



創立60周年「繋ぐ」

60
th ANNIVERSARY

広島交響楽団

Hiroshima Symphony Orchestra
The 436th Premium Subscription Concert

創立60周年記念
第436回プレミアム定期演奏会

2023.12.2(土) 15:00開演
[14:00開場]

Saturday December 2, 2023 Start 15:00 [Open 14:00]

広島文化学園HBGホール 広島市中区加古町3-3
Hiroshima Bunka Gakuen HBG Hall

ラフマニノフ生誕150周年

ピアノ協奏曲第2番ハ短調作品18

Rachmaninoff: Piano Concerto No.2 in C minor Op.18

交響曲第2番ホ短調作品27

Rachmaninoff: Symphony No.2 in E minor Op.27

コンサートマスター: 四方恭子、北田千尋
Concertmaster: Kyoko Shikata, Chihiro Kitada



©Masaaki Tomitori

指揮: 広上淳一

Conductor: Junichi Hirokami

※当初の予定から指揮者が変更となりました。

ピアノ: ニコライ・ルガンスキー

Piano: Nikolai Lugansky



©Marco Borggreve

チケット(税込/全席指定)
S席6,000円・A席5,500円・B席5,000円(学生1,500円)
※学生席は小学生以上25歳以下の学生が対象。要学生証。(広響事務局のみで取り扱い)

チケット発売日/2023年10月2日(月)
プレイガイド/
ローソンチケット(Lコード:61565)、チケットぴあ(Pコード:233-677)、広響事務局

主催/公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))
独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 花王 芸術・科学財団

公益財団法人 合人社財団

プレミアム協賛/  巢守金属工業株式会社

後援/広島県、広島市、広島市教育委員会、NHK広島放送局、中国放送、テレビ新広島、
広島テレビ、広島ホームテレビ、広島エフエム放送、ちゅびCOM、月刊ウェンディ出版局

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。
※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。
※開演時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。

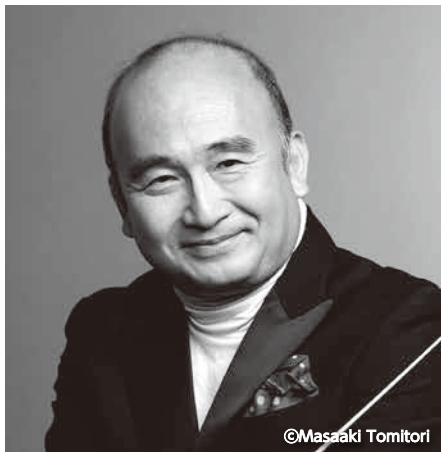
お申し込み・お問い合わせ
広響事務局 TEL:082-532-3080 <http://hirokyo.or.jp> 広響公式HP



ラフマニノフ生誕150周年シリーズの締めくくり。日本のオーケストラ界を牽引し、多彩に活躍する名匠 広上淳一と共に、ラフマニノフ演奏の最高峰のソリストを迎えて、特別なひと時をお届けします。

指揮：広上淳一

Conductor: Junichi Hirokami



東京生まれ。尾高惇忠にピアノと作曲を師事、音楽、音楽をすることを学ぶ。東京音楽大学指揮科卒業。26歳で第1回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクールに優勝。これまでノール・ショピング響、リンブルク響、ロイヤル・リヴァプール・フィル、コロンバス響のポストを歴任。フランス国立管、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、コンセルトヘボウ管、モントリオール響、イスラエル・フィル、ロンドン響、ウィーン響、サンクトペテルブルク・フィルなどへ客演を重ねる。オペラ分野でもシドニー歌劇場へのデビュー以来、数々のプロダクションを指揮。2008年より京都市交響楽団常任指揮者、14年よりミュージック・アドヴァイザーも兼務。15年には同団と共にサントリー音楽賞を受賞。20年より常任指揮者兼芸術顧問、14年間にわたり京都市交響楽団と共に歴史を築いた。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢アーティストティック・リーダー、日本フィルハーモニー交響楽団フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)、札幌交響楽団友情指揮者、京都市交響楽団広上淳一、京都コンサートホール館長。また、東京音大指揮科教授として教育活動にも情熱を注いでいる。

©Masaaki Tomitori

ピアノ：ニコライ・ルガンスキー

Piano: Nikolai Lugansky



「モーツァルト、ショパンでのクリスタルの輝き」(英フィナンシャル・タイムズ)をたたえた優雅で繊細な表現、ラフマニノフやプロコフィエフでは息をのむ技巧を見せるニコライ・ルガンスキーは、驚くほどの深さと多面性を合わせ持つピアニストである。近年ではロンドン・フィル、フィルハーモニア管、サンフランシスコ響、パリ管、スイス・ロマン管、ローマ・サンタチェチーリア管、サンクトペテルブルク・フィル等と共演、リサイタルと室内楽ではウィグモアホール、ベルリン・コンツェルトハウス、ウィーン・コンツェルトハウス、シャンゼリゼ劇場、モスクワ音楽院大ホール、サンクトペテルブルク・フィルハーモニア等に、さらにBBCプロムス、ヴェルビエ、エディンバラなどの音楽祭にも定期的に出演。室内楽のパートナーはレービン、カヴァコス、マイスキー、クニャーゼフらがあげられる。現在、タンポフのラフマニノフ・フェスティバルの芸術監督を務める。またイワノフカのラフマニノフ博物館を支援し定期的にコンサートも開催している。モスクワ中央音楽学校とモスクワ音楽院でタチアナ・ケストナー、タチアナ・ニコラエワ、セルゲイ・ドレンスキーに師事。

©Marco Borggreve

次回
予告

第437回定期演奏会

2024.1.20(土) 15:00開演
[14:00開場] 広島文化学園HBGホール

藤倉大

トロンボーン協奏曲「Vast Ocean II」(広響委嘱・世界初演)

Dai Fujikura: Trombone Concerto - Vast Ocean II (World Premiere)

ホルスト(生誕150周年)

組曲「惑星」作品32*

Holst: The Planets Op.32

女声コーラス：東京オペラシンガーズ*
Female Chorus: Tokyo Opera Singers



指揮：秋山和慶
Conductor: Kazuyoshi Akiyama



トロンボーン：中川英二郎
Trombone: Eijiro Nakagawa

あなただけの
マイシート

2023年度
後期定期会員募集のご案内

1月～3月の定期
3/8の特別定期
全4回

S席/17,000円 A席/15,400円 B席/13,800円

お申し込みは広響事務局までお電話ください。(受付期間2023年9月19日～2024年1月19日)