

第  
36  
回

# 広島交響楽団 呉定期演奏会

 Hiroshima Symphony Orchestra  
The 36th Subscription Concert in Kure


広島桂冠指揮者  
指揮 **下野 竜也**  
Conductor : Tatsuya Shimono

ヴォカリーズ **隠岐 彩夏\***  
Vocalise : Ayaka Okii

© Shin Yamagishi

© T.Tairadate



ピアノ **高木 竜馬\***  
Piano : Ryoma Takagi

ヴァイオリン **三浦 文彰\***  
Violin : Fumiaki Miura

© Yuji Ueno

© Masahiro Uto

2026.7.26 (日)  
14:30開演 (13:45開場)

呉信用金庫ホール

呉市中央3丁目10-1 The Kureshinkinbank Hall

モーツァルト (生誕270年)

交響曲第41番ハ長調 K.551 「ジュピター」

Mozart : Symphony No.41 in C major K.551 "Jupiter"

羽田健太郎 (テーマ・モチーフ: 宮川泰)

交響曲「宇宙戦艦ヤマト」\*

Kentaro Haneda : Grand Symphony YAMATO

コンサートマスター: 四方 恭子、蔵川 瑠美  
Concertmaster : Kyoko Shikata, Rumi Kurakawa

聖地で奏でる「宇宙戦艦ヤマト」の音楽

宮川泰作曲による「宇宙戦艦ヤマト」のテーマをモチーフに羽田健太郎が独自の感性で1984年(昭和59年)に作曲した巨大シンフォニーが戦艦大和の聖地「呉」で蘇る。下野竜也が東京交響楽団と2023年に開催したライブが話題となり、本公演開催へと発展。ミュージア川崎公演と同様、三浦文彰(Vn)高木竜馬(Pf)隠岐彩夏(Vocalise)の豪華布陣で臨む。

【チケット料金】

S席:7,000円 A席:6,000円 学生:2,000円

未就学児入場不可


【チケット発売日】くれフレンドリー友の会:4月18日(土)

一般プレイガイド:4月28日(火)

【プレイガイド】

呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、広響事務局、広響webチケット

●主催/公益財団法人呉市文化振興財団、呉市  
公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社

●助成/  文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))  
|独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 **合人社財団**

●特別協賛/  一日も。百年も。  
中国電力

●協賛/大之木建設株式会社、株式会社オンド、株式会社呉電子計算センター、  
株式会社ダイクレ、大新土木株式会社、中国化薬株式会社



インターネット予約

[Webチケット販売]が  
ご利用いただけます。

スマートフォンから  
楽々アクセス▶



パソコンからは <https://www.kure-bunka.jp/?cn=100025>

※学生席はS・A席いずれもご購入いただけます。

※学生席は小学生以上25歳以下の学生が対象。要学生証

※やむを得ぬ事情により出演者・曲目等を変更する場合がございます。

※開演時間に遅られた場合、入場に制限がございます。

## 指揮 下野 竜也 (広響桂冠指揮者)

Conductor : Tatsuya Shimono

鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。NHK交響楽団をはじめ国内の主要オーケストラの定期演奏会に毎年のように招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、サンノゼ響、シンフォニア・ヴァルソヴィア、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。オペラにおいても新国立劇場、二期会、日生劇場をはじめ注目の公演で指揮を務めている。

2011年から広島ウインドオーケストラ音楽監督、2023年10月、NHK交響楽団正指揮者に就任。2024年4月、札幌交響楽団首席客演指揮者ならびに広島交響楽団桂冠指揮者、更に2026年4月、千葉県少年少女オーケストラ音楽監督に就任。これまでに読売日本交響楽団正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督を歴任。

洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学音楽学部指揮科客員教授、東京音楽大学吹奏楽アカデミー特任教授。

齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞、広島市民賞、中国文化賞など受賞多数。

鹿児島市ふるさと大使。NHK大河ドラマテーマ曲収録(7作品)、NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティを務めるなど、放送においても活躍している。



© Shin Yamagishi

## ピアノ 高木 竜馬

Piano : Ryoma Takagi

第16回エドヴァルド・グリーグ国際ピアノコンクールにて優勝及び聴衆賞を受賞し一躍世界的に脚光を浴びる。その他にも7つの国際コンクールで優勝。オスロフィル、ベルゲンフィル、ウクライナ国立フィル、ウィーン室内管、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィル、東京交響楽団、大阪フィル、ARKシンフォニエッタ等のオーケストラと、ハンス・グラーフ、エドワード・ガードナー、ゲルゲイ・マダラシュ、アンドレア・パッティストーニ、小林研一郎、故・秋山和慶、尾高忠明、高関健、佐渡裕、藤岡幸夫、沼尻竜典、下野竜也、鈴木優人、杉本優、三浦文彰等の指揮で共演。NHK総合『ピアノの森』では両宮修平メインピアニスト役で出演した他、映画『アナログ』や『題名のない音楽会』などメディア出演多数。『宮崎国際音楽祭』、『STAND UP! CLASSIC』、『ARKクラシックス』など多くの音楽祭にも出演している。イーラスミュージックよりデビューアルバム『Metamorphose』(2024年)、2ndアルバム『Pictures』(2026年2月)をリリースしともに好評を博している。京都市立芸術大学専任講師に就任し後進の指導にも当たっている。



© Yuji Ueno

## ヴォカリーズ 隠岐 彩夏

Vocalise : Ayaka Oki

歌曲やオラトリオに幅広いレパートリーを誇り、多くのコンサートでソリストを務めるソプラノ歌手。その清冽かつ印象的な声は、聴衆の心を捉えて離さない。青森県出身。岩手大学教育学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士、博士後期課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。日本音楽コンクール声楽部門第1位、岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞受賞。三菱地所賞、東奥文化選奨など受賞多数。インバル指揮東京都交響楽団《第九》、ノット指揮東京交響楽団《第九》、下野竜也指揮広島交響楽団「平和の夕べ」等数多くのオーケストラコンサートに出演。J.S.バッハの4大宗教曲、ヘンデル《メサイア》《セメレ》セメレ役、ハイドン《天地創造》、モーツァルト、ブラームス、フォーレ、ドヴォルザーク《レクイエム》、メンデルスゾーン《パウルス》《エリヤス》、マーラー《交響曲第4番》等のソリストを務める他、Eテレ「クラシックTV」や「ディズニークラシック」等幅広く活動している。矢部達哉、横山幸雄両氏との共演によるCD『愛しの夜』(キングレコード)はレコード芸術誌で特選盤に選出される。2025年から生まれ故郷の青森で開幕した「青い海と森の音楽祭」(芸術総監督:沖澤のどか)音楽主幹に就任。2025年青森県文化賞受賞。

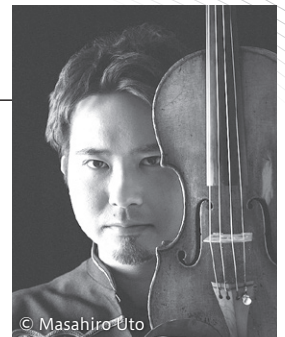


© Y.Hanai

## ヴァイオリン 三浦 文彰

Violin : Fumiaki Miura

世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。2018年サントリーホールARKクラシックスのアーティストティック・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。ロサンゼルス・フィルはじめ国内外の主要オーケストラと共演。共演した指揮者にドゥダメル、ゲルゲイフ、ズーカーマン、ロウヴァリ、フルシャなど。名門ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務めた。24年、デビュー15周年を記念してサントリーホールとザ・シンフォニーホールでベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会を3回にわたり行い絶賛を博した。同年イスラエル・フィルの定期公演に出演。25年にはフィルハーモニア管、バンベルク響と共演。指揮活動にも取り組み、アリカンテ響、東京フィル、京響、広響、山響などを指揮する。CDはエイベックスよりリリース。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガールネリ・デル・ジェス「カストン」。ウィーン在住。



© Masahiro Uto

## 呉在住または通学の小学生～高校生 広島県内に在住する大学生・専門学校生

## 50名様ご招待のお知らせ (先着順)

※小・中学生の方が応募される場合は、保護者の同意、同伴をお願いしております。

※同伴をご希望される保護者の方1名に限り、チケットを1割引でお求めいただけます。

### ■招待お申込み方法

インターネット専用応募フォームでの申込みとなります。

・パソコンから…呉信用金庫ホール ホームページから広島交響楽団第36回呉定期演奏会サイトへアクセスいただき、専用応募フォームからお申込みください。

URL : <https://www.kure-bunka.jp>

・スマホから……二次元コードから直接 専用応募フォームへアクセスいただけます。  
※応募は1名様につき1回とし、重複分は無効とさせていただきます。

### ■応募開始

5月1日(金) から

