



下野 竜也

しものたつや 指揮者

Tatsuya Shimono (Conductor)

1969年 鹿児島生まれ。

2000年 東京国際音楽コンクール〈指揮〉優勝と齋藤秀雄賞受賞。

2001年 ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア管、チェコフィルハーモニー管、シュツットガルト放送響、ロワール管、南西ドイツフィル、シリコンバレー響をはじめとした国際舞台での活躍が目覚ましい。

2006年に読売日本交響楽団の初代正指揮者に迎えられ、2013年4月からは、同団の首席客演指揮者を務めている。その間、2011年には広島ウインドオーケストラ音楽監督に就任。更に2014年4月からは、京都市交響楽団常任客演指揮者に就任。霧島国際音楽祭、サイトウ・キネン・フェスティバル松本をはじめ、数多くの音楽祭にも参加。近年はオペラの分野でも新国立劇場、日生劇場、二期会をはじめとした注目の公演で指揮を務めている。

上野学園大学音楽学部教授。これまでに出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞などを受賞。

2017年4月 広島交響楽団音楽総監督に就任予定。

■ 広島交響楽団 定期演奏会 出演記録

2001年10月	第213回定期演奏会	ドヴォルザーク:交響曲第6番 ほか
2002年5月	第219回定期演奏会	R.シュトラウス:交響詩「死と変容」ほか
2003年11月	第234回定期演奏会	ドヴォルザーク:交響曲第7番 ほか
2004年11月	第244回定期演奏会	ドヴォルザーク:交響曲第8番 ほか
2005年11月	第254回定期演奏会	ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」ほか
2006年11月	第264回定期演奏会	スメタナ:連作交響詩「わが祖国」全曲
2009年9月	第292回定期演奏会	ヤナーチェク:狂詩曲「タラス・ブリーバ」ほか
2012年11月	第324回定期演奏会	ホヴァネス:交響曲第22番「光の都市」ほか
2014年4月	第338回定期演奏会	ブルックナー:交響曲第4番「ロマンティック」ほか