

Energia 2026

広響POPS CONCERT

あの頃と今をつなぐ心の歌

フルオーケストラにのせて広島への想いを歌う

毎年、オーケストラの魅力をポップスミュージックにのせてお届けしている「広響ポップスコンサート」。今年は、日本を代表するシンガーソングライター、南こうせつと広響の共演でお届けします。これまで、10年にわたるピースコンサートの開催など、さまざまな形で広島を訪れ、平和への想いを届け続けてきた南こうせつ。あの優しくあたたかな歌声と、広島交響楽団の深みあるサウンドが織りなす広島之夜を、ぜひお楽しみください。

ゲストヴォーカリスト
南 こうせつ

Program

第1部 ～ゴージャス・ジャズ・ナイト～

- ・スターダスト
- ・ラック・ビー・ア・レディ
- ・アンフォーゲッタブル (ピアノソロ:青柳誠)
- ・真珠の首飾り
- ・ジョージア・オン・マイ・マインド (トランペットソロ:藤野拓人)
- ・ソルフェジェット/メタモルフォシス (クラリネットソロ:三井達義)
- ・ピタースウィート・サンバ/イージー・リスニング・メドレー

※やむを得ない事情により、曲目が変更になる場合もございます。

第2部 ～南こうせつとともに～

- ・コンサート・ツアー
- ・妹
- ・神田川
- ・幼い日に
- ・あの人の手紙
- ・ピースインハーモニー

指揮・アレンジャー
藤野 浩一



Drums:スコット・レイサム Piano:青柳 誠 Piano:大山 泰輝 Bass:箭島 裕治 Trumpet:藤野 拓人

2026 4.29 (祝・水)

開場 15:45
開演 16:45

広島国際会議場フェニックスホール

入場料[前売券]

S指定席 6,800円(当日券7,300円)

A指定席 5,500円(当日券6,000円)

B指定席 4,500円(当日券5,000円)

※前売りで完売した場合は、当日券はありません。
※未就学児同伴でのご入場はご遠慮ください。

[チケット販売] 広島FM本社受付(082)251-2200 / 広響事務局(082)532-3080 / 中国新聞社読者広報部 (082) 236-2455
チケットぴあ (Pコード 317-458) / ローソンチケット (Lコード 61921)

主催 **FM**
hiroshima-fm

広島交響楽協会

中国新聞社

協賛

Energia 一日も。百年も。
中国電力

お問い合わせ: 広島エフエム放送(082) 251-2200 / 広島交響楽団事務局(082) 532-3080 ※平日のみ

Energia 2026

広響POPS CONCERT

Minami Kosetsu & Hiroshima Symphony Orchestra

南 こうせつ × 広 響

ゲストヴォーカリスト 南 こうせつ
Minami Kosetsu

1970年デビュー。デビュー直後に「かくや姫」を結成し「神田川」「赤ちようちん」「妹」など、数々のミリオンセラーを記録。解散後もソロとして「夏の少女」「夢一夜」等のヒット作品を発表している。

1975年、国内初となる野外オールナイトコンサートを吉田拓郎と共に開催。6万人の若者を集めた伝説的な野外コンサートは、今なお語り継がれている。また、核兵器廃絶への想いから、1986年から10年にわたり、広島で「広島ピースコンサート」をプロデュース。その後 今日に至るまで、8月6日は原爆犠牲者追悼コンサートを行っている。2003年には、本人の希望でアメリカツアーを開催。各地でSOLDOUTとなり好評を博した。

デビュー55周年にあたる2024年は、「神田川」ツアーを全国各地で開催。76歳を迎えた今もなお、田舎暮らしを楽しみながら、アーティストとして精力的に活動している。

指揮・作編曲 藤野 浩一
Fujino Koichi

東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。在学中、トランペットを金石幸夫氏に、和声学を池辺晋一郎氏・三枝成彰氏に、作曲を細矢禎氏に師事。

在学中より作編曲家・キーボード奏者としてプロ活動を始め、1982年より中森明菜コンサートの音楽監督を7年間にわたって務める。

また、NHKでは、レッツゴーヤング、ザッツミュージック、愉快にオンステージ、紅白歌合戦など、数多くの音楽番組のレギュラースタッフとして作編曲をし、音楽監督として全ての編曲を手がけた「青春のポップス」は、国内はもとより海外アーティストからも賞賛され、名実ともにNHKのナンバーワン音楽番組となった。

映像関係では井筒和幸氏と30年以上にわたって数々の映画作品を作りつづけている。

日本各地のプロオーケストラとも共演を重ねるほか、広響ポップスコンサートではこれまで、岩崎宏美・今井清隆・新妻聖子・尾崎紀世彦・サーカス・渡辺真知子・島田歌穂・由紀さおり・八神純子・森山良子・May J.・石丸幹二・夏川りみ・布施明・藤澤ノリマサ・森崎ウィン・水樹奈々・宮澤エマ・松崎しげるとの共演で好評を博した。

Drums



スコット・レイサム
Scott Latham

米・カリフォルニア州サンフランシスコ出身。チャカ・カーン、メイア、エンリケ・イグレシアスや、東京フィル、東京シティ・フィル等とも共演。

Piano



青柳 誠
Aoyagi Makoto

フュージョンバンド「ナニワエキスプレス」のサクソ&キーボード奏者としてデビュー。情熱大陸イベントやNHK「うたコン」のレギュラーピアニストなども務める。

Piano



大山 泰輝
Oyama Taiki

南こうせつ・松山千春・平井堅・松田聖子…etc. 数々のアーティストのレコーディングの他、テレビドラマや映画音楽のアレンジなど、幅広く活躍している。

Bass



箭島 裕治
Yajima Yuji

慶應義塾大学在学中よりスタジオワーク、ジャズ系のライブなどを中心にプロ活動を開始。古澤巖、渡辺真知子をはじめ多数アーティストとの共演など、活躍は多岐に渡る。

Trumpet



藤野 拓人
Fujino Takuto

「Japan Student Jazz Festival」で2年連続神戸市長賞ならびに個人賞受賞。昨年夏に開催された「山野ビッグバンドジャズコンテスト」では、最優秀ソリスト賞を受賞した。

一日も。百年も。

Energia
中国電力