～ラデツキー行進曲より
エルガー:行進曲「威風堂々」第1番

広島広域都市圏とは

広島市の都心部からおおむね60kmの圏内にある、東は三原市エリアから西は山口県柳井市エリアまでの28市町で構成されています。経済面や生活面で深く結びつきがある28市町が協力して圏域全体の活性化につながる取組などを行っています。

構成市町

広島県	広島市、呉市、竹原市、三原市、三次市、大竹市、東広島市、廿日市市、安芸高田市、江田島市、府中町、海田町、熊野町、坂町、安芸太田町、北広島町、大崎上島町、世羅町
山口県	岩国市、柳井市、周防大島町、和木町、上関町、田布施町、平生町
島根県	浜田市、美郷町、邑南町

くわしくは
コチラ



主催:広島広域都市圏協議会、(公社)広島交響楽協会 協賛:イオンリテール株式会社

助成:  芸術文化振興基金助成事業、 エネルギア文化・スポーツ財団



オーケストラ音楽鑑賞教室



指揮：直井 大輔

1971年東京生まれ。武蔵野音楽大学音楽学部器楽科でトロンボーン専攻後、東京芸術大学音楽学部指揮科にて、佐藤功太郎、小林研一郎、H.M.シュナイト各氏に師事。1993年より巨匠V.フェドセーエフ氏に指揮の手ほどきやアドバイスを受けている。2003年、秋篠宮妃殿下、内親王殿下ご臨席の演奏会で指揮者を務め、2004年には藝大シンフォニカ英國公演に同行。広島交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団などをはじめ、各地の演奏団体に招かれているほか、二期会オペラ等の副指揮者やタレント千秋のレコーディングを指揮するなどその活動は各方面で好評を博している。2004年度、東京芸術大学音楽学部非常勤講師。2005年度、同大音楽学部附属音楽高校非常勤講師。千葉市音楽協会会員。

広島交響楽団

国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」ほか受賞歴多数。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。



しらしま都市 はっしー

市や町を「はしわたり」してみんなを仲良くしたり、広島広域都市圏の魅力をたくさん「はっしん」するため、毎日走り回っています。はっしーはFacebookでイベント情報などを紹介しているので、ぜひチェックしてください！



はっしー Facebook



広島広域都市圏の オススメ情報



ひろしま公式観光サイト

くわしくはコチラ



新型コロナウイルスへの 対応について

会場では、新型コロナウイルス感染拡大防止対策として以下の取組を行っています。ご理解・ご協力ををお願いいたします。



当日はご自宅で検温をしていたとき37.5℃以上の熱がある場合や、体調がすぐれない方はご来場をお控えください。



会場内では、常時マスクの着用をお願いします。



手洗い、消毒の励行にご協力ください。



会場内での不要な会話はお控えいただき、演奏後の「ラブリー」などのお声かけもお止めください。



公演中は指定の席でご鑑賞ください。入場時やお手洗いなどは間隔を空けてお並びください。