



© T.Tairadate

ソプラノ
隠岐彩夏
Soprano: Ayaka Oki



© Takehiko Matsumoto

アルト
清水華澄
Alto: Kasumi Shimizu



テノール
隠岐速人
Tenor: Hayato Oki



バリトン
高橋洋介
Bariton: Yosuke Takahashi



指揮
藤岡幸夫

Conductor: Sachio Fujioka

© Shin Yamagishi

周南市 文化会館

山口県周南市徳山
5854-41

ベートーヴェン 交響曲第9番 「合唱」

Beethoven: Symphony No.9

Music for Peace

2023
12/21 [木]

18:30開演
[17:30開場]



合唱
エリザベト音楽大学合唱団
Chorus: Elisabeth University of Music Choir

チケット料金 ■一般 3,000円 ■学生 (高校生まで) 1,500円
(全席指定・税込)

チケット発売日 ■周南市文化振興財団会員 先行販売: 9月9日(土)
■一般販売: 9月16日(土) ■広響事務局: 9月19日(火)

プレイガイド ■周南 周南市文化会館 TEL 0834-22-8787
演奏堂 TEL 0834-21-7559
蔦屋書店周南市立徳山駅前図書館 TEL 0834-34-0013
■下松 スターピアくだまつ TEL 0833-41-6800
■防府 アスピラート TEL 0835-26-5151
■山口 山口井筒屋 TEL 083-902-1216
チケットびあ (Pコード: 247-977)、ローソンチケット (Lコード: 62313)
広響webチケット、広響事務局 TEL 082-532-3080

■主催:
公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益社団法人広島交響楽協会
公益財団法人周南市文化振興財団、KRY山口放送

■助成:



文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会

■お問い合わせ: 広島交響楽団事務局

TEL 082-532-3080 <http://hirokyo.or.jp>

※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。
※開館時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。



オーケストラ・キャラバンについて

「オーケストラ・キャラバン」は、文化庁のアートキャラバン2（統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業）により開催されます。新型コロナウイルス感染症によって、芸術に触れる機会が遠のいた人々に再び芸術を鑑賞する喜びを体験していただくとともに、文化芸術の質の向上や重要性和魅力の発信を目的として、全国各地で開催されます。繊細な最弱音から迫力ある最強音まで、オーケストラの多彩な楽器が奏でる「生」の音楽の魅力をお楽しみください。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

指揮 藤岡幸夫

Conductor : Sachio Fujioka

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子。サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・クロウズ記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降数多くの海外オーケストラに客演。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者と東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年40公演以上を共演し2023年に24日目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得、2019年の就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集めている。英シヤンドスからBBCフィルとのCDを8枚、関西フィルとのシベリウス交響曲全集を2021年9月ALM RECORDSからリリース。著書「音楽は好きですか?」「続・音楽は好きですか?」を敬文舎から刊行。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」（毎週土曜朝8:30）は2022年10月で9年目に突入、まもなく放送450回を迎える人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。公式ウェブサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>



©Shin Yamagishi

ソプラノ 隠岐彩夏

Soprano : Ayaka Oki

岩手大学教育学部卒業。東京芸術大学大学院修了。R.シューマンの歌曲研究にて博士号取得。文化庁在外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。第20回友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。第85回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）、E.ナカミチ賞受賞。15年三菱地所賞、19年東奥文化選奨受賞。歌曲とオラトリオに幅広いレパートリーをもち、J.S.バッハ「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」「クリスマスオラトリオ」「短調ミサ」、ヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」、モーツァルト、ブラームス、フォーレ「レクイエム」、メンデルスゾーン「パウルス」、ドヴォルザーク「スターバト・マーテル」、マーラー「交響曲第4番」等のソリストを務める。オペラでは『魔笛』バミーナ、『愛の妙案』アディーナ、『ラ・ボエーム』ミミ、ムゼッタ、『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラにて出演。NHK-Eテレ「クラシックTV」等のメディアや「ディズニー・オン・クラシック」全国ツアーに参加する等幅広く活躍中。キングレコードより初のソロアルバム「Dearest Night 愛しの夜」をリリース、「レコード芸術」にて特選盤に選出された。三島せせらぎアンサンブルメンバー。二期会会員



©Taira date

アルト 清水華澄

Alto : Kasumi Shimizu

国立音楽大学卒業、同大学院および新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁在外研修員としてポロニーヤで研鑽を積む。第6回カルロス・ゴメス国際コンクール（伊）第2位。新国立劇場鑑賞教室「カルメン」タイトルロール、日生劇場「メデア」ゴラ、『ルサルカ』イェジババ、二期会「カヴァレリア・ルスティカーナ」サントウツツア、『イル・トロヴァトーレ』アズチーナ、『ローエングリン』オルトルト、『サロメ』ヘロディアス、A.パッティストー二指揮『アイダ』アムネリス等話題の公演に数多く出演。新国立劇場『紫苑物語』（世界初演）うつろ姫の卓越した歌唱で内外のメディアから絶賛された。2022年『ボリス・ゴドゥノフ』女主人、23年『リゴレット』マツダレーナと、新国立劇場新制作公演への出演が続いている。コンサート・ソリストとしても、モーツァルトおよびヴェルディ「レクイエム」、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」、マーラー「復活」「千人の交響曲」、R.シュトラウス「四つの最後の歌」等で高い評価を得ている。23年10月二期会『ドン・カルロ』エポリ公女にて出演予定。三島せせらぎアンサンブルメンバー。国立音楽大学、同大学院准教授、名古屋音楽大学客員准教授。二期会会員



©Takehiko Matsumoto

テノール 隠岐速人

Tenor : Hayato Oki

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。第13回国際マリオリアンツァコンクールファイナリスト（イセルーニャ/イタリア）、第48回日伊声楽コンクール入選（日本）、第16回アルタムラ/カルーソヴォイスコンペティション（ニューヨーク/アメリカ）ファイナリスト。『ラ・ボエーム』ロドルフォ、『ランメルモールのルチア』エドガルド、『仮面舞踏会』リツカルド、『椿姫』アルフレード、『妖精ヴェリリ』ロベルト、『リゴレット』マントヴァ公爵、『蝶々夫人』ピンカートン、『イル・トロヴァトーレ』マンリーコ、『七つの大罪』父、『アメリカ舞踏会へ行く』恋人等のオペラに出演。また、モーツァルト《ハ短調ミサ》、メンデルスゾーン《パウルス》、バッハ《クリスマスオラトリオ》、ベートーヴェン《第九》《ミサ・ソレムニス》等にもソリストとして出演した。2019年ニューヨークに留学し、その間Mignon Dunn氏の推薦でIVAI (International Vocal Arts Institute) に特待生として参加。メトロポリタン歌劇場等のヴォーカルコーチ、コレペイトウアの下研鑽を積む。これまでに、読売日本交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団などと共演。クラシックキャラバン2022広島公演（飯森範純指揮）のソリストに抜擢され好評を博した。2021年オペラユニット「カントキューブ」のメンバーとしてキングインターナショナルよりCD「LOVE」をリリース。



バリトン 高橋洋介

Bariton : Yosuke Takahashi

東京芸術大学、同大学院を経て、新国立劇場オペラ研修所に進む。修了後、文化庁海外派遣制度で渡英し、ロイヤルオペラハウスオペラ研修所にゲストとして参加。その後ドイツへと場所を移し、シュトゥットガルト音楽演劇大学で研修を積む。現在、東京を中心に活躍の場を広げ、オペラやコンサートに多数出演。これまでに「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロール、「カルメン」エスカミーリョ役、「ファルスタッフ」フォード役などを演じる。コンサートでは「第九」「メサイア」などのソリストを務める他、オペラユニットカントキューブのメンバーとして活動し、キングインターナショナルからデビューアルバム『Love』をリリース。第9回東京音楽コンクール2位及び聴衆賞。第19回コンセル・マロニエ21第1位。第17回ザンドナーイ国際コンクールファイナリスト。東京音楽大学、桐朋短期大学などで演奏員として勤務。
<https://yosuke-takahashi-bariton.amebaownd.com/>



合唱 エリザベト音楽大学合唱団

Chorus : Elisabeth University of Music Choir



エリザベト音楽大学合唱団は、同大学交響楽団と共に、大学ホール他広島市内で開催される定期演奏会及びチャリティクリスマスコンサートをはじめ、東京、西日本各県での演奏会に出演している。2017年8月にはハノーファー音楽週間とベルリンでのヤング・ユーロ・クラシック音楽祭に参加し、細川俊夫作曲「星のない夜」を披露した。これまでに、広島交響楽団との共演、大学によるラテン語宗教合唱曲委嘱作品（松下耕、信長貴富、千原英喜、スティーブ・ドブロゴス、新実徳英、糺場富美子、三浦則子の各氏）の初演、RCC第九ひろしまの合唱団参加等がある。歴代指揮者はエルネスト・ゴーセンス、ホセ・テホン、井上一清、増田順平、黒岩英臣、秋山和慶、水嶋良雄、神原哲、寺沢希、大谷研二の各氏他。

広島交響楽団の活動については、公式ホームページ、SNSをご覧ください。

Facebook Twitter YouTube

<http://hirokyo.or.jp/>

広響



広島交響楽団の演奏を YouTubeでお楽しみいただけます。

広響チャンネル▶

