

令和6年度(2024 年度)  
事業報告・決算報告

公益社団法人 広島交響楽協会

## 2024年度（令和6年度） 事業報告 （2024年4月1日～2025年3月31日）

### 【事業概要】

2024年度（令和6年度）は、下野竜也の音楽総監督退任を受け、これまで首席客演指揮者を務めたクリスティアン・アルミンクを新たに音楽監督に迎え“SECRETS ～音楽の不思議～”を年間のテーマとして「聴衆の皆様と音楽の不思議を共有する旅」とした様々な意欲的な事業を展開した。

定期演奏会は「祝福」を副題とし、年10回の定期演奏会に加え、平和音楽大使であるマルタ・アルゲリッチを迎えた「特別定期演奏会」の合計11回を開催した。アルミンクの音楽監督就任を祝うほか、ブルックナーの生誕200周年をはじめとした様々な作曲家の周年に寄りそうとともに、客演にはクレメール（ヴァイオリン）やオピッツ（ピアノ）、スラットキン（指揮）といった世界的アーティストを多く起用したことで、初の海外からの音楽監督を迎えた効果を内外にアピールすることができた。中でもアルミンクの音楽監督就任を祝福し、平和音楽大使として2019年のポーランド公演以来約5年ぶりの共演となったアルゲリッチとの「特別定期」は、楽団との親密性をさらに高めた内容により特に県外の主要都市からも多くの観客が来場し、高い評価と賞賛を得ることとなった。なお、2024年度から本定期演奏会の内容を福山リーデンドローズでも開催するとして「オーケストラ福山定期」が開幕し、そのオープニングとして、4月定期でのアルミンク就任披露とした「アルプス交響曲」で華々しく開催した。この公演は素晴らしい音響を誇る福山リーデンドローズでライブCD収録を行い先月（2025年4月）に発売された。

2024「平和の夕べ」コンサートにおいては、アルミンクの音楽監督就任を記念し、得意とするマーラーの「復活」を、日本を代表する東京オペラシンガーズを迎えて開催し、同時に無料ライブ配信を行うなど、内外に「アルミンク・広響」を強く印象付ける成果を挙げることができた。

アルミンクがその企画内容において最も拘ったシリーズが「シン・ディスカバリー・シリーズ」であったと言える。＜ふたりのヴォルフガング＞と題し、アルミンクの故郷であるウィーンに関わりのあるモーツァルトとコルンゴルトに焦点を当てた斬新な企画は発表当初からSNS等で話題を集め、特に映画音楽を多く手がけたコルンゴルトの演奏機会の少ない作品を取り上げ、前任の下野から引き継ぎ、アルミンクが直接観客に行う解説トークも好評を博した。一方で楽団からの視点ではアルミンクが指揮するモーツァルトでの「歴史的知識に基づいた演奏（HIP）」を取り入れたことで、これまでにない透明な音色と起伏に富んだ表現を獲得し、アルミンクの音楽監督としての信頼と評価を高める結果となった。

広島市の「花と緑と音楽のまちづくり」に協力する「音楽の花束＜春・秋・冬＞」広響名曲コンサートは《イニシャルBの誘惑》と題してブルッフの協奏曲を主軸にブルックナーやベートーヴェン、ブラームスの名曲を計画通り計3回開催した。このうち冬公演においては、広島市との姉妹都市交流として大邱市交響楽団から4名の奏者が演奏に参加した。

「地域定期演奏会」は2024年度から「オーケストラ福山定期」が始まったことで、福山を除く4地域で計画通り開催した。＜A Whole New World 地域のホールから世界へ＞と題し、各ホールごとに企画カラーを変化させた。アルミンクの就任披露も兼ねて廿日市と島根（松江）の2公演に出演したが、特に松江プラバホールではリニューアルオープン記念としてパイプオルガンを活かしたヤナーチェクの狂詩曲「タラス・ブーリバ」を演奏するなど、意欲的に開催した。

昨年度（2023 年度）の「ひろフェス 1 年前イベント」で好評をだったドラゴンクエストコンサートを年末スペシャルとして 12 月 28 日に開催。チケットは完売し、シリーズ 4 作目となる「導かれし者たち」の演奏において広響の演奏面での評価が一層高まった。

2025 年 2 月 11 日に「ファン感謝デーコンサート」を開催。2024 年度からアルミンクと同様新たにミュージック・アドバイザーにご就任いただいた徳永二男に指揮を依頼。企画内容についてもアドバイスをいただき広響ファンとともに楽しいひと時を共有した。特にチャイコフスキーの 4 羽の白鳥の踊りでは、新人楽団員の紹介をかねて、男性 4 名の奏者が衣装を着用してバレエダンスに挑戦し、大いに会場を沸かせた。なお、本コンサートでは毎回「広響新聞」を発行しているが、今回は 1 月 26 日に帰らぬ人となった秋山和慶の回想記事が一面で紹介された。

マイタウンオーケストラ広響は、広響音楽総監督を退任し、新たに桂冠指揮者に就任した下野竜也の指揮と企画で「2025 年宇宙の旅」と題しホルストの組曲「惑星」をはじめ、宇宙戦艦ヤマトなど、宇宙にまつわる音楽を届け、親子で来場した観客に感動を与えた。

正規の収入を伴わない社会貢献事業として P3HIROSHIMA でのファンファーレ演奏や各種講話やフォーラムでの演奏等、小編成による計 6 回の公演に出演した。

オーケストラ音楽教室は当初計画から、8 月の呉市音楽鑑賞教室が台風の影響により中止となり、全 21 回の公演を行った。

依頼演奏会は、全 76 公演（内、室内楽等の小編成は 32 公演）を行った。京都市交響楽団と交代で出演した「オーケストラ福山定期」や東京二期会オペラ公演（アルミンク指揮）のほか、第 2 回ひろしま国際平和文化祭における「第 2 回ひろしま国際指揮者コンクール」では、アルミンクが審査委員長を務め、広響は本選でホストオーケストラとして出演した。

その他事業では企業・団体イベントでの弦楽四重奏の他、RCC ミュージックアカデミーへの講師派遣、CD やグッズ等の販売を行った。

2025 年 3 月 19 日、当協会理事の上田みどり氏を世話人代表とする恒例の「ミュージックパーティ」を開催いただいた。今回は新たに就任した音楽監督のクリスティアン・アルミンクも出席し、音楽監督就任 1 年目のお礼と今後の抱負とともに改めて広響支援をお願いし、個人寄付や各団体が出品するオークション等の売り上げを含む合計 117 万円をご寄付いただいた。

最後に、今年（2025 年）1 月 26 日に逝去した秋山和慶の楽団の発展と広島文化振興に大きく貢献した功績を称え、楽団における称号を終身名誉指揮者から、永久桂冠名誉指揮者としたことを謹んでご報告申し上げる。

## I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

### 1. 定期演奏会 11回 入場者 15,185名 (前年度 13回 入場者 17,604名)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)、合人社財団

第440回 指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：ティル・フェルナー

【助成】ロームミュージックファンデーション

【プレミアム協賛】中国電力

第441回 指揮：徳永二男 ヴァイオリン：ギドン・クレーメル

【プレミアム協賛】村上農園

第442回 指揮：秋山和慶 ピアノ：福岡洸太郎

【助成】アフィニス文化財団

【プレミアム協賛】広島電鉄

第443回 指揮：ニル・ヴェンディッティ ヴァイオリン：服部百音

【プレミアム協賛】イズミ

第444回 指揮：ヘンリック・シェーファー ソプラノ：隠岐彩夏 メゾ・ソプラノ：加納悦子

テノール：ペーター・ローデル バリトン：ユーリ・ハゼスキー

合唱：東京オペラシンガーズ

【プレミアム協賛】中外テクノス

第445回 指揮：準・メルクル ヴァイオリン：ポール・ホアン

【プレミアム協賛】マツダ

第446回 指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：ゲルハルト・オピッツ

【プレミアム協賛】合人社グループ

第447回 指揮：レナード・スラットキン ピアノ：小菅優

【プレミアム協賛】広島トヨペット

第448回 指揮：クリスティアン・アルミンク コントラバス：エディクソン・ルイス

【プレミアム協賛】田中電機工業

第449回 指揮/ピアノ：ウェイン・マーシャル

【プレミアム協賛】八千代会

特別定期演奏会 指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：マルタ・アルゲリッチ

【プレミアム協賛】巢守金属工業

【協賛】カシオ

### 2. 自主演奏会 21回 入場者 13,590名 (前年度 23回 入場者 9,527名)

#### (1) 2024「平和のタベ」コンサート (1回)

指揮：クリスティアン・アルミンク ソプラノ：並河寿美 メゾ・ソプラノ：藤村実穂子

合唱：東京オペラシンガーズ

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)

三菱 UFJ 信託芸術文化財団

【プレミアム協賛】鹿島建設

#### (2) シン・ディスカバリー・シリーズ (4回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)

【協賛】中国電力、ひろぎんホールディングス、広島電鉄、マツダ

「ふたりのヴォルフガング」

指揮：クリスティアン・アルミンク ヴァイオリン：北田千尋、辻彩奈 オーボエ：板谷由起子

チェロ：マーティン・スタンツェライト クラリネット：品川秀世 ホルン：小田原瑞輝

ファゴット：門田奈々 ピアノ：五十嵐薫子

#### (3) 地域定期演奏会 (4回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)

第27回廿日市定期演奏会 指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：萩原麻未

【特別協賛】中国電力

【協賛】ウッドワン、サクラオ・ブルワリー・アンド・ディスティラリー、シブヤ、生協ひろしま、デリカウイング、フマキラー、山崎本社、やまだ屋

第31回島根定期演奏会 指揮：クリスティアン・アルミンク チェロ：横坂源 オルガン：室住素子

【助成】ごうぎん文化振興財団

【特別協賛】中国電力

【協賛】カナツ技建工業、佐藤組、島根電工、中電プラント、松江土建、まるなか建設、鹿島建設、原商、中電環境テクノス、中電工島根統括支社、中電工業、徳畑建設、山代電気工業、一畑工業、オネスト、漁業協同組合 JF しまね、山陰クボタ水道用材、三和電工、島根県農業協同組合、大成建設

第34回呉定期演奏会 指揮：ロマン・レシエキン ピアノ：坂本彩、坂本リサ

【特別協賛】中国電力

【協賛】大之木建設、オンド、ダイクレ、大新土木、中国化薬

第5回東広島定期演奏会 指揮：徳永二男 ヴァイオリン：神尾真由子

【特別協賛】中国電力

【協賛】サタケ、イームル工業、オーエイプロト、オンド、賀茂鶴酒造、志和貨物自動車、中国精螺、日本基準寝具、白牡丹、広島ガス中央、広島テクノプラザ、ヒロタニ

#### (4) 音楽の花束 (3回)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)

【特別協賛】中国電力

【協賛】花満、広島県医師会、広島市医師会

(春) 指揮：沼尻竜典 クラリネット：三界達義 ヴィオラ：安保恵麻

(秋) 指揮：徳永二男 ヴァイオリン：前田妃奈 ハープ：早川りさこ  
ナビゲーター：假屋崎省吾

(冬) 指揮：ジョン・アクセルロッド チェロ：佐藤晴真 ヴァイオリン：小林美樹

#### (5) ドラゴンクエストコンサート (1回) 指揮：佐々木新平

【プレミアム協賛】ひろぎんホールディングス

#### (6) ファン感謝デーコンサート (1回) 指揮：徳永二男

#### (7) マイタウンオーケストラ広響 (1回) 指揮：下野竜也 ソプラノ：小林良子

【協賛】オタフクソース、中国電力

#### (8) 社会貢献事業 (6回)

広島東ロータリークラブ例会演奏 (1回)、中電工例会演奏 (1回)、中国電力総連フォーラム例会演奏 (1回)、ひろぎんトウモロウクラブサンサン福山例会演奏 (1回)、威風堂々クラシック (1回)、P3HIROSHIMA カープvsヤクルト戦国歌演奏 (1回)

3. オーケストラ音楽鑑賞教室 21回 鑑賞人数 8,752 名 (前年度 26回 鑑賞人数12,816名)

4. 依頼演奏会 76回 うち小編成 32回 (前年度 68回 うち小編成 32回)

## Ⅱ. その他の事業 (交響管弦楽の普及啓発事業)

### 1. 小編成による依頼演奏会 6回 (前年度 7回)

企業・団体のイベントでの弦楽四重奏の演奏

### 2. 講師派遣事業

RCC文化センター「RCCミュージックアカデミー」へ講師を派遣 (延べ 105 人)

### 3. CD等販売

定期演奏会ほか主催公演の会場で CD・グッズを販売

## 2024年度（令和6年度）演奏会一覧表

### I. 公益目的事業(交響管弦楽の演奏事業)

#### 1. 定期演奏会 （11回）

開催回	開催日	出演者	曲 目
440	4/13 (土)	指 揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：ティル・フェルナー	クリスティアン・アルミンク 音楽監督就任披露 ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番変ホ長調作品73「皇帝」 リヒャルト・シュトラウス：アルプス交響曲作品64 (生誕160年)
441	5/31 (金)	指 揮：徳永二男 ヴァイオリン：ギドン・クレーメル	プレミアム定期演奏会 ブラームス：大学祝典序曲ハ短調作品80 シューマン：チェロ協奏曲イ短調作品129(ヴァイオリン版) ブラームス：交響曲第3番ヘ長調作品90
442	6/14(金)	指 揮：秋山和慶 ピアノ：福岡洸太郎	秋山和慶 指揮活動60周年記念 スヴェンセン：ノルウェー狂詩曲第4番作品22 アッテルベリ：ピアノ協奏曲変ロ短調作品37 アッテルベリ：交響曲第5番ニ短調作品20「葬送交響曲」(日本初演) (没後50周年)
443	7/13 (土)	指 揮：ニル・ヴェンディッティ ヴァイオリン：服部百音	バルトーク：舞踏組曲 Sz77 ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第2番嬰ハ短調作品129 ファジル・サイ：交響曲第5番(日本初演)
444	9/4 (水)	指 揮：ヘンリク・シェーファース ソプラノ：隠岐彩夏 メゾソプラノ：加納悦子 テノール：ペーター・ローデル バリトン：ユーリ・ハゼスキー 合 唱：東京オペラシンガーズ	シェーンベルク：「浄められた夜」作品4 (生誕150周年) ブルックナー：ミサ曲第3番ヘ短調 WAB28 (生誕200周年)
445	10/11 (金)	指 揮：準・メルクル ヴァイオリン：ポール・ホアン	リヒャルト・シュトラウス：ヴァイオリン協奏曲ニ短調作品8 (生誕160周年) ブルックナー：交響曲第9番ニ短調 WAB109 (ノーヴァク版) (生誕200周年)
446	11/27 (水)	指 揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：ゲルハルト・オピッツ	ブラームス：ピアノ協奏曲第2番変ロ長調作品83 マルティヌー：交響曲第6番 H. 343「交響的幻想曲」
447	<2025年> 1/31(金)	指 揮：レナード・スラットキン ピアノ：小菅優	プレミアム定期演奏会 スラットキン：シュペルティアーデオーケストラファンタジー(世界初演) シュペルベルト：ピアノと管弦楽のための「さすらい人幻想曲」 マーラー：交響曲第1番ニ長調「巨人」
448	2/15 (土)	指 揮：クリスティアン・アルミンク コントラバス：エディクソン・ルイス	バーンスタイン：「オン・ザ・タウン」より3つのダンス・エピソード トゥービン：コントラバス協奏曲 (生誕120年) ドヴォルザーク：交響曲第9番ホ短調作品95B.178「新世界より」 (没後120年)
449	3/8 (土)	指揮・ピアノ：ウェイン・マーシャル	ガーシュウィン：「ストライク・アップ・ザ・バンド」序曲 ラブソディ・イン・ブルー キューバ序曲 セカンド・ラブソディ(オリジナル版) 交響的絵画「ボーギーとベス」(ベネット編曲)
特別定期 演奏会	5/12(日)	指 揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：マルタ・アルゲリッチ	平和音楽大使 マルタ・アルゲリッチを迎えて アレクサンドル・ガリツィン：弦楽のためのアダージェョ(日本初演) マーラー：交響曲第10番嬰ハ長調「アダージェョ」(1964年全集版) プロコフィエフ：ピアノ協奏曲第3番ハ長調作品26

開演：18:45 (土日祝公演は15:00開演)

会場：広島文化学園 HBG ホール(広島市文化交流会館)

## 2. 自主演奏会 (21回)

### (1) 2024「平和のタベ」コンサート (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
8/6 (火) 18:45 開演 広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館)	指 揮：クリスティアン・アルミンク ソプラノ：並河寿美 ヴァイオリン：藤村実穂子 合 唱：東京オペラシンガーズ	マーラー：交響曲第2番ハ短調「復活」

### (2) シン・ディスカバリー・シリーズ (4回)

#### ふたりのヴォルフガング

指 揮：クリスティアン・アルミンク

(第1回) ヴァイオリン：北田千尋

(第2回) オーボエ：板谷由起子 クラリネット：品川秀世 ホルン：小田原瑞輝 ファゴット：門田奈々

(第3回) ピアノ：五十嵐薫子

(第4回) ヴァイオリン：辻彩奈

開催回	開催日	曲 目
第1回	7/26 (金)	モーツァルト：交響曲ニ長調 K. 111/120 (111a) モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調 K. 216 コルンゴルト：ベビー・セレナーデ作品 24
第2回	9/27 (金)	モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」序曲 モーツァルト：管楽器のための協奏交響曲変ホ長調 K. 297b コルンゴルト：チェロ協奏曲ハ長調作品 37 コルンゴルト：「シー・ホーク」組曲
第3回	11/22 (金)	コルンゴルト：交響組曲「ロビンフッドの冒険」 コルンゴルト：左手のためのピアノ協奏曲嬰ハ短調作品 17 モーツァルト：交響曲第39番変ホ長調 K. 543
第4回	<2025年> 2/28 (金)	コルンゴルト：組曲「から騒ぎ」作品 11 コルンゴルト：ヴァイオリン協奏曲ニ長調作品 35 モーツァルト：交響曲第40番ト短調 K. 550

開演：18:45 会場：JMSアステールプラザ 大ホール

### (3) 地域定期演奏会 (4回)

名称・開催地	開催日時	指揮者・ソリスト	曲 目
第27回 廿日市定期演奏会 はつかいち文化ホール ウッドワンさくらびあ	4/20 (土) 15:00 開演	指 揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：萩原麻未	モーツァルト：ピアノ協奏曲第27番変ロ長調 K. 595 ブルックナー：交響曲第4番変ホ長調 WAB104「ロマンティック」(ノーヴァク版)
第31回 島根定期演奏会 さんびる文化センター プラバホール	4/27 (土) 14:00 開演	指 揮：クリスティアン・アルミンク チェロ：横坂源 オルガン：室住素子	J. S. バッハ：トッカータとフーガニ短調 J. S. バッハ：主よ、人の望みの喜びよ ドヴォルザーク：序曲「謝肉祭」作品 92 ドヴォルザーク：チェロ協奏曲ロ短調作品 104 (B. 191) (没後 120 年) ヤナーチェク：狂詩曲「タラス・ブーリバ」

名称・開催地	開催日時	指揮者・ソリスト	曲 目
第 34 回 呉定期演奏会 呉信用金庫ホール (呉市文化ホール)	7/21 (日) 14:30 開演	指 揮：ロマン・レジェン ピアノ：坂本彩、坂本リサ	サン＝サーンス：歌劇「サムソンとデリラ」よりバッカナール サン＝サーンス：動物の謝肉祭 ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲 ドビュッシー：交響詩「海」-3つの交響的スケッチ
第 5 回 東広島定期演奏会 東広島芸術文化ホール くらら	11/9 (土) 15:00 開演	指 揮：徳永二男 ヴァイオリン：神尾真由子	メンデルスゾーン：序曲「フィンガルの洞窟」作品 26 メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲ホ短調作品 64 ベートーヴェン：交響曲第 6 番ヘ長調作品 68「田園」

#### (4) 音楽の花束 (3回)

##### イニシャル B の誘惑

シーズン	開催日時	指揮者・ソリスト	曲 目
春	5/18 (土)	指 揮：沼尻竜典 クラリネット：三界達義 ヴァイオリン：安保恵麻	ブルッフ：クラリネットとヴァイオリンのための二重協奏曲ホ短調作品 88 ブルックナー：交響曲第 7 番ホ長調 WAB107 (ノーヴァク版)
秋	11/3 (日・祝)	指 揮：徳永二男 ヴァイオリン：前田妃奈 ハープ：早川りさこ	ベートーヴェン：「コリオラン」序曲作品 62 ブルッフ：スコットランド幻想曲作品 46 ベートーヴェン：交響曲第 5 番ヘ短調作品 67「運命」
冬	<2025 年> 1/25 (土)	指 揮：ジョン・アケルロッド チェロ：佐藤晴真 ヴァイオリン：小林美樹	ブルッフ：「コル・ニドライ」作品 47 ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調作品 102 ブラームス：交響曲第 4 番ホ短調作品 98

開演：15:00 会場：広島国際会議場フェニックスホール

#### (5) ドラゴンクエスト コンサート (1回)

##### 広島交響楽団 年末スペシャル

開催日・会場	出演者	曲 目
12/28 (土) 15:00 開演 広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館)	指 揮：佐々木新平	すぎやまこういち： 交響組曲「ドラゴンクエストⅣ」導かれし者たち

#### (6) ファン感謝デー (1回)

指 揮：徳永二男

開催日・会場	編成	曲 目
1/28(日) 14:30 開演 広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館)	オーケストラ	グリンカ：歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲 ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調 Op. 102～第 3 楽章 ピアソラ：ブエノスアイレスの四季～春、秋 チャイコフスキー：バレエ音楽「白鳥の湖」～ワルツ、四羽の白鳥の踊り ビゼー：アルルの女～ファランドール

#### (7) マイタウンオーケストラ（「オーケストラの日」コンサート） (1回)

開催日・会場	出演者	曲 目
3/22 (土) 15:00 開演 広島文化学園HBGホール (広島市文化交流会館)	指 揮：下野竜也 ソプラノ：小林良子	ヨゼフ・シュトラウス：天体の音楽 ホルスト：組曲「惑星」より火星、金星、水星、木星 宮 川 泰：組曲「宇宙戦艦ヤマト」



(8) 社会貢献事業 (6回)

広島東ロータリークラブ例会演奏 (5/22)、中電工例会演奏 (6/3)、中国電力総連フォーラム例会演奏 (7/3)、ひろぎんトウモロウクラブサンサン福山例会演奏(7/9)、威風堂々クラシック(9/22)、P3HIROSHIMA カーブvsヤクルト戦国歌演奏(10/5)

3. オーケストラ音楽鑑賞教室 (21回)

開催日	学校名	開催場所	指揮・ソリスト
6/10	広島市立緑井小学校音楽教室 (2回)	同校体育館	関谷弘志
7/30	岩国市音楽教室	シンフォニア岩国	クリスティアン・アルミンク
8/30	呉市音楽教室 (中止)	呉信用金庫ホール	吉田行地
9/30	東広島市立御薗宇小学校音楽教室 (2回)	同校体育館	関谷弘志
10/1	広島市立牛田新町小学校音楽教室	同校体育館	〃
10/2	江田島市内中学校音楽教室	江田島市スポーツセンター	〃
10/15	廿日市市立友和小学校音楽教室	同校体育館	直井大輔
10/16	広島市立古田台小学校音楽教室	同校体育館	〃
10/17	広島市立亀崎小学校音楽教室	同校体育館	〃
10/18	広島県立世羅高等学校音楽教室	せら文化センター	〃
11/5	広島県立戸手高等学校音楽教室	府中市文化センター	〃
11/11	広島市立幟町小学校音楽教室	同校体育館	〃
11/18	広島市立伴南小学校音楽教室	同校体育館	〃
12/10	広島県立尾道商業高等学校音楽教室	同校体育館	高井優希
12/11	広島市立楠那小学校音楽教室	同校体育館	〃
12/12	福山市立水呑小学校音楽教室 (2回)	同校体育館	〃
〈2025年〉 1/6	比治山女子中・高等学校音楽教室	広島文化学園HBGホール	関谷弘志
1/22	広島県立呉三津田高等学校音楽教室	新日本造機ホール	直井大輔
2/23	広島広域都市圏協議会音楽教室	佐伯区民文化センター	〃

#### 4. 依頼演奏会 (76回のうち小編成32回)

開催日	公演名	開催場所	主催者等	指揮者	ソリスト
4/5	民音クラシック名曲コンサート出雲	出雲市民会館	民音	太田弦	正戸里佳
4/6	民音クラシック名曲コンサート米子	米子市公会堂	民音	太田弦	正戸里佳
4/8	ビルボードクラシックス玉置浩二	広島文化学園 HBG ホール	ビルボードクラシックス	円光寺雅彦	玉置浩二
4/14	オーケストラ福山定期 (一般公演)	ふくやまりーデンローズ	福山市	クリスティン・アムンガ	ティル・フェルナー
4/29	EnerGia2024 広響 POPS CONCERT	広島国際会議場フェニックスホール	広島エフエム放送	藤野浩一	宮澤エマ
5/26	ロームミュージックファンデーション30周年記念	倉敷市民会館	ロームミュージックファンデーション	広上淳一	神尾真由子
6/4	民音クラシック名曲コンサート広島	広島文化学園 HBG ホール	民音	太田弦	正戸里佳
6/5	民音クラシック名曲コンサート福山	ふくやまりーデンローズ	民音	太田弦	正戸里佳
6/7	広島市私立幼稚園協会演奏会 (中止)	広島県民文化センター	広島市私立幼稚園協会	関谷弘	
6/18	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	竹原市立大乗小学校	文化庁	鈴木織衛	
6/19	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	広島市立美鈴が丘小学校	文化庁	鈴木織衛	
6/20	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	福山市立春日小学校	文化庁	鈴木織衛	
6/21	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	三原市立宮浦中学校	文化庁	鈴木織衛	
6/24	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (大阪府)	岸和田市立城東小学校	文化庁	鈴木織衛	
6/25	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (大阪府) (2回)	寝屋川市立北小学校	文化庁	鈴木織衛	
6/27	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (島根県)	益田市立中西中学校	文化庁	鈴木織衛	
8/1	ひろフェスオープニングコンサート	JMS アステールプラザ	広島市	ロマン・レジェキン	
8/12	第2回ひろしま国際平和文化祭指揮者コンクール本線	JMS アステールプラザ	ひろしま国際平和文化祭実行委員会	ファイナリスト	
8/23・25	修道女アンジェリカ/ジャンニ・スキッキ	JMS アステールプラザ	ひろしまオペラ音楽推進委員会	川瀬賢太郎	
8/27	0才からの広響ファミリーコンサート	JMS アステールプラザ	ひろしまオペラ音楽推進委員会	藤野浩一	
9/8	第38回広響ホットコンサート	広島文化学園 HBG ホール	広島ガス	太田弦	山崎伸子
9/21	東京二期会オペラ「コジ・ファントゥッテ」	岡山ハレノワ	東京二期会	クリスティン・アムンガ	
10/6	日本交響楽振興財団周南特別公演	周南市文化会館	日本交響楽振興財団	三浦文彰	三浦文彰
10/23	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (島根県)	南雲市立斐伊小学校	文化庁	下野竜也	
10/24	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (鳥取県)	倉吉市立東中学校	文化庁	下野竜也	
10/25	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (島根県)	奥出雲町立横田中学校	文化庁	下野竜也	
10/28	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	広島市立段原中学校	文化庁	下野竜也	
10/29	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	府中市立上下南小学校	文化庁	下野竜也	
10/30	文化庁舞台芸術等総合支援事業 (広島県)	広島市立口田東小学校	文化庁	下野竜也	
11/15	第40回 (ひろぎんHD) トムモロウコンサート	ふくやまりーデンローズ	ひろぎんホールディングス	藤岡幸夫	外山啓介
12/1	第10回ミュージックフェスティバルインくれ	呉信用金庫ホール	ミュージックフェスティバルインは新緑会	岩村力	阿部真理他
12/4	広島プロミシングコンサート2024	JMS アステールプラザ	広島市文化財団	鈴木織衛	
12/7	フジ広響ファミリーコンサート	広島国際会議場フェニックスホール	フジ	藤野浩一	
12/15	第九ひろしま2024	ひろしまサンプラザ	中国放送	沼尻竜典	角野隼斗他
12/24	ウォンツクリスマスコンサート	広島文化学園 HBG ホール	ウォンツ	鈴木織衛	
1/13	もみじニューイヤーコンサート	広島文化学園 HBG ホール	もみじ銀行	垣内悠希	小山実雅恵
1/19	くれニューイヤーコンサート	呉信用金庫ホール	呉市文化振興財団	角田鋼亮	大谷康子
2/4	新進演奏家育成プロジェクト「第83回広島	JMS アステールプラザ	日本演奏家連盟	末廣誠	
2/7	オーケストラ福山定期 (中学生招待)	ふくやまりーデンローズ	福山市	マティアス・バームルト	金川真弓
2/8	オーケストラ福山定期 (一般公演)	ふくやまりーデンローズ	福山市	マティアス・バームルト	金川真弓
3/2	広島市マーガレットコンサート	広島国際会議場フェニックスホール	広島市	中井章徳	
3/9	オーケストラ福山定期 (一般公演)	ふくやまりーデンローズ	福山市	ウエイン・マージナル	ウエイン・マージナル
3/10	オーケストラ福山定期 (中学生招待)	ふくやまりーデンローズ	福山市	ウエイン・マージナル	ウエイン・マージナル
その他、弦楽四重奏など小編成での公演を32回行った					

## II. その他の事業(交響管弦楽の普及啓発事業)

### 1. 小編成による依頼演奏会 (6回)

企業・団体のイベントでの弦楽四重奏の演奏

### 2. 講師派遣事業

RCC文化センター 「RCCミュージックアカデミー」 への講師派遣 (延べ 105 人)

### 3. CD等販売

定期演奏会ほか主催公演の会場でCD・グッズを販売

# 令和6年度決算報告

(令和6年4月1日～令和7年3月31日)

# 令和6年度 損益実績表

<注> ( ) 内は回数・会員口数 単位：千円

		2023年度決算額		2024年度予算額		2024年度決算額		前年度実績対比		予算対実績比	
経常収益の部	定期演奏会収入	(13)	74,074	(11)	75,472	(11)	73,798	(▲ 2)	▲ 277	(0)	▲ 1,674
	自主演奏会収入	(19)	60,859	(15)	59,949	(15)	64,339	(▲ 4)	3,480	(0)	4,390
	音楽鑑賞教室収入	(26)	12,625	(20)	11,200	(21)	9,774	(▲ 5)	▲ 2,851	(1)	▲ 1,426
	巡回演奏会収入	(1)	5,315	(0)	0	(0)		(▲ 1)	▲ 5,315	(0)	0
	依頼演奏会収入	(36)	210,808	(41)	213,008	(44)	218,821	(8)	8,014	(3)	5,813
	講師派遣収入等		429		700		479		50		▲ 222
	C D等販売収入等		3,104		3,000		3,970		867		970
	事業収入計	(95)	367,213	(87)	363,329	(91)	371,180	(▲ 4)	3,967	(4)	7,852
	法人正会員会費	(92)	9,200	(92)	9,200	(91)	9,100	(▲ 1)	▲ 100	(▲ 1)	▲ 100
	個人正会員会費	(35)	910	(40)	1,040	(31)	846	(▲ 4)	▲ 64	(▲ 9)	▲ 194
	法人賛助会員会費	(412)	41,200	(430)	43,000	(407)	40,700	(▲ 5)	▲ 500	(▲ 23)	▲ 2,300
	個人賛助会員会費	(175)	4,375	(200)	5,000	(192)	4,800	(17)	425	(▲ 8)	▲ 200
	サポート会員会費	(566)	2,830	(800)	4,000	(509)	2,545	(▲ 57)	▲ 285	(▲ 291)	▲ 1,455
	会費収入計	(1,280)	58,515	(1,562)	62,240	(1,230)	57,991	(▲ 50)	▲ 524	(▲ 332)	▲ 4,249
	補助金(国)		90,062		90,062		90,062		0		0
	補助金(県)		120,000		120,000		120,000		0		0
	補助金(広島市)		110,000		110,000		110,000		0		0
	受取民間助成金		9,600		11,600		10,600		1,000		▲ 1,000
	補助金収入計		329,662		331,662		330,662		1,000		▲ 1,000
	寄付金		29,467		33,000		31,473		2,006		▲ 1,527
	雑収入		631		600		584		▲ 46		▲ 16
	寄付金等収入計		30,098		33,600		32,057		1,959		▲ 1,543
経常収益合計(a)			785,489		790,831		791,891		6,402		1,060
経常費用の部	定期演奏会費	(13)	104,387	(11)	101,227	(11)	110,140	(▲ 2)	5,753	(0)	8,913
	自主演奏会費	(19)	82,203	(15)	65,154	(15)	71,186	(▲ 4)	▲ 11,016	(0)	6,032
	音楽鑑賞教室費	(26)	16,958	(20)	14,770	(21)	15,655	(▲ 5)	▲ 1,303	(1)	885
	巡回演奏会費	(1)	5,652	(0)	0	(0)		(▲ 1)	▲ 5,652	(0)	0
	依頼演奏会費	(36)	128,457	(41)	128,230	(44)	129,950	(8)	1,493	(3)	1,720
	講師派遣費用等		360		660		411		51		▲ 249
	C D等販売費用等		2,324		1,500		3,737		1,413		2,237
	事業支出計	(95)	340,341	(87)	311,541	(91)	331,079	(▲ 4)	▲ 9,263	(4)	19,538
	楽団人件費		285,774		288,026		290,700		4,926		2,674
	指揮者報酬		11,297		16,940		16,940		5,643		0
	事務職員費		60,360		65,603		66,383		6,022		780
	福利厚生費		62,289		65,139		59,372		▲ 2,917		▲ 5,766
	人件費計		419,721		435,707		433,395		13,674		▲ 2,312
	管理費		29,961		31,663		33,132		3,171		1,469
	負担消費税		17,820		18,469		13,651		▲ 4,169		▲ 4,818
	減価償却費		4,034		3,995		4,084		50		89
	管理費等計		51,815		54,127		50,867		▲ 948		▲ 3,260
経常費用合計(b)			811,877		801,374		815,341		3,464		13,966
当期経常増減額(c=a-b)			▲ 26,388		▲ 10,544		▲ 23,450		2,938		▲ 12,906
当期経常外増減額(d)			14,063		0		0		▲ 14,063		0
(A) 当期損益額(c+d)			▲ 12,325		▲ 10,544		▲ 23,450		▲ 11,125		▲ 12,906
正味財産期末残高(e)			38,784		28,240		15,334		▲ 23,450		▲ 12,906
	(B) 特定費用準備資金取崩		15,000				0		▲ 15,000		0
	(C) 特定費用準備資金繰入		4,000				0		▲ 4,000		0
特定費用準備資金残高(f)			12,000		12,000		12,000		0		0
実質当期損益額(A+B-C)			▲ 1,325		▲ 10,544		▲ 23,450		▲ 22,125		▲ 12,906
実質正味財産期末残高(e-f)			26,784		16,240		3,334		3,334		3,334

# 貸 借 対 照 表

(令和7年3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
<b>I 資産の部</b>			
1.流動資産			
現金預金	127,602,230	170,336,383	△42,734,153
現金	734,462	1,131,151	△396,689
普通預金	126,867,768	169,205,232	△42,337,464
前払金	7,230,662	7,475,392	△244,730
未収金	20,822,607	28,840,721	△8,018,114
未収会費	1,283,000	1,227,000	56,000
流 動 資 産 合 計	156,938,499	207,879,496	△50,940,997
2.固定資産			
(1)特定資産			
海外公演事業積立資産	12,000,000	12,000,000	0
特定資産合計	12,000,000	12,000,000	0
(2)その他固定資産			
什器備品	906,998	1,223,363	△316,365
車両運搬具	2	311,715	△311,713
電話加入権	221,439	221,439	0
ソフトウェア	350,354	1,427,013	△1,076,659
リース資産	15,741,000	18,073,000	△2,332,000
建物付属設備	319,275	366,575	△47,300
保証金	3,269,000	3,200,000	69,000
その他固定資産合計	20,808,068	24,823,105	△4,015,037
固 定 資 産 合 計	32,808,068	36,823,105	△4,015,037
資 産 合 計	189,746,567	244,702,601	△54,956,034
<b>II 負債の部</b>			
1.流動負債			
未払金	9,632,863	21,218,896	△11,586,033
前受金	36,961,200	48,375,300	△11,414,100
前受会費	6,439,200	6,448,200	△9,000
預り金	4,026,572	4,925,792	△899,220
未払消費税等	286,700	6,280,600	△5,993,900
賞与引当金	29,000,000	29,000,000	0
リース債務	1,251,471	1,205,456	46,015
流 動 負 債 合 計	87,598,006	117,454,244	△29,856,238
2.固定負債			
退職給付引当金	78,633,418	79,031,781	△398,363
長期リース負債	8,181,035	9,432,506	△1,251,471
固 定 負 債 合 計	86,814,453	88,464,287	△1,649,834
負 債 合 計	174,412,459	205,918,531	△31,506,072
<b>III 正味財産の部</b>			
1.指定正味財産			
指定正味財産合計	0	0	0
2.一般正味財産			
一般正味財産合計	15,334,108	38,784,070	△23,449,962
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
正 味 財 産 合 計	15,334,108	38,784,070	△23,449,962
負債及び正味財産合計	189,746,567	244,702,601	△54,956,034

## 正味財産増減計算書

令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
<b>I 一般正味財産増減の部</b>			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
<b>①受取会費</b>	<b>57,991,000</b>	<b>58,515,000</b>	<b>△524,000</b>
受取法人正会費	9,100,000	9,200,000	△100,000
受取個人正会費	846,000	910,000	△64,000
受取法人賛助会費	40,700,000	41,200,000	△500,000
受取個人賛助会費	4,800,000	4,375,000	425,000
受取サポート会費	2,545,000	2,830,000	△285,000
<b>②事業収益</b>	<b>371,180,089</b>	<b>367,213,457</b>	<b>3,966,632</b>
入場料収益	71,981,201	74,079,650	△2,098,449
公演収益	222,146,992	216,082,616	6,064,376
広告収益	5,735,685	6,047,740	△312,055
事業協賛収益	19,047,000	23,755,351	△4,708,351
商品販売収益	3,676,611	4,000	3,672,611
コンサート会員収益	31,404,100	31,445,100	△41,000
事業負担金収益	16,710,000	15,370,000	1,340,000
講師派遣収益	478,500	429,000	49,500
<b>③受取補助金等</b>	<b>330,662,000</b>	<b>329,662,000</b>	<b>1,000,000</b>
受取国庫補助金	90,062,000	90,062,000	0
受取県補助金	120,000,000	120,000,000	0
受取市補助金	110,000,000	110,000,000	0
受取民間助成金	10,600,000	9,600,000	1,000,000
<b>④受取寄付金</b>	<b>31,473,011</b>	<b>29,467,400</b>	<b>2,005,611</b>
受取寄付金	7,844,011	10,319,400	△2,475,389
受取寄付金(被爆80年事業)	23,629,000	19,148,000	4,481,000
<b>⑤雑収益</b>	<b>584,485</b>	<b>630,929</b>	<b>△46,444</b>
受取利息	20,717	681	20,036
雑収入	563,768	630,248	△66,480
経常収益計	<b>791,890,585</b>	<b>785,488,786</b>	<b>6,401,799</b>
(2) 経常費用			
<b>①事業費</b>	<b>804,831,759</b>	<b>802,330,303</b>	<b>2,501,456</b>
指揮者報酬	16,940,000	11,297,000	5,643,000
楽団員人件費	279,678,244	285,024,327	△5,346,083
退職金給付費用	11,021,693	750,000	10,271,693
楽団員福利厚生費	48,765,990	52,587,974	△3,821,984
職員給与手当	60,740,244	55,229,660	5,510,584
職員福利厚生費	9,704,670	8,876,730	827,940
出演料	142,724,746	132,596,881	10,127,865

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
旅費交通費	102,934,145	105,365,248	△2,431,103
通信運搬費	13,718,728	14,227,647	△508,919
賃借料	7,446,418	5,428,099	2,018,319
消耗什器備品費	1,645,040	1,716,201	△71,161
会場費	29,259,908	38,815,786	△9,555,878
印刷製本費	15,487,486	19,367,450	△3,879,964
諸謝金	8,540,694	7,915,175	625,519
支払手数料	15,311,632	19,295,864	△3,984,232
広告宣伝費	1,278,900	4,229,094	△2,950,194
雑費	389,644	425,387	△35,743
作成費	1,890,350	0	1,890,350
売上原価	2,060,801	2,284,894	△224,093
地代家賃	8,580,293	7,978,370	601,923
会議費	0	56,310	△56,310
接待交際費	113,067	214,651	△101,584
リース料金	1,491,814	1,307,785	184,029
消耗品費	3,780,340	2,000,143	1,780,197
修繕費	791,164	834,951	△43,787
水道光熱費	1,170,687	1,047,906	122,781
公租公課	13,747,041	17,954,850	△4,207,809
減価償却費	4,084,037	4,033,988	50,049
支払利息	378,544	422,867	△44,323
システム利用料	1,155,439	1,045,065	110,374
<b>②管理費</b>	<b>10,508,788</b>	<b>9,546,512</b>	<b>962,276</b>
職員給与手当	5,642,536	5,130,624	511,912
職員福利厚生費	901,527	824,614	76,913
地代家賃	797,077	741,160	55,917
接待交際費	135,800	10,000	125,800
リース料	138,584	121,489	17,095
印刷製本費	9,680	19,188	△9,508
消耗品費	351,180	185,806	165,374
水道光熱費	108,752	97,347	11,405
通信運搬費	316,774	317,737	△963
公租公課	159,641	165,242	△5,601
保険料	129,230	117,800	11,430
諸会費	1,195,000	1,158,000	37,000
支払手数料	21,600	112,200	△90,600
雑費	106,407	149,305	△42,898
システム利用料	495,000	396,000	99,000
経常費用計	<b>815,340,547</b>	<b>811,876,815</b>	<b>3,463,732</b>
当期経常増減額	<b>△23,449,962</b>	<b>△26,388,029</b>	<b>2,938,067</b>



科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
2.経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
退職給付引当金取崩額	0	14,062,719	△14,062,719
経常外収益計	0	14,062,719	△14,062,719
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	14,062,719	△14,062,719
当期一般正味財産増減額	△23,449,962	△12,325,310	△11,124,652
一般正味財産期首残高	38,784,070	51,109,380	△12,325,310
一般正味財産期末残高	15,334,108	38,784,070	△23,449,962
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	0	0	0
指定正味財産期末残高	0	0	0
III 正味財産期末残高	15,334,108	38,784,070	△23,449,962

## 正味財産増減計算書内訳表

令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
<b>I 一般正味財産増減の部</b>					
1. 経常増減の部					
(1) 経常収益					
①受取会費	47,502,929	0	10,488,071		57,991,000
受取法人正会費	4,550,000	0	4,550,000		9,100,000
受取個人正会費	423,000	0	423,000		846,000
受取法人賛助会費	36,630,000	0	4,070,000		40,700,000
受取個人賛助会費	3,840,000	0	960,000		4,800,000
受取サポート会費	2,059,929	0	485,071		2,545,000
②事業収益	365,513,693	5,666,396	0		371,180,089
入場料収益	71,981,201	0	0		71,981,201
公演収益	220,929,392	1,217,600	0		222,146,992
広告収益	5,440,000	295,685	0		5,735,685
事業協賛収益	19,047,000	0	0		19,047,000
商品販売収益	2,000	3,674,611	0		3,676,611
コンサート会員収益	31,404,100	0	0		31,404,100
事業負担金収益	16,710,000	0	0		16,710,000
講師派遣収益	0	478,500	0		478,500
③受取補助金等	330,662,000	0	0		330,662,000
受取国庫補助金	90,062,000	0	0		90,062,000
受取県補助金	120,000,000	0	0		120,000,000
受取市補助金	110,000,000	0	0		110,000,000
受取民間助成金	10,600,000	0	0		10,600,000
④受取寄付金	31,473,011	0	0		31,473,011
受取寄付金	7,844,011	0	0		7,844,011
受取寄付金(被爆80年事業)	23,629,000	0	0		23,629,000
⑤雑収益	563,768	0	20,717		584,485
受取利息	0	0	20,717		20,717
雑収入	563,768	0	0		563,768
経常収益計	775,715,401	5,666,396	10,508,788		791,890,585
(2) 経常費用					
①事業費	798,272,649	6,559,110	0		804,831,759
指揮者報酬	16,940,000	0	0		16,940,000
楽団員人件費	279,678,244	0	0		279,678,244
退職金給付費用	11,021,693	0	0		11,021,693
楽団員福利厚生費	48,765,990	0	0		48,765,990
職員給与手当	59,412,588	1,327,656	0		60,740,244
職員福利厚生費	9,492,546	212,124	0		9,704,670
出演料	141,872,746	852,000	0		142,724,746

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
旅費交通費	102,923,985	10,160	0		102,934,145
通信運搬費	13,644,193	74,535	0		13,718,728
賃借料	7,436,418	10,000	0		7,446,418
消耗什器備品費	1,645,040	0	0		1,645,040
会場費	29,252,708	7,200	0		29,259,908
印刷製本費	15,487,486	0	0		15,487,486
諸謝金	8,540,694	0	0		8,540,694
支払手数料	15,113,222	198,410	0		15,311,632
広告宣伝費	1,278,900	0	0		1,278,900
雑費	389,644	0	0		389,644
作成費	412,500	1,477,850	0		1,890,350
売上原価	0	2,060,801	0		2,060,801
地代家賃	8,392,746	187,547	0		8,580,293
接待交際費	113,067	0	0		113,067
リース料金	1,459,206	32,608	0		1,491,814
消耗品費	3,697,710	82,630	0		3,780,340
修繕費	791,164	0	0		791,164
水道光熱費	1,145,098	25,589	0		1,170,687
公租公課	13,747,041	0	0		13,747,041
減価償却費	4,084,037	0	0		4,084,037
支払利息	378,544	0	0		378,544
システム利用料	1,155,439	0	0		1,155,439
<b>②管理費</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10,508,788</b>		<b>10,508,788</b>
職員給与手当	0	0	5,642,536		5,642,536
職員福利厚生費	0	0	901,527		901,527
地代家賃	0	0	797,077		797,077
接待交際費	0	0	135,800		135,800
リース料	0	0	138,584		138,584
印刷製本費	0	0	9,680		9,680
消耗品費	0	0	351,180		351,180
水道光熱費	0	0	108,752		108,752
通信運搬費	0	0	316,774		316,774
公租公課	0	0	159,641		159,641
保険料	0	0	129,230		129,230
諸会費	0	0	1,195,000		1,195,000
支払手数料	0	0	21,600		21,600
雑費	0	0	106,407		106,407
システム利用料	0	0	495,000		495,000
経常費用計	<b>798,272,649</b>	<b>6,559,110</b>	<b>10,508,788</b>		<b>815,340,547</b>
当期経常増減額	<b>△22,557,248</b>	<b>△892,714</b>	<b>0</b>		<b>△23,449,962</b>

科 目	公益目的事業会計	収益事業等会計	法人会計	内部取引消去	合 計
2.経常外増減の部					
(1) 経常外収益					
経常外収益計	0	0	0		0
(2) 経常外費用					
経常外費用計	0	0	0		0
当期経常外増減額	0	0	0		0
当期一般正味財産増減額	△22,557,248	△892,714	0		△23,449,962
一般正味財産期首残高	41,132,940	△2,348,870	0		38,784,070
一般正味財産期末残高	18,575,692	△3,241,584	0		15,334,108
II 指定正味財産増減の部					
当期指定正味財産増減額	0	0	0		0
指定正味財産期首残高	0	0	0		0
指定正味財産期末残高	0	0	0		0
III 正味財産期末残高	18,575,692	△3,241,584	0		15,334,108

# 財 産 目 録

(令和7年3月31日現在)

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金 額
(流動資産)	現金	手元保管	運転資金として	734,462
	普通預金	普通預金		126,867,768
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として(No1074479)	74,199,763
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として(寄付金口座No3443053)	5,897,096
		広島銀行八丁堀支店	運転資金として(被爆80年寄付金口座No3374701)	14,830,000
		もみじ銀行広島中央支店	運転資金として	19,479,136
		広島信用金庫本店営業部	〃	6,558,045
		広島市農業協同組合大手町支店	〃	5,903,728
	前払金			7,230,662
		会場費	演奏会場費支払(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	2,841,540
		印刷製本費	チラシ・ポスター作成等(演奏活動等 公益目的事業費用)の前払分	3,139,697
		旅費交通費	次年度事業のためのJRキップ前払分	761,380
		消耗什器備品費 他	楽譜代等(演奏活動等公益目的事業費用)の前払分	488,045
	未収金			20,822,607
		演奏会未収金	演奏活動等公益目的事業の未収分	1,621,490
		チケット売上	演奏活動等公益目的事業のチケット売上未収分	528,117
		協賛金 他	演奏活動等公益目的事業の協賛金等未収分	18,673,000
	未収会費	法人賛助会費	法人賛助会員未収分	1,283,000
流動資産合計				156,938,499
(固定資産)				
特定資産				
その他固定資産	海外公演事業積立資産	普通預金 広島銀行 (No. 3478426)	海外公演事業のための資金であり、特定費用準備資金として管理されている預金	12,000,000
	什器備品	楽器他 56件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	906,998
	車両運搬具	乗用車 2台	〃	2
	電話加入権	4件	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している	221,439
	ソフトウェア	チケット販売システム 1件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	350,354
				1

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的	金 額
	リース資産	エキストラ報酬管理 2件	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	350,351
		会計管理2件	管理運用の会計ソフトとして使用している	2
		リースインパニー 1セット(5台)	公益目的保有財産であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	15,741,000
		建物付属設備	広島市中区舟入中町9-12 3階から2階へ移転 LAN工事	共有財産であり、うち89.5%は演奏活動等公益目的事業の用に供し、2%はその他の事業の用に供し、8.5%は管理運用の用に供している
	保証金	広島市中区舟入中町9-12 舟入信愛ビル2階 貸室敷金他	〃	3,269,000
固定資産合計				32,808,068
資産合計				189,746,567
(流動負債)				
	未払金	3月出演のエキストラ報酬等未払金	演奏活動等公益目的事業費に供するエキストラ出演料等の未払分	9,632,863
	前受金	令和6年度コンサート会員会費	翌年演奏活動等公益目的事業に供する会費・チケット代金の前受分	36,961,200
	前受会費			6,439,200
	預り金	法人正会費（4口）	公益目的事業支援のための会費前受分	400,000
		個人正会費(8口)	〃	224,000
		法人賛助会費(502口)	〃	5,000,000
		個人賛助会費(18口)	〃	450,000
		サポート会員費(50口)	〃	250,000
		ドネーションシート(3口)	〃	115,200
				4,026,572
		源泉税	4月10日納付の源泉税預かり分	1,391,411
		県市民税	4月10日納付の県市民税預かり分	1,161,300
		社会保険料	休職中団員の社会保険料の預かり分	36,261
		チケット売上金	請負演奏会に対するチケット売上金	1,437,600
	未払消費税等	広島西税務署	令和6年度分消費税の未払分	286,700
	賞与引当金	楽団員等に対するもの	楽団員56名、事務局員14名に対する夏季賞与の支払に備えた引当金	29,000,000
	リース債務	リースインパニー 1セット(5台)	令和5年度中に支払うべき公益目的保有財産リースのための負債であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	1,251,471
流動負債合計				87,598,006
(固定負債)				
	退職給付引当金	楽団員等に対するもの	楽団員46名、事務局員9名に対する退職金の支払に備えた引当金	78,633,418
	長期リース負債	リースインパニー 1セット(5台)	公益目的保有財産リースのための負債であり、演奏活動等公益目的事業の用に供している	8,181,035
固定負債合計				86,814,453
負債合計				174,412,459

## 附 属 明 細 書

令和 6 年 4 月 1 日から令和 7 年 3 月 3 1 日まで

### 1. 特定資産の明細

- ・財務諸表に対する注記に記載しているため、省略する。

### 2. 引当金の明細

(単位：円)

科 目	期首残高	当期増加額	当期減少額		期末残高
			目的使用	その他	
退職給付引当金	79,031,781	2,636,637	3,035,000	0	78,633,418
賞与引当金	29,000,000	29,000,000	29,000,000	0	29,000,000

# 財務諸表に対する注記

## 1. 重要な会計方針

### (1) 固定資産の減価償却の方法

- ・ 什 器 備 品 . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ 車両運搬具 . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ ソフトウェア . . . 定額法による減価償却を実施している。
- ・ リース資産 . . . リース期間定額法による減価償却を実施している。
- ・ 付 属 設 備 . . . 定額法による減価償却を実施している。

### (2) 退職給付引当金

- ・ 楽団員等の将来の退職金支給に備えるため、確定給付型の制度を採用するとともに、期末要支給額から企業年金積立資産を控除した額を退職給付引当金として計上している。

### (3) 消費税等の会計処理

- ・ 税込処理によっている。

## 2. 特定資産の増減額及び残高

- ・ 特定資産の増減額及び残高は、次のとおりです。

(単位：円)

特定資産	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
海外公演事業積立資産	12,000,000	0	0	12,000,000
合 計	12,000,000	0	0	12,000,000

## 3. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

- ・ 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりです。

(単位：円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
什 器 備 品	53,339,295	52,432,297	906,998
車両運搬具	4,582,685	4,582,683	2
リース資産	23,320,000	7,579,000	15,741,000
建物付属設備	473,000	153,725	319,275
合 計	81,714,980	64,747,705	16,967,275

※ソフトウェアは、会計基準上、減価償却累計額を表示しないので掲載しておりません。

(注記) リース取引関係

### ① 所有権移転外ファイナンス・リース取引

#### i リース資産の内容

その他固定資産

リースティンパニ

#### ii リース資産の減価償却の方法

重要な会計方針「(1) 固定資産の減価償却について」の記載のとおりである。



#### 4. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

・補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりです。(単位：円)

補助金等の 名称	交付者	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高	貸借対照 表上の記 載区分
〔補助金〕						
国庫補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	文化庁	0	90,062,000	90,062,000	0	—
県補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	広島県	0	120,000,000	120,000,000	0	—
市補助金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	広島市	0	110,000,000	110,000,000	0	—
〔助成金〕						
民間助成金 (広島交響楽協会 支援事業補助金)	アフィニス 文化財団	0	3,000,000	3,000,000	0	—
	ロームミュージック ファンデーション	0	2,500,000	2,500,000	0	—
	合人社財団	0	2,100,000	2,100,000	0	—
	多山報恩会	0	2,000,000	2,000,000	0	—
	三菱UFJ信託芸 術財団	0	400,000	400,000	0	—
	エネルギーア ススポーツ財団	0	300,000	300,000	0	—
	ごうぎん島根 文化財団	0	300,000	300,000	0	—

# 監 査 報 告 書

2025年5月15日

公益社団法人 広島交響楽協会

理事長 妹尾 雅雄 様

公益社団法人 広島交響楽協会

監 事

新納 慎治



監 事

木村 満



私たち監事は、当協会の2024年4月1日から2025年3月31日までの2024年度における理事の職務の執行について、業務及び会計の監査を行いました。その方法及び結果について、本監査報告書を作成し、以下のとおり報告いたします。

## 1. 監査の方法及びその内容

私たち監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会に出席し、理事等からその職務の執行について報告を受け、重要な決裁書類等を閲覧し、当協会の事務所において業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法によって、当該年度に係る事業報告及びその附属明細書を監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該年度に係る計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）について監査しました。

## 2. 監査の結果

### (1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告・決算報告書及びその附属明細書（並びに財産目録等）は法令及び定款に従い、当協会の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 内部統制に関する理事会決議及びその体制下の理事の職務の執行は、相当であると認めます。
- ③ 理事の職務の執行に関する不正の行為又は、法令若しくは定款に違反する重大な事実はありません。

### (2) 計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）の監査結果

計算書類及びその附属明細書（並びに財産目録等）は、当協会の財産及び損益の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

以 上