

高度な技巧と情緒豊かな表現で魅せるヴァイオリニスト 松田理奈が
豪華ヴァイオリン協奏曲の名曲を一挙に演奏

三大ヴァイオリン 協奏曲の響宴

The Three Violin Concertos



ヴァイオリン
松田理奈
LINA MATSUDA
©Akira Muto



指揮
太田弦
GEN OHTA
©ai ueda

ヴィヴァルディ

ヴァイオリン協奏曲集

『和声と創意の試み』作品8より「四季」

メンデルスゾーン

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64

チャイコフスキー

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35



管弦楽 広島交響楽団

HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA

2026. 5/6 (水・祝) 15:00開演 (14:00開場) 広島文化学園HBGホール

S席:8,800円 A席:7,700円 B席:6,600円 U-25 (引換券):3,300円 (全席指定・税込)

ブレイガイド

RCCオンラインチケット

チケットぴあ(Pコード:314-520)

ローソンチケット(Lコード:61909)

イープラス

CNブレイガイド 電話受付:0570-08-9999 (※一般発売以降 10:00~18:00 オペレーター)

エディオン広島本店 東館9階ブレイガイド

中国新聞社読者広報部 082-236-2455 (平日10:00~17:00)

中国新聞販売所 ※取り寄せ

12月13日(土)
10:00発売

公式サイト



※未就学児入場不可※U-25(引換券)は公演日に25歳以下の方のみ対象となります。公演当日、引換券受付にて鑑賞者ご本人の身分証明書(学生証・運転免許証、マイナンバーカードなど)にて年齢を確認させていただきますので、引換券と合わせて忘れずにお持ちください。※車椅子での来場をご希望のお客様はS席チケットをご購入の上、RCC事業部(082-222-1133)まで事前にご連絡ください。

※公演時間2時間15分予定※曲目は変更になる可能性があります。※ヴィヴァルディ「四季」は、松田理奈の弾き振り、太田弦による指揮は、メンデルスゾーン・チャイコフスキーの2曲となります。

お問い合わせ:中国放送事業部 082-222-1133 (平日10:00~17:00) 主催:中国放送 中国新聞社 promax 企画・制作:promax

国内外で活躍するヴァイオリニスト・松田理奈が、
クラシックファンのみならず幅広い世代の人々から愛されてきた
3つのヴァイオリン協奏曲を一挙に演奏！
実力派ヴァイオリニスト・松田理奈が奏でるヴァイオリン協奏曲の名作をお楽しみください。



©Akira Muto

ヴァイオリン 松田理奈 LINAMATSUDA

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースにて研鑽を積み、2006年ドイツ・ニュルンベルク音楽大学に編入。2007年に同大学を卒業、2010年同大学院を満場一致の首席で修了、ドイツ国家演奏家資格を取得。

14歳で初めてのソロリサイタルを開催した後、2001年第10回日本モーツァルト音楽コンクールヴァイオリン部門第1位、同コンクール史上最年少優勝。2002年にはトッパンホールにて「16才のイザイ弾き」というテーマでソロリサイタル開催。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位。併せてレウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞受賞。2007年、サラサーテ国際コンクールにてディプロマ入賞。第12回ホテルオークラ音楽賞、秋吉台音楽アカデミー賞受賞、2013年新日鉄住金音楽賞受賞。これまでに国内の主要オーケストラに加え、ハンガリー国立フィル、スーク室内オーケストラ、ヤナーチェク・フィルハーモニー室内管、ベトナム響など数々のオーケストラや著名指揮者と共演。2006年ピクチャーより『ドルチェ・リナ』をリリース。その後『カルメン』、清水和音とライブ収録した『ラヴェル・ライブ』、『イザイの無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲集』をリリース。2018年にはブラームスとフランクのソナタを収録した5枚目のアルバムをリリースした。

オフィシャルホームページ <https://linamatsuda.com>

指揮 太田 弦 GEN OHTA



©ai ueda

94年札幌市生まれ。幼少期からチェロとピアノを学び、東京芸術大学を首席で卒業後、同大学院修士課程を修了。藝大在学中の2015年に東京国際音楽コンクール指揮部門で第2位及び聴衆賞を受賞。渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。尾高忠明、高関健、二橋潤一の各氏に師事し、山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィ氏のレッスンを受ける。22年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務め、23年から仙台フィル指揮者、24年から九州交響楽団首席指揮者に就任。

管弦楽 広島交響楽団 HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA



国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace～音楽で平和を～」を旗印として活動するプロオーケストラ。2024年よりクリステイン・アルミンクが音楽監督を務める。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。

クラシックコンサートの決定版！

誰もが一度は聴いたことのある名曲を一挙に！大人気「三大協奏曲シリーズ」

三大ヴァイオリン協奏曲の響宴

ヴァイオリン 松田理奈

5/31(日)15:00開演

東京エレクトロンホール宮城

指揮 円光寺雅彦 管弦楽 仙台フィルハーモニー管弦楽団

7/4(土)14:00開演

福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)

指揮 円光寺雅彦 管弦楽 九州交響楽団

8/8(土)14:00開演

サントリーホール

指揮 高関健 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

公式サイト



三大ピアノ協奏曲の響宴

ピアノ 清水和音 指揮 梅田俊明

4/30(木)14:00開演

サントリーホール

管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

5/10(日)14:00開演

ザ・シンフォニーホール

管弦楽 大阪フィルハーモニー交響楽団

5/24(日)14:00開演

福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)

管弦楽 九州交響楽団

公式サイト



©Yuji Hori