




HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA
“情熱” Passion

「名曲」—それは
ミューズ(音楽の女神)の世界に咲く多彩な花々。

音楽の花束

広響名曲コンサート 



指揮
秋山 和慶
Kazuyoshi Akiyama



ソプラノ
堀江 真知子
Machiko Horie



ナレーション
堀江 一真
Kazuma Horie

〈北欧シリーズ〉
北国の熱い冬

シベリウス:「カレリア」組曲Op.11 ~「行進曲風に」 *Sibelius: Karelia Suite Op.11~Alla marcia*

グリーグ:「ホルベルク組曲」Op.40 *Grieg: Holberg Suite Op.40*

グリーグ: 劇音楽「パール・ギユント」Op.23 (抜粋・ナレーション付き) *Grieg: Peer Gynt Op.23*

2015年 **2月8日** 日 15:00開演(14:00開場)
広島国際会議場フェニックスホール

広島市中区中島町1-5(平和記念公園内) TEL:082-242-7777

料金 [税込/全席指定]
S席/4,200円(ペア6,400円) A席/3,200円 B席/2,200円 学生/1,500円
(広響事務局のみ取扱い)

主催/広島市・公益財団法人広島市文化財団・公益社団法人広島交響楽協会・中国新聞社
協賛/株式会社花満・広島県医師会・広島市医師会

お問い合わせ/広響事務局 Tel.082-532-3080[受付時間 平日9:00~17:20]

チケット取扱い

2014年11月4日(火) チケット発売開始

エディオン広島本店・福屋八丁堀本店プレイガイド
福屋広島駅前店チケットサロン・アルパーク天満屋チケットサロン
広島アーツ楽器・アステールプラザ情報交流ラウンジ
中国新聞社読者広報部・中国新聞販売所(取り寄せ)・広響事務局
チケットぴあ(Pコード=219-751)
ローソンチケット(Lコード=69299)

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
※やむを得ぬ事情により出演者・曲目等を変更する場合がございます。

音楽監督・常任指揮者、秋山和慶プロデュースによる〈広響名曲コンサート〉。
名曲の数々を花束にして、あなたとあなたの大切な方へお贈りします。



指揮：秋山 和慶 Kazuyoshi Akiyama, conductor

1941年生まれ。故斎藤秀雄のもとで指揮法を修め、桐朋学園大学音楽学部卒業。1964年に東京交響楽団を指揮してデビューののち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。また、トロント交響楽団の副指揮者を皮切りに、バンクーバー交響楽団などの音楽監督を歴任したほか、クリーヴランド管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、ニューヨーク・フィル、ボストン交響楽団、ケルン放送交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団など多くのオーケストラに客演している。

広島交響楽団とは1998年に首席指揮者・ミュージックアドバイザーとして就任後、2004年からは音楽監督・常任指揮者として、定期演奏会やディスカバリー・シリーズ、海外公演などで広響の能力を飛躍的に伸ばし、各方面から高い評価を受けている。これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、大阪芸術賞、川崎市文化賞、広島市民賞、紫綬褒章、旭日小綬章など多数受章。



ソプラノ：堀江 真知子 Machiko Horie, soprano

宮城教育大学音楽科を卒業。二期会の研究生となり在籍中にドニゼッティ作曲「ビバ・ラ・マンマ」でオペラ・デビュー。洗足学園オペラ研修所を修了。

1984年から3年半に亘り、作曲家 團伊玖磨氏より、歌曲作品における解釈及び表現についての個人指導を受ける。その後、二期会や劇団四季などでオペラやミュージカルとジャンルを超え活動する一方、並行してプーランク/コクトーのモノ・オペラ「声」にライフワークとして取り組み、国内外で原詞及び訳詞公演を行い、高い評価を得ている。2011年より、「團伊玖磨の音楽・レクチャー&コンサート」公開講座における講師を担当。2013年、講座受講生を中心としたコンサート『歌もの語り～恋する日本語～』を企画し、自らも出演。2014年11月には同企画のPart 2も開催する。「音楽の力で、言葉の使命を伝える。日本という国に生まれたことの幸せを、心に刻み込む。」(『歌もの語り～恋する日本語～』に寄せて戴いた小山薫堂氏からのメッセージ)の実現に向かって、日本歌曲のみならず、訳詞で歌われる外国曲の紹介と表現技術の向上に取り組んでいる。

録音CDは、プーランク：『声』、『日本の歌』など。



ナレーション：堀江 一真 Kazuma Horie, narration

多摩大学経営情報学部卒業。青二プロダクション附属俳優養成所「青二塾」を卒業後、同プロダクションを経て声優としてデビュー。主な出演作品はTVアニメ「夏目友人帳」：田沼要役、『デュララ!!』：矢霧誠二役、『フェアリーテイル』：ナディ/ラスティ・ローズ役、『イナズマイレブGO』：真帆路正役、また外国語作品ではBBC「オフアン・ブラック～暴走遺伝子」ポール役、韓国ドラマ「僕らのイケメン青果店」：ハン・テヤン役(チ・チャンクウ)、中国ドラマ「後宮の涙」：高湛役(チェン・シャオ)の声を務める。また小学館「幼稚園」をはじめ多数のTV-CMナレーションを担当。

オーケストラとも定期的に共演しており、2012年に秋山和慶氏指揮、九州交響楽団演奏でグリーグ作曲『ペールギュント』、2014年7月には同氏指揮、東京交響楽団演奏で久石譲作曲『オーケストラストーリー』となりのトトロ』で語りを務め、好評を博す。株式会社アクセント所属。

2015年2月8日(日) 15:00開演(14:00開場)
広島国際会議場フェニックスホール

料金 [税込/全席指定] S席/4,200円(ペア6,400円) A席/3,200円 B席/2,200円 学生/1,500円 (広響事務局のみ取扱い)

■会場アクセス ※演奏会へはできるだけ公共交通機関でお越しください。

JR広島駅から……

〈路線/バス〉所要時間：約20分 南口バスのりばA-3ホームより、広島/バス 24号線吉島営業所または吉島病院行「平和記念公園」下車すぐ
〈市内電車〉所要時間：約25分 広島港①行「袋町」下車、徒歩約10分 西広島②、江波⑥、宮島行「原爆ドーム前」下車、徒歩約10分
〈タクシー〉所要時間：約15分

