

広響創立60周年記念 東京公演

創立60周年「響く」

60
TH ANNIVERSARY

広島交響楽団 特別定期演奏会

～すみだ平和祈念音楽祭2024～

下野竜也 音楽総監督ファイナル

2024 3.10 (日) 15:00開演
[14:30開場]

Sunday March 10, 2024 Start 15:00 [Open 14:30]

すみだトリフォニーホール

Sumida Triphony Hall, Tokyo

細川俊夫

セレモニー — フルートとオーケストラのための

Toshio Hosokawa: Ceremony for Flute and Orchestra

ブルックナー(生誕200周年)

交響曲第8番ハ短調(ハース版)

Bruckner: Symphony No.8 in C minor (Haas Edition)

コンサートマスター: 三上亮、蔵川瑠美

Concertmaster: Ryo Mikami, Rumi Kurakawa



©Naoya Yamaguchi

指揮 下野竜也

Conductor: Tatsuya Shimono



フルート 上野由恵

Flute: Yoshie Ueno

【チケット料金(全席指定・税込)

S席: 5,500円・A席: 4,400円

すみだ区割・すみだ学割あり

※トリフォニーホールチケットセンターのみ取扱い

【チケット発売日

トリフォニーホール・チケットメンバーズ先行: 2023年9月25日(月)

一般販売: 2023年10月2日(月)

【プレイガイド

トリフォニーホールチケットセンター(TEL 03-5608-1212)、トリフォニーホールチケットオンライン

ローソンチケット(Lコード: 33642)、チケットぴあ(Pコード: 252-094)、広響事務局

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。 ※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。 ※開演時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。

主催: 公益社団法人広島交響楽協会

共催: 公益財団法人墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))

独立行政法人日本芸術文化振興会

お問い合わせ 広響事務局 TEL:082-532-3080 <http://hirokyo.or.jp>

下野竜也 音楽総監督ファイナル

2017年4月、下野竜也が音楽総監督に就任した際の公約に従い、就任披露公演で演奏したブルックナーの交響曲第8番を退任する最後の演目とし、7年間の時を繋ぐ。就任時には期待と不安が錯綜する中でも聴衆に大きな期待を抱かせた名演として記憶されているが、最後は感慨と確信に満ち溢れた名演となるに違いない。大作への導入として細川俊夫の最新作であるセレモニーを上野由恵の独奏で聴けるのも嬉しい限りだ。パユが独奏をつとめたチューリッヒでの世界初演時もブルックナーの第8番とのカップリングだった事にも着目したい。



指揮 下野竜也

Conductor: Tatsuya Shimono

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月就任)。

1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内では、定期的にNHK交響楽団定期公演に招かれる他、国内主要オーケストラに客演し、コンサート、放送などに登場している。また、国外ではコンクール優勝後、ローマサンタチェチーリア管、ミラノ・ヴェルディ響、チェコフィル、プラハフィル、シュツットガルト放送響、南西ドイツ交響楽団、オーストリア室内管、ボルドー・アテキューヌ管、ロワール管、コートダジュール・カンヌ管、ストラズブル管、クラコフフィル、シンフォニア・ヴァルソビア、バルセロナ響などを指揮。これまでに、読売日本交響楽団の初代正指揮者(2006年11月~2013年3月)、同団首席客演指揮者(2013年4月~2017年3月)、京都市交響楽団常任客演指揮者(2014年4月~2017年3月)、同団常任首席客演指揮者(2017年4月~2020年3月)を歴任。2011年1月、広島ウインドオーケストラの音楽監督に就任し現在に至る。

2002年出光音楽賞、渡邊曉雄音楽基金音楽賞、2006年第17回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2007年第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣賞、2014年度第44回東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、2016年南日本文化賞・特別賞などを受賞。

鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。

公式ホームページ <https://www.tatsuyashimono.com/>



フルート 上野由恵

Flute: Yoshie Ueno

東京藝術大学を首席卒業。同大学院修士課程修了。

第76回日本音楽コンクール第1位、併せて岩谷賞(聴衆賞)を含む4つの特別賞を受賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、聴衆賞。

ソリストとして、国内外のオーケストラ(読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、神奈川フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、京都市交響楽団、群馬交響楽団、チェコフィル室内管弦楽団、ベルリンフィル弦楽アンサンブル)と共演の他、ドイツ、オーストリア、フランス、ロシア、アメリカ、韓国、中国、台湾に招かれ演奏。2005年と2016年には皇居内にて御前演奏の栄に浴す。

これまでに、オクタヴィア・レコード等より計12枚のCDをリリース。2021年にウィーンのレーベルからリリースした『細川俊夫フルート作品集』は、ヨーロッパの各メディアで絶賛される。

2016年よりワシントンとパリに拠点を移し、アメリカ及びヨーロッパ各国で活動。2018年には『S&R7シントン賞』を受賞し、NYカーネギーホール等で演奏。帰国後も、国内外での精力的な演奏活動を続けている。

オフィシャルウェブサイト <https://www.yoshieueno.com/>



広島交響楽団

Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace ~音楽で平和を~」をテーマに活動するプロオーケストラ。

2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者、秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに、マルタ・アルゲリッチを平和音楽大使に迎えている。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組む、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。海外ではオーストリア、チェコ、フランス、ロシア、韓国、ポーランドで公演を行い音楽によるメッセージを発信している。「第5回国際交流奨励賞」「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「第51回ENEOS音楽賞洋楽部門奨励賞」ほか受賞。

公式ホームページ <http://hirokyo.or.jp/>

すみだ平和祈念音楽祭 2024

井上道義&新日本フィルハーモニー交響楽団

2024 3.9(土) 15:00開演 [14:15開場]
すみだトリフォニーホール 大ホール

マーラー：交響曲第3番ニ短調

■指揮：井上道義 ■メゾ・ソプラノ：池田香織

■合唱：栗友会合唱団

■児童合唱：東京FM合唱団、フレーベル少年合唱団

■新日本フィルハーモニー交響楽団



チケット好評販売中

[全席指定・税込] S席:6,500円 A席:5,500円 B席:4,500円
お問い合わせ | トリフォニーホールチケットセンター TEL 03-5608-1212